

# SINGING THE SONG

Chorégraphe : Pim Humphrey

**Type :** Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs

**Difficulté :** Novice

**Musique :** *This Is The Life* par Amy McDonald, **128 Bpm**, (CD : This Is The Life)

*Note Départ : 12 X 8 temps sur This Is The Life par Amy McDonald*

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
<b>Section 1</b> <b>CROSS ROCK, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE, ROCK, CROSS SHUFFLE</b>			
1&2&	Croiser PG devant PD, Revenir PdC sur PD en Ar, Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D,	Cross Rock	Sur place
3&4	Croiser PG derrière PD, PD à D, Croiser PG devant PD,	Side Rock Behind Side	D Sur place
5-6	Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,	Cross	G
7&8	Croiser PD devant PG, PG à G, Croiser PD devant PG,	Side Rock Cross Shuffle	
<b>Section 2</b> <b>TURN ¼, ¼, LEFT SHUFFLE, SIDE TOGETHER TWICE KICK BALL CHANGE</b>			
1-2	¼ t à D, avec PG en Ar, ¼ t à D avec PD en Av,	Pivot Turn	½ D (6h)
3&4	Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Shuffle Av	Av
5&6&	Toucher Pointe PD à D, PD à côté PG, Toucher Pointe PG à G, PG à côté PD,	Toe Switch	
7&8	Lancer Pointe PD vers l'Av, PD à côté PG, Pas PG sur place,	Kick Ball Change	
<b>Section 3</b> <b>MAKE ½ TURN STEP PIVOT, RIGHT SHUFFLE, SAILOR STEP TWICE</b>			
1-2	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	½ G (12h)
3&4	Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Shuffle Av	Av
5%6	Croiser PG derrière PD (PdC sur l'Av), PD à D, Pas PG légèrement en Av,	Sailor Step	Sur place
7%8	Croiser PD derrière PG (PdC sur l'Av), PG à G, Pas PD légèrement en Av,	Sailor Step	
<b>Section 4</b> <b>TOUCH OUT, IN, OUT, BEHIND, SIDE, CROSS, TOUCH OUT, IN, OUT, BEHIND, TURN ¼, STEP</b>			
1&2	Toucher Pointe PG à G, Toucher PG à côté PD, Toucher Pointe PG à G,	Out In Out	Sur place
3&4	Croiser PG derrière PD, PD à D, Croiser PG devant PD,	Behind Side	D
		Cross	
5&6	Toucher Pointe PD à D, Toucher PD à côté PG, Toucher Pointe PD à D,	Out In Out	Sur place
7&8	Croiser PD derrière PG, ¼ t à G avec PG en Av, Pas PD en Av,	Behind Turn Step	¼ G (9h)

*Recommencer en gardant votre sourire*

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*

# Singing The Song

Choreographed by Pim Humphrey

Description: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musique: **This Is The Life** by Amy MacDonald [CD: [This Is the Life](#)]

Start dancing on lyrics

## **CROSS ROCK, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE, ROCK, CROSS SHUFFLE**

1&2& Cross left over right, recover to right, step left to side, recover to right

3&4 Cross left behind right, step right to side, cross left over right

5-6-7&8 Step right to side, recover to left, cross right over left, step left to side, cross right over left

## **TURN ¼, ¼, LEFT SHUFFLE, SIDE TOGETHER TWICE KICK BALL CHANGE**

1-2 Turn ¼ right and step left back, turn ¼ right and step forward on right

3&4 Chassé forward left, right, left

5&6& Touch right to side, step right together, touch left to side, step left together

7&8 Small kick with right, step on right, step on left

## **MAKE ½ TURN STEP PIVOT, RIGHT SHUFFLE, SAILOR STEP TWICE**

1-2 Step right forward, turn ½ left and step on to left

3&4 Step right forward, bring right up to left, step right forward

5&6-7&8 Cross left behind right, step right to side, step left to side, cross right behind left, step left to side, step right to side

## **TOUCH OUT, IN, OUT, BEHIND, SIDE, CROSS, TOUCH OUT, IN, OUT, BEHIND, TURN ¼, STEP**

1&2 Touch left to side, touch left by right, touch left to side

3&4 Cross left behind right, step right to side, cross left over right

5&6 Touch right to side, touch right by left, touch right to side

7&8 Cross right behind left, turn ¼ left and step forward left, step right forward

## **REPEAT**

### **Informations pour contacter le chorégraphe:**

**Pim Humphrey** | Courriel: [bannersandboots@ntlworld.com](mailto:bannersandboots@ntlworld.com) | Website:

<http://www.bannersandboots.com>

Adresse: 6, Magpie Drive, Totton, Hampshire. SO40 8TE | Téléphone: 023 80571180

Ajouté aux archives Kickit: 15-Jan-2008

