

CLAP HAPPY!

Chorégraphe : Shaz Walton

Type : Danse en Ligne, 64 Temps, 4 Murs

Difficulté : Intermédiaire

Musique : *Happy* par Pharrell Williams, 140 Bpm, (CD : GIRL)

Note Départ : 4 temps sur *Happy* par Pharrell Williams

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	TOE, HEEL, KICK, TOUCH, KICK, TOUCH, KICK, TOUCH		
1-2	Toucher Pointe PD en Av, Poser Talon PD sur place,	Toe Strut	Av
3-4	Lancer Pointe PG vers l'Av, Toucher Pointe PG à côté PD en pliant les genoux,	Kick Touch	Sur place
5-6	Lancer Pointe PG vers l'Av en se redressant, PG à côté PD en pliant les genoux,	Kick Close	
7-8	Lancer Pointe PD vers l'Av, Toucher Pointe PD à côté PG,	Kick Touch	
Section 2	KICK, BEHIND, SIDE, CROSS, KICK, KICK, BEHIND, KICK		
1-2	Lancer Pointe PD à D, Croiser PD derrière PG,	Kick Behind	Sur place
3-4	Pas PG à G, Croiser PD devant PG,	Side Cross	G
5-6	Lancer 2 fois Pointe PG à G,	Kick Kick	Sur place
7-8	Croiser PG derrière PD, Lancer Pointe PD à D,	Behind Kick	
Section 3	BEHIND, ¼, SIDE, BUMP, SIDE, BUMP, SIDE, BUMP		
1-2	Croiser PD derrière PG, ¼ t à G avec Pas PG en Av,	Behind ¼ Left	¼ G (9h)
3-4	Pas PD à D, Balancer Hanche à D,	Side Bump	Sur place
5-6	PdC sur PG à G, Balancer Hanche à G,	Side Bump	
7-8	PdC sur PD à D, Balancer Hanche à D,	Side Bump	
Section 4	SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, ¼, ½, ½, STEP		
1-2	Pas PG à G, PD à côté PG,	Side Together	G
3-4	Pas PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG,	Side Touch	
5-6	¼ t à D avec Pas PD en Av, ½ t à D avec Pas PG en Ar,	Rolling Vine	D
7-8	½ t à D avec Pas PD en Av, Pas PG en Av,	¼ Right Step	¼ D (12h)
Section 5	ROCK, RECOVER, BACK, SWEEP, BACK, SWEEP, ROCK, RECOVER		
1-2	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rock Step	Sur place
3-4	Faire Large Cercle Pointe PD de l'Av vers l'Ar sur 2 temps et terminer PD en Ar,	Sweep	Ar
5-6	Faire Large Cercle Pointe PG de l'Av vers l'Ar sur 2 temps et terminer PG en Ar,	Sweep	
7-8	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Back Rock	Sur place
Section 6	TOE, HEEL, CROSS, TOE, HEEL, CROSS, STOMP, STOMP/KICK		
1-2	Toucher Pointe PD à côté PG avec Genou D tourné vers l'intérieur, Toucher Talon PD en diagonale Av D,	Toe Heel	Sur place
3-4	Croiser PD devant PG, Toucher Pointe PG à côté PD avec Genou G tourné vers l'intérieur,	Cross Toe	
5-6	Toucher Talon PG en diagonale Av G, Croiser PG devant PD,	Heel Cross	
7-8	Frapper PD à côté PG, Frapper PD à D et Lancer Pointe PG vers la G,	Stomp Stomp Kick	

Section 7	BEHIND, SIDE, CROSS, HITCH, TOUCH, HITCH, BEHIND, 1/4		
1-2	Croiser PG derrière PD, Pas PD à D,	Behind Side	D
3-4	Croiser PG devant PD, Monter Genou D en faisant un cercle de l'Ar vers l'Av,	Cross Hitch	Sur place
5-6	Toucher Pointe PD croisée devant PG, Monter Genou D en faisant un cercle de l'Ar vers l'Av,	Touch Hitch	
7-8	Croiser PD derrière PG, ¼ t à G avec Pas PG en Av,	Behind ¼ Left	¼ G (9h)
Section 8	STEP, POSE !, ¼, ¼ HITCH, JAZZ BOX		
1-2	Pas PD à D, Toucher Pointe PG à G avec Corps tourné en diagonale D,	Side Touch	Sur place
3-4	¼ t à G avec PdC sur PG en Av, ¼ t à G sur Ball PG et Monter Genou D vers l'Av,	Pivot Hitch	½ D (3h)
5-6	Croiser PD devant PG, Pas PG en Ar,	Jazz Box	Sur place
7-8	Pas PD à D, Pas PG en Av,		

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous



Clap Happy !

Count: 64 **Wall:** 4 **Level:** Intermediate
Choreographer: Shaz Walton (Aug 2013)
Music: Happy by Pharrell Williams (iTunes)

QUICK INTRO! 4 Counts!

Toe, heel. Kick, touch. Kick, touch. Kick. Touch.

1-2 Touch right toes forward. Drop right heel.
3-4 Kick left foot forward. Touch left beside right (bend your knees)
5-6 Kick left foot forward as you straighten. Step left beside right (bend your knees)
7-8 Kick right foot forward. Touch right beside left.

Kick, behind, side, cross. Kick, kick. Behind, kick.

1-2 Kick right to right side. Cross step right behind left.
3-4 Step left to left side. Cross step right over left.
5-6 Kick left to left side x2.
7-8 Cross step left behind right. Kick right to right side.

Behind, ¼, side, bump. Side, bump. Side, bump.

1-2 Cross step right behind left. Step left ¼ left.
3-4 Step right to right side. Sway/bump right hip to right.
5-6 Drop weight to left. Sway/bump left hip to left.
7-8 Drop weight to right. Sway/bump right hip to right.

Side, together, side, touch. ¼, ½, ½, step.

1-2 Step left to left side. Step right beside left.
3-4 Step left to left side. Touch right beside left.
5-6 Make ¼ right stepping right forward. Make ½ right stepping back left.
7-8 Make ½ right stepping forward right. Step forward left.

Rock, recover. Back, sweep. Back, sweep. Rock, recover.

1-2 Rock forward right. Recover on left.
3-4 Step back right as you sweep left from front to back over 2 counts
5-6 Step back left as you sweep right from front to back over 2 counts.
7-8 Rock back right. Recover on left.

Toe, Heel, Cross. Toe, Heel, Cross. Stomp. Stomp/kick.

1-2 Touch right toes to left instep. Touch right heel to right diagonal.
3-4 Cross right over left. Touch left toes to right instep.
5-6 Touch left heel to left diagonal. Cross left over right.
7-8 Stomp right beside left. Stomp right shoulder width apart from left as you kick left to left side.

Behind, side, cross, hitch. Touch, hitch, behind, ¼.

1-2 Cross step left behind right. Step right to right side.
3-4 Cross left over right. Hitch right up and around to front.

5-6 Touch right toes across left. Hitch right up and around to back.
7-8 Cross step right behind left. Make ¼ left stepping left forward.

Step, POSE! ¼. ¼ hitch. Jazz box.

1-2 Step right to right side. Touch left to left side as you angle your upper body to right diagonal & strike a pose! (optional)

3-4 Make ¼ left stepping left forward. Make ¼ left on ball of left foot as you hitch right from back to front.

5-6 Cross step right over left. step back on left.

7-8 Step right to right. step left forward.

No Tags or Restarts..... Just clap along & be happy

