

BEYOND YOUR EYES

Chorégraphes : Peter Metelnick & Alison Biggs

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs, 1 Tag

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *Beyond Your Eyes* par Jessica Martinsson, **100 Bpm**,

Note Départ : 20 temps sur *Beyond Your Eyes* par Jessica Martinsson

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	LEFT KICK BALL STEP; LEFT FORWARD ROCK/RECOVER/ ¼ LEFT; RIGHT CROSS; ½ RIGHT PIVOT; LEFT FORWARD		
1&2	Lancer Pointe PG vers l'Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Kick Ball Step	Sur place
3&4	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar, ¼ t à G avec PG à G,	Mambo ¼	¼ G (9h)
5-6	Croiser PD devant PG, ¼ t à D avec PG en Ar,	Cross Pivot	½ D (3h)
7-8	¼ t à D avec PD à D, Pas PG en Av,	Step	Av
Section 2	¼ RIGHT SYNCOPATED JAZZ BOX, 2X ¼ RIGHT PADDLE TURNS, LEFT FORWARD CHA		
1-2	Croiser PD devant PG, ¼ t à D avec PG en Ar,	Syncopated	¼ D (6h)
&3-4	Pas PD à D, Pas PG en Av, Pas PD en Av,	Jazz Turn	Av
&5	Monter Genou G vers l'Av avec ¼ t à D, Toucher Pointe PG à G,	Hitch Paddle	¼ D (9h)
&6	Monter Genou G vers l'Av avec ¼ t à D, Toucher Pointe PG à G,		¼ D (12h)
7&8	Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Left Shuffle	Av
Section 3	RIGHT FORWARD MAMBO, LEFT BACK MAMBO CROSS, 2X BALL CROSS RIGHT, RIGHT SIDE, LEFT TOUCH TOGETHER		
1&2	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar ; Pas PD en Ar,	Right Mambo	Sur place
3&4	Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av, Croiser PG devant PD,	Back Mambo	
&5&6	PD à D, Croiser PG devant PD, PD à D, Croiser PG devant PD,	Cross Shuffle	D
7-8	Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD,	Side Touch	
Section 4	¼ LEFT SHUFFLE, ½ LEFT SHUFFLE, LEFT COASTER, RIGHT FORWARD 2		
1&2	¼ t à G avec PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Turn Shuffle	¼ G (9h)
3&4	½ t à G avec Pas PD en Ar, PG à côté PD, Pas PD en Ar,	Turn Back Shuffle	½ G (3h)
5&6	Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG, Pas PG en Av,	Coaster Step	Sur place
7&8	Pas PD en Av, ½ t à G avec PDC sur PG en Av, Pas PD en Av,	Step Turn Step	½ G (9h)
TAG	A la fin du 2nd mur (6h) et à la fin du 4^{ème} mur (12h) LEFT FORWARD MAMBO, RIGHT BACK MAMBO		
1&2	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar, PG à côté PD,	Left Mambo	Sur place
3&4	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av, PD à côté PG,	Right Mambo	

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Beyond Your Eyes

Choreographed by Peter Metelnick & Alison Biggs

Description: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musique: Beyond Your Eyes by Jessica Martinsson

Intro: 20

LEFT KICK BALL STEP, LEFT FORWARD ROCK/RECOVER/ ¼ LEFT, RIGHT CROSS, ½ RIGHT PIVOT, LEFT FORWARD

1&2 Kick left forward, step left together, step right forward

3&4 Rock left forward, recover to right, turn ¼ left and step left side (9:00)

5-6 Cross right over left, turn ¼ right and step left back

7-8 Turn ¼ right and step right side, step left forward (3:00)

¼ RIGHT SYNCOPATED JAZZ BOX, 2X ¼ RIGHT PADDLE TURNS, LEFT FORWARD CHA

1-2 Cross right over left, turn ¼ right and step left back (6:00)

&3-4 Step right to side, step left forward, step right forward

&5 Hitch left knee while turning ¼ right on right, point left side

&6 Hitch left knee while turning ¼ right on right, point left side (12:00)

7&8 Chassé forward left, right, left

RIGHT FORWARD MAMBO, LEFT BACK MAMBO CROSS, 2X BALL CROSS RIGHT, RIGHT SIDE, LEFT TOUCH TOGETHER

1&2 Rock right forward, recover to left, step right back

3&4 Rock left back, recover to right, cross left over right

&5 Step right to side, cross left over right

&6 Step right to side, cross left over right

7-8 Step right to side, touch left together

¼ LEFT SHUFFLE, ½ LEFT SHUFFLE, LEFT COASTER, RIGHT FORWARD 2

1&2 Turn ¼ left and step left forward, step right together, step left forward (9:00)

3&4 Turn ½ left and step right back, step left together, step right back (3:00)

5&6 Step left back, step right together, step left forward

7&8 Step right forward, pivot ½ left step right forward (9:00)

REPEAT

TAG

At the end of wall 2 (back wall) and wall 4 (front wall)

LEFT FORWARD MAMBO, RIGHT BACK MAMBO

1&2 Rock left forward, recover to right, step left together

3&4 Rock right back, recover to left, step right together

Informations pour contacter le chorégraphe:

Peter Metelnick | [\[Courriel\]](#) | [\[Website\]](#) | **Adresse:** 'The Firs', 28 Howberry Green, Arlesey, Bedfordshire SG15 6ZA | **Téléphone:** Home: 01462 735778 / Mobile: 07967 964962

Alison Biggs | [\[Courriel\]](#) | [\[Website\]](#) | **Adresse:** 'The Firs', 28 Howberry Green, Arlesey, Bedfordshire SG15 6ZA | **Téléphone:** Home: 01462 735778 / Mobile: 07967 964962

Ajouté aux archives Kickit: 17-Mar-2011