

# LONG HOT SUMMER

Chorégraphe : Magali Chabret

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

Difficulté : Intermédiaire

Musique : Long Hot Summer par Keith Urban, 124 Bpm, (CD : Get Closer)

Note Départ : 16 temps sur Long Hot Summer par Keith Urban

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
<b>Section 1</b>	<b>RIGHT SIDE TRIPLE, TURN ½ LEFT, STOMP DOWN, LEFT SIDE TRIPLE, BACK ROCK, RECOVER</b>		
1&2	Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD à D,	Right Chassé	D
3-4	½ t à G avec PG à G, Frapper PD à côté PG,	Turn Stomp	½ G (6h)
5&6	Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G,	Left Chassé	G
7-8	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Back Rock	Sur place
<b>Section 2</b>	<b>RIGHT FORWARD TRIPLE, FORWARD ROCK, RECOVER, TRIPLE TURN ½ LEFT, FULL TURN (OR 2 WALKS FORWARD)</b>		
1&2	Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Right Shuffle	Av
3-4	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	Sur place
5&6	½ t à G avec PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Turn Shuffle	½ G (12h)
7-8	½ t à G avec Pas PD en Ar, ½ t à G avec Pas PG en Av, <i>Option sur les 7-8 : Pas PD en Av, Pas PG en Av</i>	Full Turn	Av
	<b>Restart ici sur le 5<sup>ème</sup> mur après les comptes 3-4 (6h) et sur le 10<sup>ème</sup> mur après les comptes 3-4 (12h)</b>		
<b>Section 3</b>	<b>RIGHT KICK BALL POINT, MONTEREY ½ TURN, HEEL SWITCHES, POINT IN, TURN ¼ LEFT WITH KICK</b>		
1&2&	Lancer Pointe PD vers l'Av, PD à côté PG, Toucher Pointe PG à G, PG à côté PD,	Kick Ball Point &	Sur place
3-4	Toucher Pointe PD à D, ½ t à D avec PD à côté PG,	Monterey Turn	½ D (6h)
5&6&	Toucher Pointe PG à G, PG à côté PD, Toucher Talon PD en Av, PD à côté PG,	& Heel	Sur place
7-8	Toucher Pointe PG à côté PD, ¼ t à G et Lancer Pointe PG vers l'Av,	Touch ¼ Kick	¼ G (3h)
<b>Section 4</b>	<b>LEFT COASTER CROSS, LARGE STEP SIDE, SLIDE LEFT, BEHIND SIDE CROSS, SIDE, KICK CROSS</b>		
1&2	Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG, Croiser PG devant PD,	Coaster Cross	Sur place
3-4	Grand Pas PD à D, Glisser PG à côté PD,	Side Slide	D
5&6	Croiser PD derrière PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG,	Behind Side Cross	G
7-8	Pas PG à G, Lancer Pointe PD croisée devant PG,	Side Kick Cross	
<b>TAG</b>	<b>A la fin du 2<sup>nd</sup> mur (6h), ajouter :</b>		
1-2	Pas PD à D, Lancer Pointe PG croisée devant PD,	Side Kick Cross	D
3-4	Pas PG à G, Lancer Pointe PD croisée devant PG,	Side Kick Cross	G
<b>Restart</b>	<b>Sur le 5<sup>ème</sup> mur après les comptes 3-4 (6h) et sur le 10<sup>ème</sup> mur après les comptes 3-4 (12h), vous remplacerez les comptes 3-4 par :</b>		
3-4	Frapper PG en Av, Pause, <b>et vous recommencez la danse depuis le début</b>		

*Recommencer en gardant votre sourire*

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*

# Long Hot Summer

Choreographed by Magali Chabret

**Description:** 32 count, 4 wall, intermediate east coast swing line dance  
**Musique:** Long Hot Summer by Keith Urban [CD: Get Closer]  
**Intro:** 16

## RIGHT SIDE TRIPLE, TURN ½ LEFT, STOMP DOWN, LEFT SIDE TRIPLE, BACK ROCK, RECOVER

- 1&2 Chassé side right-left-right
- 3-4 Turn ½ left and step left side, stomp right together (6:00)
- 5&6 Chassé side left-right-left
- 7-8 Rock right back, recover to left

## RIGHT FORWARD TRIPLE, FORWARD ROCK, RECOVER, TRIPLE TURN ½ LEFT, FULL TURN (OR 2 WALKS FORWARD)

- 1&2 Chassé forward right-left-right
- 3-4 Rock left forward, recover to right

### ***Restart here***

- 5&6 Turn ¼ left and step left side, step right together, turn ¼ left and step left forward (12:00)
- 7-8 Turn ½ left and step right back, turn ½ left and step left forward (12:00)

***Option for 7-8: instead the full turn made 2 steps forward***

## RIGHT KICK-BALL-POINT, MONTEREY ½ TURN, HEEL SWITCHES, POINT IN, TURN ¼ LEFT WITH KICK

- 1&2 Kick right forward, step right together, touch left side
- & Step left together
- 3-4 Touch right side, turn ½ right and step right together (6:00)
- 5& Touch left side, step left together
- 6& Touch right heel forward, step right together
- 7-8 Touch left together (toe turned in), turn ¼ left and kick left forward (3:00)

## LEFT COASTER CROSS, LARGE STEP SIDE, SLIDE LEFT, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE, KICK CROSS

- 1&2 Step left back, step right together, cross left over
- 3-4 Big step right side, slide/step left together
- 5&6 Cross right behind, step left side, cross right over
- 7-8 Step left side, cross/kick right over

## REPEAT

## TAG

***At the end of the second wall (6:00), add:***

- 1-2 Step right side, cross/kick left over
- 3-4 Step left side, cross/kick right over

## RESTART

***5th wall: dance only the 10 first counts, up to the right triple forward (6:00), and replace the rock step by:***

- 3-4 Stomp left forward, hold

***Then restart the dance at the beginning***

***On 10th wall, do the same: stomp, hold and restart at 12:00***

Informations pour contacter le chorégraphe:  
Magali Chabret | [\[Courriel\]](#) | [\[Website\]](#) | Téléphone: 06.67.93.05.09

Ajouté aux archives Kickit: 1-Sep-2011

