

THANK GOD FOR THE RADIO

Chorégraphe : Kirsthen Hansen

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs

Difficulté : Débutant

Musique : *Thank God For The Radio* par Alan Jackson, **120 Bpm**, (CD : Who I Am)

Note Départ : A la suite l'intro sur *Thank God For The Radio* par Alan Jackson

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	SLOW VAUDEVILLE RGHT, LEFT		
1-2	Pas PD à D, Toucher Talon PG en diagonale Av G,	Side Heel	Sur place
3-4	Pas PG à G, PD à côté PG,	Side Close	
5-6	Pas PG à G, Toucher Talon PD en diagonale Av D,	Side Heel	
7-8	Pas PD à D, PG à côté PD,	Side Close	
Section 2	FORWARD RIGHT, SCUFF, FORWARD LEFT, SCUFF, ROCKING CHAIR		
1-2	Pas PD en Av, Frotter Talon PG vers l'Av,	Step Scuff	Av
3-4	Pas PG en Av, Frotter Talon PD vers l'Av,	Step Scuff	Sur place
5-6	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rocking Chair	
7-8	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,		
Section 3	VINE RIGHT, VINE ¼ TURN LEFT		
1-2	Pas PD à D, Croiser PG derrière PD,	Right Vine	D
3-4	Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD,		G ¼ G (9h)
5-6	Pas PG à G, Croiser PD derrière PG,	Left Vine	
7-8	¼ t à G avec Pas PG en Av, Frotter Talon PD vers l'Av,	¼ Left Scuff	
Section 4	ROCKING CHAIR, SIDE TOUCH RIGHT LEFT		
1-2	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rocking Chair	Sur place
3-4	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,		D G
5-6	Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD,	Side Touch	
7-8	Pas PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG,	Side Touch	
Ending	Sur le 11^{ème} mur, à la section 2, après le compte 4 faire Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av, Pas PD en Av.		

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Thank God for the Radio

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Absolute Beginner
Choreographer: Kirsthen Hansen (Denmark) Nov. 2011
Music: Thank God for the Radio by Alan Jackson

Start on the word “Radio”

Sec 1: Slow Vaudeville Right, Left

1 - 4 Step right to right side, touch left heel in place, step left foot in place, step right next to left
5 - 8 Step left to left side, touch right heel in place, step right foot in place, step left next to right

Sec.2: forward Right, scuff, forward left, scuff, rocking chair

1 - 4 Step forward on right, scuff left, step forward on left scuff right
5 - 8 Rock forward on right, recover on left, rock back on right recover on left.

Sec. 3: vine right, vine ¼ turn Left

1 - 4 step right to right side, step left behind right, step right to right side , touch left beside right.
5 - 8 step left to left side, step right behind left, turn ¼ on left, scuff right.

Sec.4: Rocking chair, side touch right, left.

1 - 4 Rock forward on right, recover on left, rock back on right recover on left.
5 - 8 step right to right side, touch left beside right , step left to left side, touch right beside left

Ending : wall 11 . After 12 counts : step forward on right, turn ½ over left, step forward on right.