

BEEN GOOD TO ME

Chorégraphe : Nancy A.Morgan

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *God's Been Good To Me* par Keith Urban, **Bpm**, (CD : Be Here)

Suggestion : *I Could Fly* par Keith Urban, **103 Bpm**, (CD : Be Here)

My Last Yeehaw par Cowboy Troy, **120 Bpm**, (CD : Black In Saddle)

Note Départ : 32 temps sur *God's Been Good To Me* par Keith Urban
Intro + 36 temps sur *My Last Yeehaw* par Cowboy Troy

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	SIDE ROCK, ROCK FORWARD AND BACK AND, CROSS, STEP BACK, SIDE SHUFFLE		
1-2	Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,	Side Rock	Sur place
3&4&	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar, Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Rockin Chair	
5-6	Croiser PD devant PG, Revenir PdC sur PG en Ar,	Cross Rock	
7&8	Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD à D,	Right Chassé	D
Section 2	FORWARD ROCK, COASTER STEP, SKATE, SKATE, SHUFFLE FORWARD		
1-2	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	Sur place
3&4	Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG, Pas PG en Av,	Coaster Step	
5-6	Glisser PD en diagonale D, Glisser PG en diagonale G,	Skate Skate	Av
7&8	Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Right Shuffle	
Section 3	STEP, ½ TURN PIVOT, SHUFFLE FORWARD, SKATE, SKATE, FORWARD ROCK		
1-2	Pas PG en Av, ½ t à D avec PdC sur PD en Av,	Step Turn	½ D (6h)
3&4	Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Left Shuffle	Av
5-6	Glisser PD en diagonale D, Glisser PG en diagonale G,	Skate Skate	
7-8	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rock Step	Sur place
Section 4	COASTER STEP, ½ TURN, ¼ TURN, STEP, TOUCH		
1&2	Pas PD en Ar (PdC sur l'Av), PG à côté PD, Pas PD en Av,	Coaster Step	Sur place
3-4	Pas PG en Av, ½ t à D avec PdC sur PD en Av,	Step Turn	½ D (12h)
5-6	Pas PG en Av, ¼ t à D avec PdC sur PD à D,	Step ¼	¼ D (3h)
7-8	Pas PG en Av, Toucher Pointe PD à côté PG,	Step Touch	Av

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Been Good To Me

Choreographed by Nancy A. Morgan

Description: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musique: **God's Been Good To Me** by Keith Urban [CD: Be Here]

I Could Fly by Keith Urban [103 bpm / CD: Be Here]

My Last Yeehaw by Cowboy Troy [CD: Loco Motive / Black In The Saddle]

Start dancing on lyrics

SIDE ROCK, ROCK FORWARD AND BACK AND, CROSS, STEP BACK, SIDE SHUFFLE

1-2 Rock right to side foot to right side and back to left

3&4& Cross/rock right over left, rock left back, rock right back, step left forward

5-6 Cross right over left, step left back

7&8 Side shuffle to right - right, left, right

FORWARD ROCK, COASTER STEP, SKATE, SKATE, SHUFFLE FORWARD

1-2 Rock/step forward on left and back on right

3&4 Coaster step - step back on left, step right back, step left forward

5-6 Skate/skate - slide right foot on the floor towards 1:00, slide left foot on the floor towards 11:00

7&8 Chassé forward right, left, right

STEP, ½ TURN PIVOT, SHUFFLE FORWARD, SKATE, SKATE, FORWARD ROCK

1-2 Step left forward, pivot ½ turn to your right (weight ends on right)

3&4 Chassé forward left, right, left

5-6 Skate/skate - slide right foot on the floor towards 1:00, slide left foot on the floor towards 11:00

7-8 Rock/step forward on right and back on left

COASTER STEP, ½ TURN, ¼ TURN, STEP, TOUCH

1&2 Coaster step - step back on right, back on left, forward on right

3-4 Step left forward, pivot ½ turn to your right (weight is on right)

5-6 Step left forward, pivot ¼ turn to your right (weight is on right)

7-8 Step left forward, touch right toe next to left instep

REPEAT

Informations pour contacter le chorégraphe:

Nancy A. Morgan | [[Courriel](#)] | [[Website](#)] | **Adresse:** 8910 Peters Road, Cabot, AR 72023 |
Téléphone: (501) 982-0204

Ajouté aux archives Kickit: 21-Jun-2005