

HEARTBREAKER

Chorégraphe : Kate Sala

Type : Danse en Ligne, 64 Temps, 4 Murs

Difficulté : Intermédiaire

Musique : *Heartbreaker* par Blue Lagoon, **112 Bpm**, (CD: Single)

Suggestion : *Somebody Else's Guy* par Jocelyn Brown, **112 Bpm**, (CD: Single)

Note Départ : 32 temps sur *Heartbreaker* par Blue Lagoon

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1			
	RIGHT SIDE STEP, TOGETHER, SCISSOR STEP, FULL TURN RIGHT, SCISSOR STEP		
1-2	Pas PD à D, PG à côté PD,	Side Together	D
3&4	Pas PD à D, PG à côté PD, Croiser PD devant PG,	Scissor	Sur place
5-6	¼ t à D avec PG en Ar, ½ t à D avec PD en Av,	Full Turn	¾ D (9h)
7&8	¼ t à D avec PG à G, PD à côté PG, Croiser PG devant PD,	Scissor	¼ D (12h)
Section 2			
	TURN ¼ LEFT WALKING RIGHT BACK, LEFT, COASTER STEP, FORWARD STEP, FULL TURN LEFT		
1-2	¼ t à G avec PD en Ar, Pas PG en Ar,	Turn Back	¼ G (9h)
3&4	Pas PD en Ar (PdC sur l'Av), PG à côté PD, Pas PD en Av,	Coaster Step	Sur place
5-6	Pas PG en Av, Pas PD en Av,	Walk Walk	Av
7-8	½ t à G avec PG en Ar, ½ t à G avec Pas PD en Av,	Full Turn Left	
Section 3			
	SAILOR STEP, WEAVE LEFT, STEP LEFT, STEP TOGETHER, SWIVEL RIGHT		
1&2	Croiser PG derrière PD (PdC sur l'Av), Pas PD à D, Pas PG légèrement en Av,	Sailor Step	Sur place
3&4	Croiser PD derrière PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG,	Weave	G
5-6	Pas PG à G, PD à côté PG,	Side Together	Sur place
7&8	Tourner les talons sur la D, Tourner les pointes sur la D, Tourner les talons sur la D,	Swivel	
Section 4			
	BACK ROCK & SCUFF, LEFT FORWARD LOCK STEP, FORWARD TOUCH, SIDE TOUCH RIGHT, SAILOR TURN ½ RIGHT		
1&2	Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av, Scuff PG en Av en se soulevant sur Ball PD	Back Rock Scuff	Sur place
3&4	Pas PG en Av, Croiser PD derrière PG, PG sur place,	Anchor Step	
5-6	Toucher pointe PD en Av, Toucher pointe PD à D,	Touch Touch	
7&8	½ t à D avec PD derrière PG (PdC sur l'Av), Pas PG à G, PD légèrement en Av,	Sailor Turn	½ D (3h)
Section 5			
	WALK FORWARD LEFT, RIGHT, SYNCOPATED ROCKING CHAIR WITH LEFT SIDE TOUCH, WEAVE RIGHT		
1-2	Pas PG en Av, Pas PD en Av,	Walk Walk	Av
3&4&	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar, Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av,	Rockin Chair	Sur place
5&6	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar, Toucher pointe PG à G,	Touch	
7&8	Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD,	Weave	D

Section 6	RIGHT SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, TURN ½ RIGHT ON LEFT, RIGHT, TURN ½ RIGHT ON SPOT STEPPING LEFT, RIGHT, LEFT		
1-2	Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,	Side Rock	Sur place
3&4	Croiser PD devant PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG,	Cross Shuffle	G
5-6	PG à côté PD, ½ t à D avec PD à côté PG,	Step Pivot	½ D (9h)
7&8	Triple Pas sur place avec ½ t à D (PG, PD, PG),	Triple Step	½ D (3h)
RESTART	Après les 48 temps du 1 ^{er} mur, redémarrer la danse du début		
Section 7	WEAVE RIGHT 1-2 & 3-4, KICK LEFT OVER, SIDE TOUCH LEFT, LEFT HITCH BALL CROSS		
1-2	Pas PD à D, Croiser PG derrière PD,	Weave	D
&3-4	Pas PD à D, Croiser PG devant PD, Pas PD à D,		
5-6	Kick PG devant PD, Toucher Pointe G à G,	Kick Touch	Sur place
7&8	Lever Genou G, PG à côté PD, Croiser PD devant PG,	Hitch Ball Cross	
Section 8	FULL TURN LEFT, CHASSE LEFT, KICK RIGHT OVER, SIDE TOUCH RIGHT, RIGHT HITCH BALL CROSS		
1-2	¼ t à G avec PG en Av, ½ t à G avec PD en Ar,	Full Turn	
3&4	¼ t à G avec PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G,	Left Chassé	G
5-6	Kick PD devant PG, Toucher Pointe D à D,	Kick Touch	Sur place
7&8	Lever Genou D, PD à côté PG, Croiser PG devant PD,	Hitch Ball Cross	

