

THE LITTLE SHIRT

Chorégraphe : Audrey Watson

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs

Difficulté : Débutant

Musique : *The Little Shirt Me Mother Made For Me* par Hugo Duncan, (CD: Among Wicklow Hills)

Note Départ : 8 temps sur The Little Shirt Me Mother Made For Me par Hugo Duncan

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1 SIDE TRIPLE STEP TWICE, SHUFFLE FORWARD TWICE			
1&2	PD à D, PG à côté PD, PD à D,	Chassé D	D
3&4	PG à G, PD à côté PG, PG à G,	Chassé G	G
5&6	PD en Av, PG à côté PD, PD en Av,	Av Shuffle	Av
7&8	PG en Av, PD à côté PG, PG en Av,	Av Shuffle	
Section 2 TOE & TOE & HEEL & HEEL, FORWARD ROCK, SHUFFLE BACK			
1&2&	Toucher Pointe PD à D, PD à côté PG, Toucher Pointe PG à G, PG à côté PD,	Toe Swicht	Sur place
3&4&	Toucher Talon D en Av, PD à côté PG, Toucher Talon G en Av, PG à côté PD,	Heel Swicht	
5-6	PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Av Rock	
7&8	PD en Ar, PG à côté PD, PD en Ar,	Ar Shuffle	Ar
Section 3 SHUFFLE BACK, BACK ROCK, PIVOT 1/8 LEFT TWICE			
1&2	PG en Ar, PD à côté PG, PG en Ar,	Ar Shuffle	Ar
3-4	PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Ar Rock	Sur place
5-6	PD en Av, 1/8 t à G avec PdC sur PG à G,	1/8 T	1/8 G
7-8	PD en Av, 1/8 t à G avec PdC sur PG à G,	1/8 T	1/8 G (9h)
Section 4 TOUCH TOUCH, BEHIND & CROSS TWICE			
1-2	Toucher Pointe PD en Av, Toucher Pointe PD à D,	Touch, Touch	Sur place
3&4	Croiser PD derrière PG, PG à G, Croiser PD devant PG,	Behind Side	D
		Cross	
5-6	Toucher Pointe PG en Av, Toucher Pointe PG à G,	Touch Touch	Sur place
7&8	Croiser PG derrière PD, PD à D, Croiser PG devant PD,	Behind Side	G
		Cross	

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

The Little Shirt

Choreographed by Audrey Watson

Description: 32 count, 4 wall, beginner line dance

Musique: **The Little Shirt Me Mother Made For Me** by Hugo Duncan [CD: Among the Wicklow Hills]

Intro: start dance after 8 counts

SIDE TRIPLE STEP TWICE, SHUFFLE FORWARD TWICE

1&2 Step right to side, step left next right, step right next left

3&4 Chassé side left, right, left

5&6 Chassé forward right, left, right

7&8 Chassé forward left, right, left

TOE & TOE & HEEL & HEEL, FORWARD ROCK, SHUFFLE BACK

1& Touch right to side, step right next left

2& Touch left to side, step left next right

3& Touch right heel forward, step right next left

4& Touch left heel forward, step left next right

5-6 Rock right forward, recover to left

7&8 Shuffle right back, left, right

SHUFFLE BACK, BACK ROCK, PIVOT 1/8 LEFT TWICE

1&2 Shuffle left back, right, left

3-4 Rock right back, recover to left

5-6 Step right forward, pivot 1/8th left

7-8 Step right forward, pivot 1/8th left (completes turn ¼ left)

TOUCH TOUCH, BEHIND & CROSS TWICE

1-2 Touch right toe front, touch right to side

3&4 Cross right behind left, step left to side, cross right over left

5-6 Touch left toe front, touch left to side

7&8 Cross left behind right, step right to side, cross left over right

REPEAT

Informations pour contacter le chorégraphe:

Audrey Watson | Courriel: aud1312@aol.com | Website: <http://www.audreywatson-thecentreliners.co.uk>

Téléphone: 01776 705701

Ajouté aux archives Kickit: 8-Sep-2009

