

READY TO ROLL BABY

Chorégraphe : Kirsthen Hansen

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

Difficulté : Débutant

Musique : *Ready To Roll* par Blake Shelton, **110 Bpm**, (CD : Red River Blue)

Note Départ : 24 temps sur *Ready To Roll* par Blake Shelton

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	SIDE TOGETHER SIDE, HEEL SWITCHES X2		
1-2	Pas PG à G, PD à côté PG,	Side Together Side Touch Heel Switches	G
3-4	Pas PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG,		Sur place
5-6	Toucher Talon PD en Av, PD à côté PG,		
7-8	Toucher Talon PG en Av, PG à côté PD,		
Section 2	SIDE TOGETHER SIDE, HEEL SWITCHES X2		
1-2	Pas PD à D, PG à côté PD,	Side Together Side Touch Heel Switches	D
3-4	Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD,		Sur place
5-6	Toucher Talon PG en Av, PG à côté PD,		
7-8	Toucher Talon PD en Av, PD à côté PG,		
Restart	Sur le 4^{ème} mur, reprendre la danse ici (3h)		
Section 3	LEFT TRUMBA BOX		
1-2	Pas PG à G, PD à côté PG,	Rumba Box	G
3-4	Pas PG en Av, Toucher Pointe PD à côté PG,		Av
5-6	Pas PD à D, PG à côté PD,		D
7-8	Pas PD en Ar, Toucher Pointe PG à côté PD,		Ar
Section 4	LEFT VINE ¼ TURN, SCUFF, FORWARD MAMBO, STOMP		
1-2	Pas PG à G, Croiser PD derrière PG,	Left Vine ¼ Left Scuff Mambo Step Stamp	G
3-4	¼ t à G avec Pas PG en Av, Frotter talon PD vers l'Av,		¼ G (9h)
5-6	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,		Sur place
7-8	PD à côté PG, Frapper PG sur place (PdC reste sur PD),		

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Ready to Roll Baby

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Absolute Beginner
Choreographer: Kirsthen Hansen, Denmark (Aug 2013)
Music: Ready To Roll by Blake Shelton

Sec 1. Side together side, heel switches x2

1-2 step left to left side, step right beside left,
3-4 step left to left side, touch right beside left,
5-6 touch right heel forward, step right beside left
7-8 touch left heel forward, step left beside right.

Sec. 2 Side together side, heel switches x2

1-2 step right to right side, step left beside right
3-4 step right to right side, touch left beside right
5-6 touch left heel forward, step left beside right
7-8 touch right heel forward, step right beside left

(Restart wall 4)

Sec. 3. left rhumba box

1-2 step left to left side, step right to left
3-4 step left forward, touch right beside left
4-6 step right to right side, step left beside right
7-8 step back on right, touch left beside right.

Sec. 4. Left vine ¼ turn, scuff, forward mambo , stomp

1-2 step left to left side, step right behind left
3-4 turn ¼ on left scuff right forward
5-6 rock forward on right, recover on left
7-8 step right beside left, stomp up left

Restart: wall 4 – Dance count 1-16, then start again from the beginning .

Parkinson: you may need to pitch the music down a bit.