

COLD BEER ON FRIDAY NIGHT

Chorégraphe : Ellie Rym & Long Tall C

Type : Danse en Ligne, 64 Temps, 2 Murs, ECS

Difficulté : Intermédiaire

Musique : *Chicken Fried* par Zac Brown Band, **168 Bpm**, (CD : The Foundation)

Note Départ : Intro + 2 temps sur *Chicken Fried* par Zac Brown Band

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	TOE STRUT RIGHT, CROSS TOE STRUT LEFT, TURN ½ RIGHT TOE STRUT RIGHT, TOE STRUT LEFT		
1-2	Toucher Pointe PD à D, Poser Talon PD,	Toe Strut	D
3-4	Croiser Pointe PG devant PD, Poser Talon PG,	Cross Toe Strut	
5-6	½ t à D avec Croiser Pointe PD devant PG, Poser Talon PD,	Turn Cross Strut	½ D (6h)
7-8	Toucher Pointe PG à G, Poser Talon PG,	Toe Strut	G
Section 2	TURN ¼ RIGHT TOE STRUT RIGHT, CROSS TOE STRUT LEFT, SIDE ROCK CROSS, HOLD		
1-2	¼ t à D avec Toucher Pointe PD à D, Poser Talon PD,	Turn Toe Strut	¼ D (9h)
3-4	Croiser Pointe PG devant PD, Poser Talon PG,	Cross Toe Strut	D
5-6	Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,	Side Rock	Sur place
7-8	Croiser PD devant PG, Pause,	Cross Hold	
Section 3	STEP LEFT, TOUCH RIGHT BEHIND LEFT, RECOVER ON RIGHT, DIG LEFT HEEL, RECOVER ON LEFT, SCUFF RIGHT, PIVOT TURN ½ LEFT		
1-2	Pas PG en Av, Toucher PD derrière PG,	Step Touch	Av
3-4	Pas PD en Ar, Toucher Talon G en Av,	Back Heel	Ar
5-6	Pas PG en Av, Frotter Talon PD vers l'Av,	Step Scuff	Av
7-8	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	½ G (3h)
Section 4	STEP RIGHT FORWARD, TOUCH LEFT BEHIND RIGHT, RECOVER ON LEFT, KICK RIGHT, STEP RIGHT BACK, HOOK LEFT, STEP LEFT FORWARD, BRUSH RIGHT		
1-2	Pas PD en Av, Toucher PG derrière PD,	Forward Touch	Av
3-4	Pas PG en Ar, Lancer Pointe PD vers l'Av,	Back Kick	Ar
5-6	Pas PD en Ar, Toucher Talon PG au Tibia D,	Back Hook	
7-8	Pas PG en Av, Frotter Plante PD vers l'Av,	Forward Brush	Av
Restart	Sur le 6 ^{ème} mur vous recommencerez ici, (9h)		
Section 5	TOE STRUT RIGHT, CROSS TOE STRUT LEFT - STEP RIGHT TO SIDE, SLAP LEFT HEEL, STEP LEFT TO SIDE, SLAP RIGHT HEEL		
1-2	Toucher Pointe PD à D, Poser Talon PD,	Toe Strut	D
3-4	Croiser Pointe PG devant PD, Poser Talon PG,	Cross Toe Strut	
5-6	Pas PD à D, Croiser PG derrière jambe D et Toucher PG avec Main D,	Side Slap	D
7-8	Pas PG à G, Croiser PD derrière jambe G et Toucher PD avec Main G,	Side Slap	G

Section 6	BACK LOCK STEP RIGHT, KICK LEFT, BACK LOCK STEP LEFT, KICK LEFT		
1-2	Pas PD en Ar, Croiser PG devant PD,	Back Lock	Ar
3-4	Pas PD en Ar, Lancer Pointe PG vers l'Av,	Back Kick	
5-6	Pas PG en Ar, Croiser PD devant PG,	Back Lock	
7-8	Pas PG en Ar, Lancer Pointe PD vers l'Av,	Back Kick	
Section 7	PADDLE TURN ¼ LEFT (TWICE), STEP BACK RIGHT, HITCH LEFT, STEP BACK LEFT, HITCH RIGHT		
1-2	Pas PD en Av, ¼ t à G avec PdC sur PG à G,	Paddle Turn	¼ G (12h)
3-4	Pas PD en Av, ¼ t à G avec PdC sur PG à G,		¼ G (9h)
5-6	Pas PD en Ar, Monter Genou G vers l'Av,	Back Hitch	Ar
7-8	Pas PG en Ar, Monter Genou D vers l'Av,	Back Hitch	
Section 8	SLOW COASTER STEP, HOLD, TRIPLE STEP ¾ TURN RIGHT, HOLD & CLAP		
1-2	Pas PD en Ar (PdC sur l'Av), PG à côté PD,	Coaster Step	Sur place
3-4	Pas PD en Av, Pause,		
5-6	¼ t à D avec PG à G, ½ t à D avec PD en Av,	¾ Turn	¾ D (6h)
7-8	Pas PG en Av, Pause et Frapper des Mains,	Step Clap	
Ending	TOE STRUT RIGHT, CROSS TOE STRUT LEFT, SIDE ROCK CROSS TURN ¼ LEFT, HOLD		
1-2	Toucher Pointe PD à D, Poser Talon PD,	Toe Strut	D
3-4	Croiser Pointe PG devant PD, Poser Talon PG,	Cross Toe Strut,	
5-6	Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,	Side Rock	Sur place
7-8	¼ t à G avec PD en Av, Pause,	Turn Left Hold	¼ G (12h)
<p>Vous serez jusqu'au Restart sur les murs de 6h et 12h. Après le Restart vous serez les murs de 9h et 3h</p>			

