

CELTIC KITTENS

Chorégraphe : Maggie Gallagher

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs

Difficulté : Intermédiaire

Musique : *Celtic Kittens* par Ronan Hardiman, **128 Bpm**, (CD : Michael Flatley's Celtic Tiger)

Suggestion : *Dance Of Love* de Ronan Hardiman, **104 Bpm**, (CD: Feet Of Flames)

Note Départ : Il y a 55 secondes d'une section instrumentale suivi de 32 comptes d'un rythme de danse. Cela fait une intro de 1min 10secondes (sur Celtic Kittens par Ronan Hardiman)

Intro + 8 temps sur Dance Of Love par Ronan Hardiman

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	(MOVING TO THE RIGHT) TOE TAP HEEL CROSSES, SIDE SWITCHES, SCUFF, HITCH CROSS		
1&2&	Pointer PD derrière PG, PD à côté PG, Croiser Talon PG devant PD, PG à côté PD	Toe Heel Switch	D
3&4&	Pointer PD derrière PG, PD à côté PG, Croiser Talon PG devant PD, PG à côté PD		
5&6& 7&8	Pointer PD à D, PD à côté PG, Pointer PG à G, PG à côté PD, Frotter Talon PD en Av, Lever genou D, Croiser PD devant PG,	Toe Side Switch Scuff Hitch Cross	Sur place
Section 2	(MOVING TO THE LEFT) TOE TAP HEEL CROSSES, SIDE SWITCHES, SCUFF, HITCH CROSS		
1&2&	Pointer PG derrière PD, PG à côté PD, Croiser Talon PD devant PG, PD à côté PG	Toe Heel Switch	G
3&4&	Pointer PG derrière PD, PG à côté PD, Croiser Talon PD devant PG, PD à côté PG		
5&6& 7&8	Pointer PG à G, PG à côté PD, Pointer PD à D, PD à côté PG, Frotter Talon PG en Av, Lever genou G, Croiser PG devant PD,	Toe Side Switch Scuff Hitch Cross	Sur place
Section 3	STEP BACK, SIDE, RIGHT CROSS SHUFFLE, SIDE, ½ TURN RIGHT, LEFT SHUFFLE		
1-2	Pas PD en Ar, Pas PG à G,	Back Side	Ar
3&4	Croiser PD devant PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG,	Cross Shuffle	G
5-6	Pas PG à G, ½ t à D avec PD en Av (PdC sur PD),	Step Pivot	½ D (6h)
7&8	Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Shuffle Av	Av
Section 4	FULL TURN LEFT, RIGHT MAMBO. ROCK, RECOVER, STEP, ¼ RIGHT, CROSS LEFT OVER RIGHT		
1-2	½ t à G avec Pas PD en Ar, ½ t à G avec Pas PG en Av,	Full Turn	Av
3&4	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar, Pas PD à côté PG,	Right Mambo	Sur place
5-6	Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av,	Back Rock	
7&8	Pas PG en Av, ¼ t à D avec PdC sur PD à D, Croiser PG devant PD,	Step ¼ Cross	¼ D (9h)
TAG	(Après la fin du 6ème mur, face à 3h) ¼ LEFT STEPPING BACK ON RIGHT, SIDE LEFT, RIGHT CROSS, LEFT ROCK & CROSS		
1&2	¼ t à G avec PD en Ar, PG à côté du PD, Croiser PD devant PG,	Turn Back Cross	
3&4	Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D, Croiser PG devant PD,	Side Rock Cross	

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Celtic Kittens

Choreographed by Maggie Gallagher

Description: 32 count, 4 wall, intermediate line dance

Musique: **Celtic Kittens** by Ronan Hardiman [128 bpm / Michael Flatley's Celtic Tiger]

There is a 55 second instrumental section followed by 32 counts of dance rhythm. This is a long intro, totaling 1 minute 10 seconds. Start after this time elapses

(MOVING TO THE RIGHT) TOE TAP HEEL CROSSES, SIDE SWITCHES, SCUFF, HITCH CROSS

1&2& Touch right toe behind left, step right to side, cross/touch left heel over right, step left together

3&4& Touch right toe behind left, step right to side, cross/touch left heel over right, step left together

5&6& Touch right to side, step right together, touch left to side, step left together

7&8 Scuff right forward, hitch right knee, cross right over left

(MOVING TO THE LEFT) TOE TAP HEEL CROSSES, SIDE SWITCHES, SCUFF, HITCH CROSS

1&2& Touch left toe behind right, step left to side, cross/touch right heel over left, step right together

3&4& Touch left toe behind right, step left to side, cross/touch right heel over left, step right together

5&6& Touch left to side, step left together, touch right to side, step right together

7&8 Scuff left forward, hitch left knee, cross left over right

STEP BACK, SIDE, RIGHT CROSS SHUFFLE, SIDE, ½ TURN RIGHT, LEFT SHUFFLE

1-2 Step right back, step left to side

3&4 Cross right over left, step left to side, cross right over left

5-6 Step left to side, turn ½ right and step right forward

7&8 Step left forward, step right together, step left forward

FULL TURN LEFT, RIGHT MAMBO. ROCK, RECOVER, STEP, ¼ RIGHT, CROSS LEFT OVER RIGHT

1-2 Turn ½ left and step right back, turn ½ left and step left forward

3&4 Rock right forward, recover onto left, step right together

5-6 Rock left back, recover onto right

7&8 Step left forward, turn ¼ right (weight on right), cross left over right

REPEAT

TAG

After wall 6 (facing the back wall)

¼ LEFT STEPPING BACK ON RIGHT, SIDE LEFT, RIGHT CROSS, LEFT ROCK & CROSS

1&2 Turn ¼ left and step right back, step left to side, cross right over left

3&4 Rock left to side, recover onto right, cross left over right

Informations pour contacter le chorégraphe:

Maggie Gallagher | Courriel: drowsy.maggie@virgin.net | Website:

<http://www.maggiieg.co.uk>, Adresse: 18 Brownhill Green Road, Keresley, Coventry, England | Téléphone: +44 (0) 7950291350

[Ajouté aux archives Kickit: 23-Jan-2006]