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Heartbreaker

Choreographed by Kate Sala

Description: 64 count, 4 wall, intermediate line dance
Musique: **Heartbreaker** by Blue Lagoon [CD: CD Single]
Somebody Else's Guy by Jocelyn Brown [[CD Single](#)]
Start dancing on lyrics

RIGHT SIDE STEP, TOGETHER, SCISSOR STEP, FULL TURN RIGHT, SCISSOR STEP

1-2 Step right to side, step left together
3&4 Step right to side, step left together, cross right over left
5-6 Turn $\frac{1}{4}$ right and step left back, turn $\frac{1}{2}$ right and step right forward
7&8 Turn $\frac{1}{4}$ right and step left to side, step right together, cross left over right

TURN $\frac{1}{4}$ LEFT WALKING RIGHT BACK, LEFT, COASTER STEP, FORWARD STEP, FULL TURN LEFT

1-2 Turn $\frac{1}{4}$ left and step right back, step left back
3&4 Step right back, step left together, step right forward
5-6-7-8 Step left forward, step right forward, turn $\frac{1}{2}$ left and step left back, turn $\frac{1}{2}$ left and step right forward (9:00)

SAILOR STEP, WEAVE LEFT, STEP LEFT, STEP TOGETHER, SWIVEL RIGHT

1&2 Cross left behind right, step right to side, step left to side
3&4 Cross right behind left, step left to side, cross right over left
5-6 Step left to side, step right together
7&8 Swivel heels right, swivel toes right, swivel heels right

BACK ROCK & SCUFF, LEFT FORWARD LOCK STEP, FORWARD TOUCH, SIDE TOUCH RIGHT, SAILOR TURN $\frac{1}{2}$ RIGHT

1&2 Rock left back, recover onto right, scuff left forward
Lift up on to the ball of right
3&4 Step left forward, lock right behind left, step left in place
5-6 Touch right toe forward, touch right toe to side
7&8 Sailor step turning $\frac{1}{2}$ right and step right, left, right (3:00)

WALK FORWARD LEFT, RIGHT, SYNCOPATED ROCKING CHAIR WITH LEFT SIDE TOUCH, WEAVE RIGHT

1-2 Step left forward, step right forward
3&4& Rock left forward, recover onto right, rock left back, recover onto right
5&6 Rock left forward, recover onto right, touch left to side
7&8 Cross left behind right, step right to side, cross left over right

RIGHT SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, TURN $\frac{1}{2}$ RIGHT ON LEFT, RIGHT, TURN $\frac{1}{2}$ RIGHT ON SPOT STEPPING LEFT, RIGHT, LEFT

1-2 Rock right to side, recover onto left
3&4 Cross right over left, step left to side, cross right over left
5-6 Step left together, turn $\frac{1}{2}$ right and step right together
7&8 Triple in place turning $\frac{1}{2}$ right and step left, right, left
Lift your knees & make it funky

Restart here during the 1st wall, restart from the beginning - both tracks

WEAVE RIGHT 1-2 & 3-4, KICK LEFT OVER, SIDE TOUCH LEFT, LEFT HITCH BALL CROSS

- 1-2 Step right to side, cross left behind right
- &3-4 Step right to side, cross left over right, step right to side
- 5-6 Kick left across right, touch left toe to side
- 7&8 Hitch left knee, step left together, cross right over left

FULL TURN LEFT, CHASSE LEFT, KICK RIGHT OVER, SIDE TOUCH RIGHT, RIGHT HITCH BALL CROSS

- 1-2 Turn $\frac{1}{4}$ left and step left forward, turn $\frac{1}{2}$ left and step right back
- 3&4 Turn $\frac{1}{4}$ left and step left to side, step right together, step left to side
- 5-6 Kick right over left, touch right toe to side
- 7&8 Hitch right knee, step right together, cross left over right

REPEAT

RESTART

Restart after count 48 on wall 1, for either music track

Informations pour contacter le chorégraphe:

Kate Sala | Courriel: kate_sala@hotmail.com | Website: <http://www.katesala.com>
Adresse: 151 Harrow Road, West Bridgford, Nottingham, NG2 | Téléphone: 7767833369

Ajouté aux archives Kickit: 7-Feb-2006

