

BLINDSIDED

Chorégraphe : Helen A. Walker

Type : Danse en Ligne, 16 Temps, 2 Murs

Difficulté : Débutant

Musique : *Chrome* par Trace Adkins, **112 Bpm**, (CD : Chrome)

Suggestion : *Shine* par Take That, (CD : Take That The Musical – Never Forget)

Note Départ : 26 temps sur *Chrome* par Trace Adkins

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	SWIVELS TO THE SIDE, TOE AND HEEL SWITCHES		
1&2	Tourner les 2 Talons à D, Tourner les Pointes à D, Tourner les Talons à D,	Swivel D	D
3&4	Tourner les 2 Talons à G, Tourner les Pointes à G, Tourner les Talons à G,	Swivel G	G
5&6&	Pointer PD à D, PD à côté PG, Pointer PG à G, PG à côté PD,	Toes Switch	Sur place
7&8	Toucher Talon D en Av, PD à côté PG, Pointer PG vers l'Ar, (PdC sur PD)	Heel Toe	
Section 2	TRIPLE STEPS FORWARD, STEP TURN KICK BALL CHANGE		
1&2	Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Shuffle PG	Av
3&4	Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Shuffle PD	
5-6	Pas PG en Av, ½ t à D avec PdC sur PD en Av,	Step Turn	½ D (6h)
7&8	Lancer PG vers l'Av, PG à côté PD (PdC sur PG), PD sur place	Kick Ball Change	Sur place

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Blindsided

Choreographed by Helen A. Walker

Description: 16 count, 2 wall, beginner line dance

Musique: **Chrome** by Trace Adkins [[Chrome](#)]

Shine by Take That [CD: [Take That the Musical - Never Forget](#)]

Start dancing on lyrics

SWIVELS TO THE SIDE, TOE AND HEEL SWITCHES

1&2 Swivel heels right, swivel toes right, swivel heels right

3&4 Swivel heels left, swivel toes left, swivel heels left

5&6& Touch right to side, and switch touching left toes to left side and replace

7&8 Touch right heel forward and replace switching to touch left toes back (weight on right)

TRIPLE STEPS FORWARD, STEP TURN KICK BALL CHANGE

1&2 Left triple step moving forward

3&4 Right triple step moving forward

5-6 Step through with left (with weight) turning ½ right (switch weight to right)

7&8 Left kick ball change in place (low kick forward with left replace changing weight from left to right)

REPEAT

Informations pour contacter le chorégraphe:

Helen A. Walker | Courriel: dancer29045@yahoo.com

Ajouté aux archives: 3-Feb-2010