

HALF A MAN

Chorégraphe : Paulette Hylands

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 2 Murs,

Difficulté : Débutant

Musique : *Half A Man* par Anthony Smith, **154 Bpm**, (CD : If That Ain't Country)

Note Départ : 32 temps sur *Half A Man* par Anthony Smith

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	CROSS STRUT, RIGHT SIDE SHUFFLE, BACK CROSS ROCK, RECOVER, STEP, HOLD		
1-2	Croiser Pointe PG devant PD, Poser Talon PG sur place,	Cross Toe Strut	D
3&4	Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD à D,	Right Chassé	
5-6	Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av,	Back Rock	Sur place
7-8	PG à côté PD, Pause,	Close Hold	
Section 2	CROSS STRUT, LEFT SIDE SHUFFLE, BACK ROCK, RECOVER, STEP, HOLD		
1-2	Croiser Pointe PD devant PG, Poser Talon PD sur place,	Cross Toe Strut	G
3&4	Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G,	Left Chassé	
5-6	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Back Rock	Sur place
7-8	PD à côté PG, Pause,	Close Hold	
Section 3	STEP LEFT FORWARD, ½ PIVOT RIGHT, CLAP, CLAP, LEFT TOE STRUT, RIGHT TOE STRUT		
1-2	Pas PG en Av, ½ t à D avec PdC sur PD en Av,	Step Turn	½ D (6h)
3-4	Frapper des mains X2,	Clap Clap	Sur place
5-6	Toucher Pointe PG en Av, Poser Talon PG sur place,	Toe Strut	Av
7-8	Toucher Pointe PD en Av, Poser Talon PD sur place,	Toe Strut	
Section 4	GRAPEVINE LEFT, BACK CROSS ROCK STEP, RECOVER, BIG SIDE STEP, STEP TOGETHER, HOLD		
1-2	Pas PG à G, Croiser PD derrière PG,	Left Vine	G
3	Pas PG à G,		
4-5	Croiser PD devant PG, Revenir PdC sur PG en Ar,	Cross Rock	Sur place
6-7-8	Grand Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD, Pause,	Big Side Step Touch Hold	D

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Half A Man

Choreographed by Paulette Hylands

Description: 32 count, 2 wall, beginner line dance

Musique: **Half A Man** by Anthony Smith [If That Ain't Country]

Start dancing on lyrics

CROSS STRUT, RIGHT SIDE SHUFFLE, BACK CROSS ROCK, RECOVER, STEP, HOLD

1-2 Cross left toes over right, drop heel

3&4 Chassé side right, left, right

5-6 Cross/rock left behind right, recover to right

7-8 Step left together, hold

CROSS STRUT, LEFT SIDE SHUFFLE, BACK ROCK, RECOVER, STEP, HOLD

1-2 Cross right toes over left, drop heel

3&4 Chassé side left, right, left

5-6 Cross/rock right behind left, recover to left

7-8 Step right together, hold

STEP LEFT FORWARD, ½ PIVOT RIGHT, CLAP, CLAP, LEFT TOE STRUT, RIGHT TOE STRUT

1-2 Step left forward, on balls of feet pivot ½ turn right

3-4 Clap, clap

5-6 Step left toes forward, drop heel

7-8 Step right toes forward, drop heels

GRAPEVINE LEFT, BACK CROSS ROCK STEP, RECOVER, BIG SIDE STEP, STEP TOGETHER, HOLD

1-2 Step left to side, cross right behind left

3-4 Step left to side, cross/rock right behind left

5-6 Recover to left, make large step to right with right foot

7-8 Touch left together, hold

REPEAT

Informations pour contacter le chorégraphe:

Paulette Hylands | [[Courriel](#)] | [[Website](#)] | Adresse: Unlisted | Téléphone: 07901867281

Ajouté aux archives Kickit: 19-Jun-2003