

# FARMERS FIELD

Chorégraphe : Dawn Rathbun

**Type :** Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

**Difficulté :** Débutant

**Musique :** *Somethin' 'Bout A Truck* par Kip Moore, **90 Bpm**,

*Note Départ :* 16 temps sur *Somethin' 'Bout A Truck* par Kip Moore

| Comptes          | Description   | Suggestion Calling | Direction Sens |
|------------------|---|--------------------|----------------|
| <b>Section 1</b> | <b>JAZZ BOX, SHUFFLE SIDE, ROCK</b>                                       |                    |                |
| 1-2              | Croiser PD devant PG, Pas PG en Ar,                                       | Jazz Box           | Sur place      |
| 3-4              | Pas PD à D, PG à côté PD,   |                    |                |
| 5&6              | Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD à D,                                     | Right Chassé       | D              |
| 7-8              | Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av,                                   | Back Rock          | Sur place      |
| <b>Section 2</b> | <b>TOE STRUTS, JAZZ BOX</b>   |                    |                |
| 1-2              | Toucher Pointe PG à G, Poser Talon PG sur place,                          | Toe Strut          | G              |
| 3-4              | Croiser Pointe PD devant PG, Poser Talon PD sur place,                    | Cross Toe Strut    |                |
| 5-6              | Pas PG à G, Croiser PD devant PG,   | Side Cross         | Sur place      |
| 7-8              | Pas PG en Ar, Pas PD à D,   | Back Side          |                |
| <b>Section 3</b> | <b>SHUFFLE SIDE, ROCK, TOE STRUTS</b>                                     |                    |                |
| 1&2              | Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G,                                     | Left Chassé        | G              |
| 3-4              | Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,                                   | Back Rock          | Sur place      |
| 5-6              | Toucher Pointe PD à D, Poser Talon PD sur place,                          | Toe Strut          | D              |
| 7-8              | Croiser Pointe PG devant PD, Poser Talon PG sur place,                    | Cross Toe Strut    |                |
| <b>Section 4</b> | <b>¼ TURN, STEP SIDE, TOUCH, SYNCOPATED SIDE TOUCHES, STEP SIDE TOUCH</b> |                    |                |
| 1-2              | Pas PD en Av, ¼ t à G avec PdC sur PG à G,                                | Step ¼ Turn        | ¼ G (9h)       |
| 3-4              | Pas PD en Av, Toucher Pointe PG à côté PD,                                | Step Touch         | Av             |
| &5               | Pas PG en Ar, Toucher Pointe PD à côté PG,                                | & Back Touch       | Ar             |
| &6               | Pas PD en Ar, Toucher Pointe PG à côté PD,                                | & Back Touch       |                |
| 7-8              | Pas PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG,                                  | Left Side Touch    | G              |

**Recommencer en gardant votre sourire**

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*

# Farmers Field

Choreographed by Dawn Rathbun

**Description:** 32 count, 4 wall, beginner line dance

**Musique:** **Somehin' 'Bout A Truck** by Kip Moore

Start dancing on lyrics

## JAZZ BOX, SHUFFLE SIDE, ROCK

1-4 Step right forward, cross left over right, step right back, step left to side

5&6 Chassé side right, left, right

7-8 Cross/rock left behind right, recover to right

## TOE STRUTS, JAZZ BOX

1-2 Step left toe to side, drop left heel

3-4 Cross right toe over left, drop right heel

5-8 Step left to side, cross right over left, step left back, step right to side

## SHUFFLE SIDE, ROCK, TOE STRUTS

1&2 Chassé side left, right, left

3-4 Cross/rock right behind left, recover to left

5-6 Step right toe to side, drop right heel

7-8 Cross left toe over right, drop left heel

## ¼ TURN, STEP SIDE, TOUCH, SYNCOPATED SIDE TOUCHES, STEP SIDE TOUCH

1-2 Step right forward, turn ¼ left (weight on left)

3-4 Step right forward, touch left together

&5 Step left back, touch right together

&6 Step right back, touch left together

7-8 Step left to side, touch right together

## REPEAT

**Informations pour contacter le chorégraphe:**

Dawn Rathbun | [[Courriel](#)] | [[Website](#)] | Adresse: Unlisted | Téléphone: 508-397-4309

Ajouté aux archives Kickit: 13-Jan-2012