

# PERFECT LOVE

Chorégraphe : Cato Larsen

**Type :** Danse en Ligne, 32 Temps, 2 Murs,

**Difficulté :** Intermédiaire

**Musique :** *Perfect Love* par Lutricia McNeal, **99 Bpm**, (CD : Metroplex)

**Suggestion :** *It's Ok* par Atomic Kitten, **96 Bpm**, (CD : Feels So Good)

*Overprotected* par Britney Spears, (CD : Britney)

*Note Départ :* 16 temps sur *It's Ok* par Atomic Kitten

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
<b>Section 1</b>	<b>FUNKY TOE SWITCHES</b>		
1&2	Toucher Pointe PD à D, PD à côté PG, Toucher Pointe PG à G,	Toe Switch	Sur place
&3	PG à côté PD, Toucher Pointe PD à D,		
&4	Lever Genou D croisé devant Genou G, Toucher Pointe PD à D,	& Hitch Cross	
&5	PD à côté PG, Toucher Pointe PG à G,	Toe Switch	
&6	PG à côté PD, Toucher Pointe PD à D,		
&7	PD à côté PG, Toucher Pointe PG à G,		
&8	Lever Genou G croisé devant Genou D, Toucher Pointe PG à G,	& Hitch Cross	
<b>Section 2</b>	<b>AND ROCK STEP, CROSS, ¼ TURN, STEP FORWARD, ROCK STEP, TRIPLE ¾ TURN LEFT</b>		
&1-2	PG à côté PD, Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,	& Side Rock	Sur place
3&4	Croiser PD derrière PG, ¼ t à G avec Pas PG en av, Pas PD en Av,	Behind ¼ Turn	¼ G (9h)
5-6	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	Sur place
7&8	¾ t à G sur place avec PG, PD, PG,	¾ Triple Turn	¾ G (12h)
<b>Section 3</b>	<b>LUNCHES, KICK, COASTER STEP</b>		
1-2	Presser le Ball PD en Av, Pause,	Lunge Hold	Sur place
&3-4	PD à côté PG, Presser PG en Av, Pause,	& Lunge Hold	
&5-6	PG à côté PD, Presser PD en Av, Revenir PdC sur PG et Lancer Pointe PD vers l'Av,	& Lunge Kick	
7&8	Pas PD en Ar (PdC sur l'Av), PG à côté PD, Pas PD en Av,	Coaster Step	
<b>Section 4</b>	<b>STEP, ½ TURN, ½ PIVOT TURN, ¼ PIVOT TURN, JAZZ BOX WITH ¼ TURN</b>		
1-2	Pas PG en Av, ½ t à D avec PdC sur PD en Av,	Step Turn	½ D (6h)
3&4	Pas PG en Av, ½ t à D avec PdC sur PD en Ar, ¼ t à D avec PG à G,	Step Pivot ¾ Back	¾ D (3h)
5-6	Croiser PD devant PG, Pas PG en Ar,	Jazz Box	
7&8	Pas PD à D, Pas PG en Av, ¼ t à D avec PdC sur PG à G et Toucher Pointe PD à côté PG,	Pivot ¼ Touch	¼ D (6h)
<b>TAG</b>	<b>Après le 1<sup>er</sup> mur et le 3<sup>ème</sup> mur faire : TRIANGLE STEPS</b>		
1-2	Pas PD en diagonale Av D, Pas PG en diagonale Av G,	Step Out Out	Av
3-4	Pas PD en Ar, PG à côté PD,	Back Close	Ar

**Recommencer en gardant votre sourire**

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*

# Perfect Love

Choreographed by Cato Larsen

Description: 32 count, 2 wall, intermediate line dance  
Musique: **Perfect Love** by Lutricia McNeal [99 bpm /Metroplex]  
**It's OK** by Atomic Kitten [96 bpm /Feels So Good]  
**Overprotected** by Britney Spears [Britney]

Start dancing on lyrics

## FUNKY TOE SWITCHES

- 1&2 Point right toe to right side, step right next to left, point left toe to left side
- &3 Step left next to right, point right toe to right side
- &4 Hitch right knee across left knee, point right toe to right side
- &5 Step right next to left, point left toe to left side
- &6 Step left next to right, point right toe to right side
- &7 Step right next to left, point left toe to left side
- &8 Hitch left knee across right knee, point left toe to left side

## AND ROCK STEP, CROSS, ¼ TURN, STEP FORWARD, ROCK STEP, TRIPLE ¾ TURN LEFT

- &1-2 Step left next to right, rock right to right side, recover on left
- 3&4 Step right behind left, step left ¼ turn to the left, step forward on right
- 5-6 Rock forward on left, recover weight on right
- 7&8 Triple ¾ turn over left shoulder stepping left, right, left. (facing front wall)

## LUNCHES, KICK, COASTER STEP

- 1-2 Press ball of right foot to the floor in front, hold. (leaning body forward)
- &3-4 Step right foot next to left, press ball of left foot to the floor in front, hold. (leaning body forward)
- &5 Step left next to right, press ball of right foot to the floor in front. (leaning body forward)
- 6 Push body straight with right foot and kick right foot forward
- 7&8 Step back on right, step left next to right, step forward on right

## STEP, ½ TURN, ½ PIVOT TURN, ¼ PIVOT TURN, JAZZ BOX WITH ¼ TURN

- 1-2 Step forward on left, pivot ½ turn right
- 3&4 Step forward on left, pivot ½ turn left stepping right foot back, pivot ¼ turn left stepping left to left side
- 5-6-7 Step right across left, step back on left, step right to right side
- &8 Step forward on left, pivot ¼ turn left and touch right toe next to left

## REPEAT

## TAG

To be danced after wall 1 and 3

## TRIANGLE STEPS

- 1-2 Step right diagonal forward right, step left diagonal forward left
- 3-4 Step right back to center, step left next to right

## Informations pour contacter le chorégraphe:

**Cato Larsen** | Courriel: [cato@western-entertainment.no](mailto:cato@western-entertainment.no) | Website: <http://www.western-entertainment.no>

Adresse: Asbjørn Dørumsgardsvei 8, 2008 Fjærdingby | Téléphone: +47 905 60 948

Ajouté aux archives Kickit: 11-Apr-2003