

DANCE LIKE YOU'RE THE ONLY ONE

Chorégraphe : Th. Lawrence & Véra Fisher

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 murs

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *Sun Goes Down* par David Jordan, **88 Bpm**, (CD : Set The Mood)

Note Départ : 48 temps sur Sun Goes Down par David Jordan

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	RIGHT LOCK BRUSH, LEFT LOCK BRUSH, QUICK ½ TURN, WALK FOR 3		
1&2&	En diagonale D, Pas PD en Av, Croiser PG derrière PD, Pas PD en Av, Frotter Ball G vers l'Av,	Step Lock Step Brush	Av
3&4&	En diagonale G, Pas PG en Av, Croiser PD derrière PG, Pas PG en Av, Frotter Ball D vers l'Av,	Step Lock Step Brush	
5&6	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av, Pas PD en Av,	Step Turn Step	½ G (6h)
7&8	Pas PG en Av, Pas PD en Av, Pas PG en Av,	Run Run Run	Av
Section 2	HEEL TOE HEEL TOE VINE RIGHT TOUCH, HEEL TOE HEEL TOE VINE LEFT TOUCH		
1&2&	Toucher Talon D en Av, Toucher Pointe D en Ar, Toucher Talon D en Av, Toucher Pointe D en Ar,	Heel Toe Heel Toe	Sur place
3&4&	Pas PD à D, Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Toucher PG à côté PD,	Vine Touch	D
5&6&	Toucher Talon G en Av, Toucher Pointe G en Ar, Toucher Talon G en Av, Toucher Pointe G en Ar,	Heel Toe Heel Toe	Sur place
7&8&	Pas PG à G, Croiser PD derrière PG, Pas PG à G, Toucher PD à côté PG,	Vine Touch	G
Section 3	VINE RIGHT ½ TURN BRUSH, VINE LEFT BRUSH, VINE RIGHT ¼ BRUSH, FULL TURN WALK WALK		
1&2&	Pas PD à D, Croiser PG derrière PD, ¼ t à D avec PD en Av, ¼ t à D avec Brosse Plante PG vers l'Av,	Right Turn Vine Brush	½ D (12h)
3&4&	Pas PG à G, Croiser PD derrière PG, Pas PG à G, Brosse Plante PD vers l'Av,	Left Vine Brush	G
5&6&	Pas PD à D, Croiser PG derrière PD, ¼ t à D avec Pas PD en Av, Brosse Plante PG vers l'Av,	Right Vine ¼ Brush	¼ D (3h)
7&8	½ t à D sur Ball D avec PG en Ar, ½ t à D sur Ball avec PD en Av, Pas PG en Av, <i>Option plus facile: marcher en Av avec PG, PD, PG,</i>	Full Turn	Av
Section 4	MAMBO FORWARD, MAMBO BACK, SIDE ROCK REPLACE CROSS, ¼ ¼ STEP		
1&2	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar, Pas PD légèrement en Ar,	Mambo Step	Sur place
3&4	Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av, Pas PG légèrement en Av,	Back Mambo	
5&6	Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G, Croiser PD devant PG,	Side Rock Cross	G
7&8	¼ t à D avec PG en Ar, ¼ t à D avec PD en Av, Pas PG en Av,	½ Turn Step	½ D (9h)
Ending	Au 8^{ème} mur, pour terminer la danse sur le mur de départ, à la séquence 1, au compte 7&8, faire PG en Av, ¼ t à D avec PD en Av, PG à côté PD,		

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Dance Like You're The Only One

Choreographed by Teresa Lawrence & Vera Fisher

Description: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musique: Sun Goes Down by David Jordan [CD: Set The Mood]

Many thanks to Zena & Paul

RIGHT LOCK BRUSH, LEFT LOCK BRUSH, QUICK ½ TURN, WALK FOR 3

1&2& Step forward on right to slight right diagonal, lock left behind right, step forward on right to sight right diagonal, brush left forward

3&4& Step forward on left to slight left diagonal, lock right behind left, step forward on left to sight left diagonal, brush right forward

5&6 Step forward on right, pivot ½ turn left, step forward on right

7&8 Walk forward left, right, left (6:00)

HEEL TOE HEEL TOE VINE RIGHT TOUCH. HEEL TOE HEEL TOE VINE LEFT TOUCH

1&2& Dig right heel forward, touch right toe back, dig right heel forward, touch right toe back

3&4& Step right to right side, cross left behind right, step right to right side, touch left next to right

5&6& Dig left heel forward, touch left toe back, dig left heel forward, touch left toe back

7&8& Step left to left side, cross right behind left, step left to left side, touch right next to left

VINE RIGHT ½ TURN BRUSH, VINE LEFT BRUSH, VINE RIGHT ¼ BRUSH, FULL TURN WALK WALK

1&2& Step right to right side, cross left behind, making ¼ turn right step forward on right, make further ¼ turn right doing small brush forward with left

3&4& Step left to left side, cross right behind, step left to left side, small brush forward with right (12:00)

5&6& Step right to right side, cross left behind, making ¼ turn right step forward on right, small brush forward with left. 3:00

7&8 On ball of right turn ½ right stepping back on left, make further ½ turn right stepping forward on right, step forward left (3:00)

Option. Instead of the full turn step just do 3 walks forward, left, right, left

MAMBO FORWARD, MAMBO BACK, SIDE ROCK REPLACE CROSS, ¼ ¼ STEP

1&2 Rock forward on right, recover on to left, step slightly back on right

3&4 Rock back on left, recover on to right, step slightly forward on left

5&6 Rock right out to right side, recover to left, cross right over left

7&8 Making ¼ turn right step back on left, making another ¼ turn right step right to right side, step forward on left (9:00)

REPEAT

ENDING

Dance will end facing front wall after the last 2 counts of section 1. Walk for 3 and make a ¼ turn right to end the dance facing the front wall

Informations pour contacter le chorégraphe:

Teresa Lawrence | Courriel: teresaandvera@aol.com | Website:
<http://teresaandvera.co.uk>

Adresse: T&V Linedance Crazy | Téléphone: 020 8548 4929 - 07961 805 174

Vera Fisher | Courriel: teresaandvera@aol.com | Website: <http://teresaandvera.co.uk>

Adresse: T&V Linedance Crazy | Téléphone: 020 8548 4929 - 07961 805 174

Ajouté aux archives Kickit: 16-Jan-2008

