

KELLI'S KICKIN' WALTZ

Chorégraphe : Kelli Haugen

Type : Danse en Ligne, 24 Temps, 4 Murs

Difficulté : Déb/Intermédiaire

Musique : *Open Arms* par Chris Owen, (CD : Ultimate In dance Vol.2)

Suggestion : *A House With No Curtains* par Alan Jackson, **87 Bpm**, (CD: Everything I Love)

Note Départ : 24 temps sur A House With No Curtains par Alan Jackson

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	TWINKLE ½ TURN, LUNGE, RECOVER, STEP		
1-2-3	En diagonale D, Croiser PG devant PD, Pas PD en Av, ½ t à G avec PG à G,	Twinkle turn	½ G (6h) Sur place
4-5-6	Croiser PD devant PG en diagonale G, Revenir PdC sur PG en Ar, PD à D,	Lunge And Step	
Section 2	CROSS, UNWIND, SWEEP, CROSS BACK, ¼ TURN, STEP		
1-2-3	Croiser PG devant PD, Tour complet sur ball G par la D et Finir par un Grand cercle avec PD d'Av vers l'Ar,	Cross Full Turn Sweep	D
4-5-6	Croiser PD derrière PG, ¼ t à G avec PG en Av, Pas PD en Av,	Behind Turn Step	¼ G (3h)
Section 3	ROCK, RECOVER, STEP BACK, CROSS, STEP BACK, ½ TURN		
1-2-3	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar, Pas PG en Ar (Corps légèrement tourné vers la G),	Rock Step Back	Sur place
4-5-6	Croiser PD devant PG, Pas PG en Ar, ½ t à D avec Pas PD en Av,	Lock Back Turn	½ D (9h)
Section 4	STEP, LIFT, HOLD, STEP BACK, TOUCH, HOLD		
1-2-3	Pas PG en Av, Lever la Jambe D tendue vers la diagonale Av D, Pause,	Step Développé	Av
4-5-6	Pas PD en Ar, Toucher Pointe PG en diagonale Ar G, Pause,	Back Touch	Ar
TAG	Sur <i>Open Arms</i> de Chris Owen, à la fin du 3^{ème} mur et du 9^{ème} mur, STEP & SWAY, HOLD FOR 2, STEP & SWAY, HOLD FOR 2		
1-2-3	Pas PG à G, Balancement du corps sur la G en 2 temps,	Left Sway	Sur place
4-5-6	Pas PD à D, Balancement du corps sur la D en 2 temps,	Right Sway	

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Kelli's Kickin' Waltz

Choreographed by Kelli Haugen

Description: 24 count, 4 wall, beginner/intermediate waltz line dance
Musique: **Open Arms** by Chris Owen [CD: Ultimate In Dance Vol. 2]
Any Moderate Tempo Waltz
Start dancing on lyrics

TWINKLE ½ TURN, LUNGE, RECOVER, STEP

1-2-3 Cross left over right, step right to right and make a ½ turn on ball of right foot, step left together

4-5-6 Lunge diagonally forward left on the right foot, recover to left, step right to side

CROSS, UNWIND, SWEEP, CROSS BACK, ¼ TURN, STEP

7-8-9 Cross left over right, unwind full turn right landing with weight on left foot, sweep right foot to the right from front to back

10-11-12 Cross right behind left, ¼ turn left on left, step right forward

ROCK, RECOVER, STEP BACK, CROSS, STEP BACK, ½ TURN

13-14-15 Rock left forward, recover to right, step left back

16-17-18 Cross right over left, step left back, ½ turn right on right foot

STEP, LIFT, HOLD, STEP BACK, TOUCH, HOLD

19-20-21 Step left forward, lift right slightly bent leg forward, hold

22-23-24 Step right back, touch left to side, hold

REPEAT

TAG

After the 3rd & the 9th wall

STEP & SWAY, HOLD FOR 2, STEP & SWAY, HOLD FOR 2

1-2-3 Step left foot to left and sway left, hold for 2 counts

4-5-6 Step right foot to right and sway right, hold for 2 counts

Informations pour contacter le chorégraphe:

Kelli Haugen | Courriel: linedance@kelli.no | Website: <http://www.kelli.no>

Adresse: Kelli Haugen, 2967 Lomen, Norway | Téléphone: 47-6134-3235

Ajouté aux archives Kickit: 22-Feb-2004