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Cold Beer On Friday Night

Choreographed by Ellie Rym & LongTall C

Description: 64 count, 2 wall, intermediate east coast swing line dance
Musique: **Chicken Fried** by The Zac Brown Band [CD: [The Foundation \(Deluxe Version\)](#) / CD: The Foundation / CD: Home Grown]

Start dancing on lyrics

TOE STRUT RIGHT, CROSS TOE STRUT LEFT, TURN ½ RIGHT TOE STRUT RIGHT, TOE STRUT LEFT

1-4 Step right toe to side, drop right heel, cross left toe over right, drop left heel

5-8 Turn ½ right and cross right toe over left, drop right heel, step left toe to side, drop left heel

TURN ¼ RIGHT TOE STRUT RIGHT, CROSS TOE STRUT LEFT, SIDE ROCK CROSS, HOLD

1-4 Turn ¼ right and step right toe to side, drop right heel, cross left toe over right, drop left heel

5-8 Rock right to side, recover to left, cross right over left, hold

STEP LEFT, TOUCH RIGHT BEHIND LEFT, RECOVER ON RIGHT, DIG LEFT HEEL, RECOVER ON LEFT, SCUFF RIGHT, PIVOT TURN ½ LEFT

1-4 Step left forward, touch right behind left, step right back, touch left heel forward

5-8 Step left forward, scuff right forward, step right forward, turn ½ left (weight to left)

STEP RIGHT FORWARD, TOUCH LEFT BEHIND RIGHT, RECOVER ON LEFT, KICK RIGHT, STEP RIGHT BACK, HOOK LEFT, STEP LEFT FORWARD, BRUSH RIGHT

1-4 Step right forward, touch left behind right, step left back, kick right forward

5-8 Step right back, hook left over right, step left forward, brush right forward

At the 6th wall restart here (facing 9:00)

TOE STRUT RIGHT, CROSS TOE STRUT LEFT - STEP RIGHT TO SIDE, SLAP LEFT HEEL, STEP LEFT TO SIDE, SLAP RIGHT HEEL

1-4 Step right toe to side, drop right heel, cross left toe over right, drop left heel

5-8 Step right to side, slap left heel with right hand, step left to side, slap right heel with left hand

BACK LOCK STEP RIGHT, KICK LEFT, BACK LOCK STEP LEFT, KICK LEFT

1-4 Step right back, lock left over right, step right back, kick left forward

5-8 Step left back, lock right over left, step left back, kick right forward

PADDLE TURN ¼ LEFT (TWICE), STEP BACK RIGHT, HITCH LEFT, STEP BACK LEFT, HITCH RIGHT

1-4 Step right forward, turn ¼ left (weight to left), step right forward, turn ¼ left (weight to left)

5-8 Step right back, hitch left knee, step left back, hitch right knee

SLOW COASTER STEP, HOLD, TRIPLE STEP ¾ TURN RIGHT, HOLD & CLAP

1-4 Step right back, step left together, step right forward, hold

5-8 Turn ¼ right and step left to side, turn ½ right and step right forward, step left forward, clap

REPEAT

ENDING

TOE STRUT RIGHT, CROSS TOE STRUT LEFT, SIDE ROCK CROSS TURN ¼ LEFT, HOLD

1-4 Step right toe to side, drop right heel, cross left toe over right, drop left heel

5-8 Rock right to side, recover to left, turn ¼ left and step right forward, hold

This dance is a 2 walls / 4 walls. For the first 6 walls, you face alternatively wall 12:00, and wall 6:00, after the restart you will be facing wall 9:00 and wall 3:00

Informations pour contacter le chorégraphe:

LongTall C | Courriel: longtallc@free.fr

Ajouté aux archives Kickit: 13-Apr-2009

