

SEXY CHICK

Chorégraphe : Maggie Gallagher

Type : Danse en Ligne, 64 Temps, 2 Murs

Difficulté : Intermédiaire

Musique : *Sexy Chick* par David Guetta feat Akon, 128 Bpm, (CD : On Love)

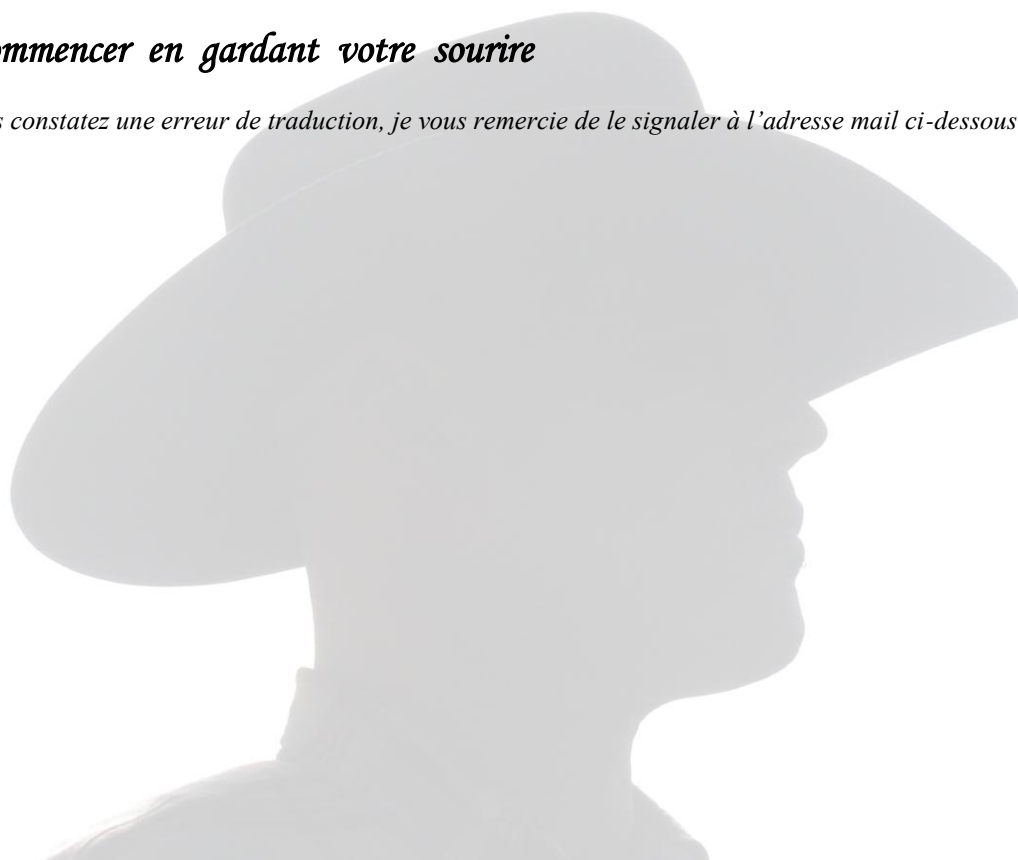
Note Départ : 32 temps sur *Sexy Chick* par David Guetta feat Akon

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	WALKS RIGHT, LEFT, ANCHOR STEP, BACK, ½ RIGHT, STEP, ½ PIVOT RIGHT		
1-2	Pas PD en Av, Pas PG en Av,	Walk Walk	Av
3&4	Pas PD derrière PG, Revenir PdC sur PG en av, Pas PD en Ar,	Anchor Step	Sur place
5-6	Pas PG en Ar, ½ t à D avec PD en Av,	Back Full	Ar
7-8	½ t à D avec PG en Ar, Pas PD en Ar,	Turn Back	
Section 2	POINT BACK, ¼ LEFT BUMP, FREEZE, HIP BUMPS, & CROSS, POINT		
1-2	Toucher PG en Ar, ¼ t à G avec PdC sur PG à G et Bump sur Hanche G,	Touch Turn Bump	¼ G (9h)
3-4	Rester figé (Pause),	Freeze	Sur place
5-6	Balancer Hanche à D et à G,	Bump Bump	
7-8	Ramener PD à côté PG, Croiser PG devant PD, Toucher Pointe PD à D,	& Cross Touch	D
Section 3	POINT BEHIND, HOLD, SIDE ROCK, RECOVER, WEAVE RIGHT		
1-2	Croiser PD derrière PG, Pause,	Touch Hold	Sur place
3-4	¾ t à D sur Ball PG et finir PdC sur PD,	Right Unwind	¾ D (6h)
5-6	Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D,	Side Rock	Sur place
7-8	Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD,	Behind Side Cross	D
Section 4	SIDE POINT, CROSS, HIP PUSHES, LEFT HITCH, ¼ LEFT HITCH		
1-2	Toucher Pointe PD à D, Croiser PD devant PG,	Touch, Cross	Sur place
3-4	Pas PG en Ar avec Bump Hanche G en Ar et Lever Pointe PD, Ramener PdC sur PD en Av et Lever Talon PG,	Hip Pushes	
5-6	Pas PG en Ar avec Bump Hanche G en Ar et Lever Pointe PD, Ramener PdC sur PD en Av et Lever Talon PG,		
7-8	Lever Genou G vers l'Av, ¼ t à G sur Ball D avec Genou G toujours levé,	Hitch Left Turn	¼ G (3h)
Section 5	ROCK BACK, RECOVER, WALK, STEP, ½ PIVOT LEFT, WALK, FULL TURN RIGHT		
1-2	Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av,	Back Rock	Sur place
3-4	Pas PG en Av, Pas PD en Av,	Walk Step	Av
5-6	½ t à G avec PdC sur PG en Av, Pas PD en Av,	Turn Walk	½ G (9h)
7-8	½ t à D avec PG en Ar, ½ t à D avec PD en Av,	Full Turn	
Section 6	STOMP, HOLD, OUT-OUT, RIGHT JAZZ, LEFT CROSSING SHUFFLE		
1-2	Frapper PG en Av, Pause,	Stomp Hold	Av
&3	PD à D, PG à G,	Out Out	Sur place
4-5-6	Croiser PD devant PG, Pas PG en Ar, Pas PD à D,	Jazz Box	
7&8	Croiser PG devant PD, PD à D, Croiser PG devant PD,	Cross Shuffle	D

