

CMR RAH RUMBA

Chorégraphe : Stella Wilden

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs

Difficulté : Débutant

Musique : *Meet Me In Corpus* par Larry Joe Taylor, (CD : Coastal & Western)

Suggestion : *One Heart, One Mind* par Back Door, **120 Bpm**, (CD: I Love Line Dancing 5 6 7 8)
He Drinks Tequila par Lorrie Morgan & Sammy Kershaw, **124 Bpm**, (CD: Line Dance 01)

Tricky Moon par George Ducas, **144 Bpm**, (CD: Most Awesome Linedancing Album)

Note Départ : 32 temps sur *One Heart* par Back Door
 Intro + 32 sur *Tricky Moon* par George Ducas

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	LEFT SIDE, TOGETHER, FORWARD, HOLD, RIGHT SIDE, TOGETHER, FORWARD, HOLD		
1-2	Pas PG à G, Pas PD à côté du PG,	Side Together	G
3-4	Pas PG en Av, Pause,	Forward Hold	Av
5-6	Pas PD à D, Pas PG à côté du PD,	Side Together	D
7-8	Pas PD en Av, Pause,	Forward Hold	Av
Section 2	LEFT ROCK FORWARD, ROCK BACK, ROCK FORWARD, ROCK BACK		
1-2	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD	Rockin' Chair	Sur place
3-4	Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD,	Rockin' Chair	
5-6	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD,		
7-8	Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD,		
Section 3	STEP, HOLD, LEFT ½ TURN, HOLD, ROCK STEP		
1-2	Pas PG en Av, Pause,	Step Hold	Av
3-4	Pivoter sur PG en faisant ½ t à G et Poser PD en Ar, Pause,	Left Pivot Hold	½ G (6h)
5-6	Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD,	Back Rock	Sur place
Section 4	STEP, HOLD, LEFT ½ TURN, HOLD, ROCK STEP		
1-2	Pas PG en Av, Pause,	Step Hold	Av
3-4	Pivoter sur PG en faisant ½ t à G et Poser PD en Ar, Pause,	Left Pivot Hold	½ G (12h)
5-6	Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD,	Back Rock	Sur place
Section 5	LEFT STEP ¼ TURN LEFT, HOLD, STEP RIGHT TOGETHER, HOLD		
1-2	Pas PG légèrement en Av en faisant ¼ t sur G, Pause,	Turn Left Hold	¼ G (9h)
3-4	Pas PD à côté du PG, Pause,	Side Hold	D

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

CMR Rah Rumba

Choreographed by Stella Wilden

Description: 32 count, 4 wall, intermediate rumba line dance

Musique: **Meet Me In Corpus** by Larry Joe Taylor [[Coastal & Western](#)]

Tricky Moon by George Ducas [144 bpm / CD: Most Awesome Linedancing Album]

LEFT SIDE, TOGETHER, FORWARD, HOLD, RIGHT SIDE, TOGETHER, FORWARD, HOLD

1-2 Step left foot left, Step right foot next to left

3-4 Step left foot forward, Hold

5-6 Step right foot to side right, Step left foot next to right

7-8 Step right foot forward, Hold

LEFT ROCK FORWARD, ROCK BACK, ROCK FORWARD, ROCK BACK

9-10 Step left foot forward, Replace weight onto right foot

11-12 Step left foot back, Replace weight onto right foot

13-14 Step left foot forward, Replace weight onto right foot

15-16 Step left foot back, Replace weight onto right foot

STEP, HOLD, LEFT ½ TURN, HOLD, ROCK STEP

17-18 Step left foot forward, Hold

19-20 Pivoting on the ball of the left foot make ½ turn left and step back on right foot, Hold

21-22 Step back on the left foot, Replace weight onto right foot

STEP, HOLD, LEFT ½ TURN, HOLD, ROCK STEP

23-24 Step left foot forward, Hold

25-26 Pivoting on the ball of the left foot make ½ turn left and step back on right foot, Hold

27-28 Step back on the left foot, Replace weight onto right foot

LEFT STEP ¼ TURN LEFT, HOLD, STEP RIGHT TOGETHER, HOLD

29-30 Step left foot slightly forward and left making a ¼ turn to the left, Hold

31-32 Step right foot next to left, Hold

REPEAT

Informations pour contacter le chorégraphe:

Stella Wilden | Courriel: stellawilden1@aol.com | Website: <http://www.stellawilden.co.uk>

Adresse: England | Téléphone: 01628 525471

Ajouté aux archives Kickit: 8-Dec-2003