

COUNTRY AS CAN BE

Chorégraphe : Suzanne Wilson

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs

Difficulté : Débutant

Musique : *Country As A Boy Can Be* par Brady Seals, **130 Bpm**, (CD : Brady Seals)

Note Départ : 8 temps sur *Country As A Boy Can Be* par Brady Seals

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	RIGHT FOOT STOMP, LEFT FOOT STOMP		
1-4	Frapper PD en Av, Pause sur 3 temps,	Stomp Hold	Av
5-8	Frapper PG en Av, Pause sur 3 temps,	Stomp Hold	
Section 2	ROCKING CHAIR (TWICE)		
1-2	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rockin Chair	Sur place
3-4	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,		
5-6	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rockin Chair	
7-8	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,		
Section 3	¼ TURN LEFT, GRAPEVINE RIGHT, GRAPEVINE LEFT		
1-2	¼ t à G avec PD à D, Croiser PG derrière PD,	Turn Vine	¼ G (9h)
3-4	Pas PD à D, Toucher PG à côté PG,	Touch	
5-6	Pas PG à G, Croiser PG derrière PD,	Vine Left	G
7-8	Pas PG à G, Toucher PD à côté PG,	Touch	
Section 4	WALK BACK, JUMP TWICE & CLAP		
1-2	Pas PD en Ar, Pas PG en Ar,	Back Walk	Ar
3-4	Pas PD en Ar, Pas PG en Ar,	Walk Walk	
&5-6	Sauter PD PG vers l'Av, Frapper des mains,	Jump Clap	Av
&7-8	Sauter PD PG vers l'Av, Frapper des mains,	Jump Clap	

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Country As Can Be

Choreographed by Suzanne Wilson

Description: 32 count, 4 wall, beginner line dance

Musique: **Country As A Boy Can Be** by Brady Seals [130 bpm / [Brady Seals](#)]

Start dancing on lyrics

RIGHT FOOT STOMP, LEFT FOOT STOMP

1-4 Stomp forward with right foot, hold for 3 counts

5-8 Stomp forward with left foot, hold for 3 counts

ROCKING CHAIR (TWICE)

1-2 Rock right forward, recover to left

3-4 Rock right back, recover to left

5-8 Repeat 1-4

¼ TURN LEFT, GRAPEVINE RIGHT, GRAPEVINE LEFT

1-4 Turning ¼ left, then step right foot right, step left foot behind/next to right, step right to side, touch left together

5-8 Step left to side, step right foot behind/next to left, step left to side, touch right together

WALK BACK, JUMP TWICE & CLAP

1-4 Walks back: right, left, right, left

5-6 Hop forward right-left and clap

7-8 Hop forward right-left and clap

REPEAT

Informations pour contacter le chorégraphe:

Suzanne Wilson | Courriel: dancingwithsuz@yahoo.com | Website:

<http://www.dancingwithsuzanne.com>

Adresse: Winter Park, FL | Téléphone: 321-436-6556

Ajouté aux archives Kickit: 22-Apr-2008