

# RODEO BLUES

Chorégraphe : Kate Sala

**Type :** Danse en Ligne, 32 Temps, 2 Murs

**Difficulté :** Débutant

**Musique :** *Sea Of Cowboy Hats* par Chely Wright, **156 Bpm**, (CD: Woman In The Moon)

**Suggestion :** *One More For The Road* par Suzy Bogguss & Chet Atkins, **120 Bpm**, (CD: Simpatico)  
*Dancing On A Saturday Night* par The Deans, **131 Bpm**, (CD: Sweet Nothings)

**Note Départ :** 32 temps sur *One More For The Road* par Suzy Bogguss  
 32 temps sur *Sea Of Cowboy Hats* par Chely Wright

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
<b>Section 1</b>	<b>RIGHT STOMP, TOE FANS, LEFT STOMP, TOE FANS</b>		
1-2	Frapper PD légèrement devant, Ecarter la pointe du PD vers la D,	Stomp Toe fan	Av
3-4	Ecarter la pointe du PD vers la G, puis vers la D,	Left Right	
5-6	Frapper PG légèrement devant, Ecarter la pointe du PG vers la G,	Stomp Toe Fan	
7-8	Ecarter la pointe du PG vers la D, puis vers la G,	Right Left	
<b>Section 2</b>	<b>RIGHT GRAPEVINE WITH HITCH, LEFT GRAPEVINE WITH HITCH</b>		
1-2	Pas PD à D, Croiser PG derrière PD,	Right Vine	D
3-4	Pas PD à D, Lever le genou G,	Hitch	
5-6	Pas PG à G, Croiser PD derrière PG,	Left Vine	G
7-8	Pas PG à G, Lever le genou D,	Hitch	
<b>Section 3</b>	<b>BACK STEP, TOUCH &amp; CLAP, FORWARD STEP, TOUCH &amp; CLAP, PIVOT ¼ TURN LEFT TWICE</b>		
1-2	Pas PD en Ar, Toucher PG à côté du PD et Frapper des mains,	Back Touch Clap	Ar
3-4	Pas PG en Av, Toucher PD à côté du PG et Frapper des mains,	Step Touch Clap	Av
5-6	Pas PD en Av, ¼ t à G avec PdC sur PG,	Step ¼	¼ G (9h)
7-8	Pas PD en Av, ¼ t à G avec PdC sur PG,	Step ¼	¼ G (6h)
<b>Section 4</b>	<b>JAZZ BOX TWICE</b>		
1-2	Croiser PD devant PG, Pas PG en Ar,	Jazz Box	Sur place
3-4	Pas PD à D, Pas PG légèrement devant PD,		
5-6	Croiser PD devant PG, Pas PG en Ar,	Jazz Box	
7-8	Pas PD à D, Pas PG légèrement devant PD,		

*Recommencer en gardant votre sourire*

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*

# Rodeo Blues

Choreographed by Kate Sala

Description: 32 count, 2 wall, beginner line dance

Musique: **Sea Of Cowboy Hats** by Chely Wright [156 bpm / [Woman In The Moon](#) / [No. 1 Line Dance Album](#) / CD: Country Line Dancing]

**One More For The Road** by Suzy Bogguss & Chet Atkins [[Simpatico](#)]

**Dancing On A Saturday Night** by The Deans [131 bpm / CD: [Sweet Nothings](#)]

## RIGHT STOMP, TOE FANS, LEFT STOMP, TOE FANS

1-4 Stomp right foot slightly forward, fan right toes right, left, right

5-8 Stomp left foot slightly forward, fan left toes left, right, left

## RIGHT GRAPEVINE WITH HITCH, LEFT GRAPEVINE WITH HITCH

9-10 Step right to right side, cross step left behind right

11-12 Step right to right side, hitch left knee up

13-14 Step left to left side, cross step right behind left

15-16 Step left to left side, hitch right knee up

## BACK STEP, TOUCH & CLAP, FORWARD STEP, TOUCH & CLAP, PIVOT ¼ TURN LEFT TWICE

17-18 Step back on right, touch left beside right and clap

19-20 Step forward on left, touch right beside left and clap

21-22 Step forward on right, pivot ¼ turn left

23-24 Step forward on right, pivot ¼ turn left

## JAZZ BOX TWICE

25-26 Cross step right over left, step back on left

27-28 Step right to right side, step left beside right slightly forward

29-30 Cross step right over left, step back on left

31-32 Step right to right side, step left beside right slightly forward

## REPEAT

### Informations pour contacter le chorégraphe:

Kate Sala | Courriel: [kate\\_sala@hotmail.com](mailto:kate_sala@hotmail.com) | Website: <http://www.katesala.com>

Adresse: 151 Harrow Road, West Bridgford, Nottingham, NG2 | Téléphone: 7767833369

Ajouté aux archives Kickit: 27-Dec-2006