Section 7	SIDE, ½ PIVOT, ½ PIVOT, TOUCH, SIDE, TOUCH, LEFT VAUDEVILLE		
1-2	Pas PD à D, ½ t à G avec PG à G,	Side Full	D
3-4	½ t à G avec PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD,	Turn Touch	
5-6	Pas PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG,	Side Touch	G
&7&8	Pas PD à D, Croiser PG devant PD, PD légèrement derrière PG, Toucher Talon PG en diagonale G	Vaudeville	D
Section 8	TOGETHER, CROSS, ¼ RIGHT, ROCK BACK, RECOVER, SEXY WALKS, STEP ½ PIVOT		
&1-2	PG à côté PD, Croiser PD devant PG, ¼ t à D avec PG en Ar,	& Cross Turn	¼ D (12h)
3-4	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Back Rock	Sur place
5-6	Marcher Sexy Pas PD, Pas PG,	Walk Walk	Av
7-8	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	½ G (6h)

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous



Sexy Chick

Choreographed by Maggie Gallagher

Description: 64 count, 2 wall, intermediate line dance
Musique: **Sexy Chick** by David Guetta Feat Akon [CD: One Love]
Intro: 32 counts (14 secs)

WALKS RIGHT, LEFT, ANCHOR STEP, BACK, ½ RIGHT, STEP, ½ PIVOT RIGHT

1-2 Step right forward, step left forward (12:00)
3&4 Lock right behind left, recover to left, step right back
5-6 Walk left back, turn ½ right and step right forward (6:00)
7-8 Turn ½ right and step left back, walk right back (12:00)

POINT BACK, ¼ LEFT BUMP, FREEZE, HIP BUMPS, & CROSS, POINT

1-2 Touch left back, turn ¼ left bumping hips left (9:00)
3-4 Freeze for two counts (weight on left)
5-6 Bump hips right, bump hips left
&7-8 Bring right together, cross left over right, point right to side (9:00)

POINT BEHIND, HOLD, SIDE ROCK, RECOVER, WEAVE RIGHT

1-2 Cross point right toe behind left, hold
3-4 Unwind ¾ right over two counts (weight on right) (6:00)
5-6 Rock left to side, recover to right
7&8 Cross left behind right, step right to side, cross left over right (6:00)

SIDE POINT, CROSS, HIP PUSHES, LEFT HITCH, ¼ LEFT HITCH

1-2 Touch right to side, cross right over left
3-4 Step left back rocking hips back and raising toes of right, rock right forward while lowering right toes and raising left heel
5-6 Rock hips back to left raising toes of right, rock forward placing weight on right
7-8 Hitch left knee forward, turn ¼ left hitching left knee again (3:00)

ROCK BACK, RECOVER, WALK, STEP, ½ PIVOT LEFT, WALK, FULL TURN RIGHT

1-2 Rock left back, recover to right
3-4 Step left forward, step right forward
5-6 Turn ½ left (weight to left), walk right forward (9:00)
7-8 Turn ½ right and step left back, turn ½ right and step right forward (9:00)

STOMP, HOLD, OUT-OUT, RIGHT JAZZ, LEFT CROSSING SHUFFLE

1-2 Stomp left forward, hold
&3 Step out on right, step out on left (shoulder with apart)
4-5 Cross right over left, step left back
6 Step right to side
7&8 Cross left over right, step right to side, cross left over right (9:00)

SIDE, ½ PIVOT, ½ PIVOT, TOUCH, SIDE, TOUCH, LEFT VAUDEVILLE

1-2 Step right to side, ½ pivot turn left stepping left to side (3:00)
3-4 Turn ½ left and step right to side, touch left together (9:00)
5-6 Step left to side, touch right together
&7 Step right to side, cross left over right
&8 Step right back, touch left heel forward on a left diagonal (9:00)

TOGETHER, CROSS, ¼ RIGHT, ROCK BACK, RECOVER, SEXY WALKS, STEP ½ PIVOT

&1-2 Step left together, cross right over left, turn ¼ right and step left back (12:00)
3-4 Rock right back, recover to left

- 5-6 Sexy walks forward right - left
7-8 Step right forward, ½ pivot turn left (6:00)

REPEAT

Informations pour contacter le chorégraphe:

Maggie Gallagher | Courriel: drowsy.maggie@virgin.net | Website:
<http://www.maggiieg.co.uk>

Adresse: 18 Brownhill Green Road, Keresley, Coventry, England | Téléphone: +44 (0)
7950291350

Ajouté aux archives Kickit: 20-Oct-2009

