

GYPSY DANCE

Chorégraphe : Sylvia Schell

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 2 Murs

Difficulté : Débutant

Musique : *Gypsy* par Ronan Hardiman, **116 Bpm**, (CD : Lord Of The Dance)

Suggestion : *Hippy* par Atomik Kitten, (CD: Right Now)

Note Départ : 32 temps sur Gypsy par Ronan Hardiman

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	TRIPLE RIGHT, HOLD, STOMP, STOMP, TRIPLE LEFT, HOLD, STOMP, STOMP		
1&2	Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Shuffle	Av
3&4	Pause, Frapper PG, Frapper PG en gardant PdC sur PD,	Hold Stomp	Sur place
5&6	Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Stomp	
7&8	Pause, Frapper PD, Frapper PD en gardant PdC sur PG,	Shuffle	Av
		Hold Stomp	Sur place
		Stomp	
Section 2	ROCK RIGHT, RECOVER, CROSS TRIPLE RIGHT, ROCK LEFT, RECOVER, CROSS TRIPLE LEFT		
1-2	Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,	Side Rock	Sur place
3&4	Croiser PD devant PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG,	Cross Shuffle	G
5-6	Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D,	Side Rock	Sur place
7&8	Croiser PG devant PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD,	Cross Shuffle	D
Section 3	STEP RIGHT, ¼ TURN, STEP RIGHT, ¼ TURN, HEEL SWITCHES, STOMP		
1-2	Pas PD en Av, ¼ t à G avec PdC sur PG à G,	Step ¼	¼ D (9h)
3-4	Pas PD en Av, ¼ t à G avec PdC sur PG à G,	Step ¼	¼ D (6h)
5&6&	Toucher Talon D en Av, PD à côté PD, Toucher Talon G en Av, PG à côté PD,	Heel Switch	Sur place
7-8	Toucher Talon D en Av, Frapper PD à côté PG,	Stomp	
Section 4	RIGHT VINE, STOMP, LEFT VINE, STOMP		
1-2	Pas PD à D, Croiser PG derrière PD,	Right Vine	D
3-4	Pas PD à D, Frapper PG à côté PD (PdC sur PD),	Stomp	
5-6	Pas PG à G, Croiser PD derrière PG,	Left Vine	G
7-8	Pas PG à G, Frapper PD à côté PG (PdC sur PG),	Stomp	

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Gypsy Dance

Choreographed by Sylvia Schell

Description: 32 count, 2 wall, beginner line dance

Musique: **Gypsy** by Ronan Hardiman [116 bpm / [Lord Of The Dance Soundtrack](#)]

Hippy by Atomic Kitten [[Right Now](#)]

Start dancing on lyrics

TRIPLE RIGHT, HOLD, STOMP, STOMP, TRIPLE LEFT, HOLD, STOMP, STOMP

1&2 Triple forward right (right, left, right)

3&4 Hold, stomp left on the & count, stomp left on the 4 count (weight on right)

5&6 Triple left forward (left, right, left)

7&8 Hold, stomp right on the & count, stomp right on the 8 count (weight on left)

ROCK RIGHT, RECOVER, CROSS TRIPLE RIGHT, ROCK LEFT, RECOVER, CROSS TRIPLE LEFT

1-2 Rock side right with right, recover to left

3&4 Cross right over the left and triple right (right, left, right)

5-6 Rock side left with left, recover to right

7&8 Cross left over the right and triple left (left, right, left)

STEP RIGHT, ¼ TURN, STEP RIGHT, ¼ TURN, HEEL SWITCHES, STOMP

1-2 Step right forward, turn ¼ turn to the left

3-4 Step right forward, turn ¼ turn to the left

5&6&7-8 Touch right heel forward, step right together, touch left heel forward, step left together, touch right heel forward, stomp right foot beside left

RIGHT VINE, STOMP, LEFT VINE, STOMP

1-4 Step right to side, behind with left, step right to side, stomp left (weight on right)

5-8 Step left to side, behind with right, step left to side, stomp right (weight on left)

REPEAT

Informations pour contacter le chorégraphe:

Sylvia Schell | Courriel: sylviadancer@bellsouth.net

Adresse: 2700 N Hwy A1A, Indialantic, FL 32903 | Téléphone: 321-777-3649

Ajouté aux archives Kickit: 28-Oct-2001

