

TEXAS STOMP

Chorégraphe : Ruth Elias

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 2 Murs

Difficulté : Débutant

Musique : *Alright Already* par Larry Stewart, **132 Bpm**, (CD : Down The Road)

Suggestion : *Dancin' Shoes* par Ronnie McDonald, **125 Bpm**, (CD : Line Dance Fever 4)

Line Dance Party par The Woolpackers, **128 Bpm**, (CD : Greatest Line Dancing Party Album)

I'm From The Country par Tracy Byrd, **132 Bpm**, (CD: I'm From The Country)

Someone Else's Cadillac par Eric Heatherly, **132 Bpm**, (CD: Swimming In Champagne)

Summertime Fever par Tracy Byrd, **140 Bpm**, (CD: Ten Rounds)

Geronimo par James T.Horn, **141 Bpm**, (CD: Line Dance Fever 5)

Note Départ : *16 temps sur Alright Already par Larry Stewart*

32 temps sur Someone Else's Cadillac par Eric Heatherly

32 temps sur Summertime Fever par Tracy Byrd

48 temps sur Dancin' Shoes par Ronnie McDonald

16 temps sur Line Dance Party par The Woolpackers

16 temps sur I'm From The Country par Tracy Byrd

Intro + 32 temps sur Geronimo par James T.Horn

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	FORWARD RIGHT, LEFT, RIGHT, KICK, BACK LEFT, RIGHT, LEFT, STOMP		
1-2	Pas PD en Av, Pas PG en Av,	Walk Walk	Av
3-4	Pas PD en Av, Lancer Pointe PG vers l'Av,	Walk Kick	
5-6	Pas PG en Ar, Pas PD en Ar,	Back Walk	Ar
7-8	Pas PG en Ar, Frapper PD à côté PG,	Back Stomp	
Section 2	SIDE, TOGETHER, SIDE, STOMP, SIDE, TOGETHER, SIDE, STOMP		
1-2	Pas PD à D, PG à côté PD,	Side Together	D
3-4	Pas PD à D, Frapper PG à côté PD,	Side Stomp	
5-6	Pas PG à G, PD à côté PG,	Side Together	G
7-8	Pas PG à G, Frapper PD à côté PG,	Side Stomp	
Section 3	SIDE, STOMP, SIDE, STOMP, FORWARD, STOMP, BACK, STOMP		
1-2	Pas PD à D, Frapper PG à côté PD,	Side Stomp	D
3-4	Pas PG à G, Frapper PD à côté PG,	Side Stomp	G
5-6	Pas PD en Av, Frapper PG à côté PD,	Av Stomp	Av
7-8	Pas PG en Ar, Frapper PD à côté PG,	Ar Stomp	Ar
Section 4	FORWARD, SLIDE, FORWARD, SCUFF, FORWARD, SLIDE, FORWARD, ½ TURN LEFT		
1-2	Pas PD en Av, Glisser PG à côté PD,	Step, Slide	Av
3-4	Pas PD en Av, Frotter Talon G vers l'Av,	Step Scuff	
5-6	Pas PG en Av, Glisser PD à côté PG,	Step Slide	
7-8	Pas PG en Av, ½ t à G sur PG et lever légèrement Genou D	Step Turn Hitch	½ G (6h)

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Texas Stomp

Choreographed by [Ruth Elias](#)

Description: 32 count, 2 wall, beginner line dance

Musique: **Alright Already** by Larry Stewart [123 bpm / [Down The Road](#)]
I'm From The Country by Tracy Byrd [132 bpm / [I'm From The Country](#)]
Geronimo by James T. Horn [141 bpm / [CD Single](#)]
Dancin' Shoes by Ronnie McDowell [132 bpm / CD: [Country Dances](#) / [Line Dance Fever 4](#)]
Summertime Fever by Tracy Byrd [CD: [Ten Rounds](#)]

Start dancing on lyrics

FORWARD RIGHT, LEFT, RIGHT, KICK, BACK LEFT, RIGHT, LEFT, STOMP

1-4 Step right forward, step left forward, step right forward, kick left forward

5-8 Walk back left, right, left, stomp right beside left

SIDE, TOGETHER, SIDE, STOMP, SIDE, TOGETHER, SIDE, STOMP

1-4 Step right to side, step left together, step right to side, stomp left beside right

5-8 Step left to side, step right together, step left to side, stomp right beside left

SIDE, STOMP, SIDE, STOMP, FORWARD, STOMP, BACK, STOMP

1-2 Step right to side, stomp left together

3-4 Step left to side, stomp right together

5-6 Step right forward, stomp left beside right

7-8 Step left back, stomp right beside left

FORWARD, SLIDE, FORWARD, SCUFF, FORWARD, SLIDE, FORWARD, ½ TURN LEFT

1-2 Step right forward, slide left foot together

3-4 Step right forward, scuff forward with left heel

5-6 Step left forward, slide right foot together

7-8 Step left forward, turn ½ left lifting right knee slightly

REPEAT

This dance is fun to do contra. Slap hands on the forward kick, then again as you pass through the lines on the scuff.

Informations pour contacter le chorégraphe:

Ruth Elias

Adresse: UK | Téléphone: 1792 899266

Ajouté aux archives Kickit: 13-Oct-2005