

COWBOY BOOGIE

(a.k.a. California Freeze, Charleston Rock, Ming Boogie, Watergate)

Chorégraphe : Kelly Burkhardt

Type : Danse en Ligne, 24 Temps, 4 Murs

Difficulté : Débutant

Musique : *Elvira* par The Oak Ridge Boys, **128 Bpm**, (CD: Best Of)

Suggestion : *Swingin'* par John Anderson, **112 Bpm**, (CD: Country 'Till I Die)
Why Haven't I Heard From You par Reba McEntire, **112 Bpm**, (CD: Real My Mind)
Down On The Farm par Tim McGraw, **124 Bpm**, (CD: Greatest Hits)
I Live A Rainy Night par Eddie Rabbit, **132 Bpm**, (CD: Eddie Rabbit All Time Greatest Hits)
The Fireman par George Strait, **168 Bpm**, (CD: Strait Out Of The Box)
Guitar Town par Steve Earle, **172 Bpm**, (CD: Toe The Line 2)
Cowboy Boogie par Randy Travis, **176 Bpm**, (CD: Wind In The Wire)

Note Départ : *16 temps sur Down On The Farm par Tim McGraw*
40 temps sur Cowboy Boogie par Randy Travis
32 temps sur Why Haven't I Heard From You par Reba McEntire
16 temps sur Guitar Town par Steve Earle
16 temps sur The Fireman par George Strait
16 temps sur Elvira par The Oak Ridge Boys
8 temps sur Swingin' par John Anderson

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	RIGHT VINE, LEFT VINE		
1-2	Pas PD à D, Pas PG derrière PD,	Right Vine	D
3-4	Pas PD à D, Petit Saut sur PD avec genou G levé ou Lever simplement le Genou G,	Hop	
5-6	Pas PG à G, Pas PD derrière PG,	Left Vine	G
7-8	Pas PG côté G, Petit Saut à G avec genou D levé ou Lever simplement le Genou D,	Hop	
Section 2	FORWARD STEP HOP, BACKWARD MOVEMENT		
1-2	Pas PD en Av, Petit Saut en Av avec Genou G levé ou Lever simplement le genou G,	Step Hop	Av
3-4	Pas PG en Av, Petit Saut en Av avec Genou D levé ou Lever simplement le genou D,	Step Hop	
5-6	Pas PD en Ar, Pas PG en Ar,	Back Back	Ar
7-8	Pas PD en Ar, Lever Genou G vers l'Av	Back Hitch	
Section 3	HIP BOOGIES & TURN ¼ LEFT		
1&2	Poser PG légèrement en Av avec coup de hanche G vers l'Av, Coup de Hanche à D, Coup de Hanche à G,	Bump & Bump	Sur place
3&4	Coup de Hanche à D, Coup de Hanche à G, Coup de Hanche à D	Bump & Bump	
5-6	Coup de Hanche à G, Coup de Hanche à D,	Bump Bump	
7-8	Coup de Hanche à G, ¼ T à G avec Genou D levé,	Turn Hitch	¼ G (9h)

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Cowboy Boogie

(a.k.a. California Freeze, Charleston Rock, Ming Boogie, Watergate)

Choreographed by Kelly Burkhardt

Description: 24 count, 4 wall, ultra beginner line dance

Musique: **Elvira** by The Oak Ridge Boys [128 bpm / Best Of]

I Love A Rainy Night by Eddie Rabbitt [132 bpm / Eddie Rabbitt All Time Greatest Hits / CD: Most Awesome Linedancing Album Vol. 8]

Thriller by Michael Jackson [118 bpm / Thriller / History]

Swingin' by John Anderson [108 bpm / Country Till I Die / Readers Digest 50 Years Of Country Easy Listening]

Walk Of Life by Dire Straits [173 bpm / Sultans Of Swing / The Very Best Of]

The Fireman by George Strait [168 bpm / Strait Out Of The Box]

Guitar Town by Steve Earle [172 bpm / Toe The Line 2]

RIGHT VINE, LEFT VINE

1-2-3-4 Step right to side, cross left behind right, step right to side and hitch left knee

5-6-7-8 Step left to side, cross right behind left, step left to side, hop left to side and hitch right knee

FORWARD STEP HOP, BACKWARD MOVEMENT

1-2 Step right forward, hop right forward and hitch left knee

3-4 Step left forward, hop left forward and hitch right knee

5-6-7-8 Step right back, step left back, step right back, hop right back and hitch left knee

HIP BOOGIES & TURN ¼ LEFT

1&2 Step left forward and bump hips left, right, left

3&4 Bump hips right, left, right

5-6 Bump hips left, right

7-8 Bump hips left, hitch right knee

Turn ¼ left to start the dance again

REPEAT

Ajouté aux archives Kickit: 13-Aug-2005