

HOT AND COLD

Chorégraphe : Michel Cabana

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs

Difficulté : Novice

Musique : Hot 'N Cold par Katy Perry, 132 Bpm, (CD : One Of The Boys)

Note Départ : 8 temps sur Hot 'N Cold par Katy Perry

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1 STEP, LOCK, STEP, SCUFF, STEP, TOUCH, BACK, ¼ LEFT TURN STEP			
1-2	Pas PD en Av, Croiser PG derrière PD,	Step Lock	Av
3-4	Pas PD en Av, Scuff PG,	Step Scuff	
5-6	Pas PG en Av, Toucher Pointe PD à côté PG,	Step Touch	
7-8	Pas PD en Ar, ¼ t à G avec grand Pas PG à G,	Back Turn	¼ G (9h)
Section 2 IN, IN, OUT, OUT, FORWARD, TOGETHER, BACK, TOGETHER			
1-2	Pas PD au centre, Ramener PG à côté PD,	In In	Sur place
3-4	Ecarter PD à D, Ecarter PG à G,	Out Out	
5-6	Pas PD en Av, PG à côté PD,	Step Together	Av
7-8	Pas PD en Ar, PG à côté PD,	Back Together	Ar
Restart après 16 temps sur le 5ème mur			
Section 3 WEAVE LEFT, JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT			
1-2	Croiser PD devant PG, Pas PG à G,	Left Weave	G
3-4	Croiser PD derrière PG, Pas PG à G,		
5-6	Croiser PD devant PG, ¼ t à D avec PG en Ar,	Jazz Box	Sur place
7-8	Pas PD à D, Pas PG en Av,	1/4	¼ D (12h)
Restart après 24 temps sur le 11ème mur			
Section 4 ROCKING CHAIR, STEP ¼ TURN, STEP ½ TURN			
1-2	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rockin Chair	Sur place
3-4	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,		
5-6	Pas PD en Av, ¼ t à G avec PdC sur PG en Av,	Step ¼	¼ G (9h)
7-8	Pas PD en Av, ½ t à G avec pdC sur PG en Av,	Step Turn	½ G (3h)

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Hot And Cold

Choreographed by Michel Cabana

Description: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musique: **Hot 'N Cold** by Katy Perry [CD: One Of The Boys]

Start dancing on lyrics

STEP, LOCK, STEP, SCUFF, STEP, TOUCH, BACK, ¼ LEFT TURN STEP

1-4 Step forward on the right, cross left behind right, step forward on the right, scuff left beside right

5-8 Step forward on the left, touch right beside left, step back on the right, pivot ¼ left as you take a big step to the left

IN, IN, OUT, OUT, FORWARD, TOGETHER, BACK, TOGETHER

1-4 Step right slightly in, step left beside right, step right to the right, step left to the left

5-8 Step forward on the right, step left beside right, step back on the right, step left beside right

Restart here on the 5th wall

WEAVE LEFT, JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT

1-4 Cross right over left, step left to the left, cross right behind left, step left to the left

5-8 Cross right over left, pivot ¼ turn right as you step back on the left, step right to the right, step forward on the left

Restart here on the 12th wall

ROCKING CHAIR, STEP ¼ TURN, STEP ½ TURN

1-4 Rock forward on the right, recover on the left, rock back on the right, recover on the left

5-8 Step forward on the right, pivot ¼ turn left as you transfer the weight to the left, step forward on the right, pivot ½ turn left as you transfer the weight to the left

REPEAT

RESTART

Restart on the 4th wall after 16 counts and on the 9th wall after 24 counts

Informations pour contacter le chorégraphe:

Michel Cabana | Courriel: chouchou@rogers.com

Adresse: 909 Markwick Crescent Ottawa, Ontario K4A 4J1 | Téléphone: 613-830-5399

Ajouté aux archives Kickit: 27-Oct-2008