

BACKTRACK

Chorégraphe : Maggie Gallagher

Type : Danse en Ligne, 48 Temps, 2 Murs,

Difficulté : Int / Avancée

Musique : *Backtrack* par Rebacca Ferguson, **100 Bpm**, (CD : Heaven - Deluxe)

Note Départ : 16 temps sur *Backtrack* par Rebecca Ferguson

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	OUT RIGHT, LEFT, RIGHT SIDE ROCK & CROSS, & RIGHT HEEL & WALK LEFT, STEP RIGHT FORWARD, ½ LEFT		
1-2	Pas PD à D, Pas PG à G,	Out Out	Sur place
3&4	Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G, Croiser PD devant PG,	Side Rock Cross	
&	Pas PG légèrement en Ar,	&	
5&6	1/8 t à D et Toucher Talon PD en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Heel Ball Step	D (1h30)
7-8	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	G (7h30)
Section 2	& WALK LEFT, TOUCH RIGHT ACROSS, & WALK LEFT, KICK RIGHT, BACK RIGHT, LEFT, RIGHT, BUMP BACK LEFT, RIGHT, LEFT		
&1-2	PD à côté PG, Pas PG en Av, Toucher Pointe PD en Av,	& Walk Touch	Av
&3-4	PD à côté PG, Pas PG en Av, Lancer Pointe PD vers l'Av,	& Walk Kick	
5&6	Pas PD en Ar, Pas PG en Ar, Pas PD en Ar,	Back Run	Ar
7&8	Balancer Hanche G en Ar, Balancer Hanche D en Av, Balancer Hanche G en Ar (PdC sur PG en Ar),	Bump & Bump	Sur place
Section 3	& WALK LEFT, CROSS RIGHT, ¼ BACK, ½ RIGHT, POINT LEFT & RIGHT & CROSS BACK HEEL, & CROSS RIGHT, ¼ BACK		
&1-2	PD à côté PG, Pas PG en Av, 1/8 t à G et Croiser PD devant PG,	& Step Cross	G (6h)
3&	¼ t à D avec PG légèrement en Ar, ½ t à D avec PD à côté PG,	Turn ½ Turn	¾ D (3h)
4&5	Toucher Pointe PG à G, PG à côté PD, Toucher Pointe PD à D,	Toe Switches	Sur place
&6&7	PD à côté PG, Croiser PG devant PD, Pas PD légèrement en Ar, Toucher Talon PG en diagonale Av,	& Cross & Heel	
&8&	PG à côté PD, Croiser PD devant PG, ¼ t à D avec Pas PG en Ar,	& Cross ¼ Turn	¼ D (6h)
Section 4	WALK BACK RIGHT, HOLD, & WALK RIGHT, LEFT, RIGHT SIDE TOGETHER BACK, ½ LEFT, STEP RIGHT, ½ LEFT		
1-2	Pas PD en Ar, Pause,	Back Hold	Ar
&3-4	PG à côté PD, Pas PD en Av, Pas PG en Av,	& Walk Walk	Av
5&6	Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD en Ar,	Side Close Back	D
7-8&	½ t à G avec Pas PG en Av, Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Pivot Step Turn	Sur place
Section 5	POINT HITCH CROSS RIGHT, POINT HITCH CROSS LEFT, STEP RIGHT, ½ LEFT HITCH TURN, LEFT COASTER		
1&2	Toucher Pointe PD à D, Monter Genou D vers l'Av, Croiser PD devant PG,	Touch Hitch Cross	Av
3&4	Toucher Pointe PG à G, Monter Genou G vers l'Av, Croiser PG devant PD,	Touch Hitch Cross	
5-6	Pas PD en Av, ½ t à G et Monter Genou G vers l'Av,	Step Pivot Hitch	½ G (12h)
7&8	Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG, Pas PG en Av,	Coaster Step	Sur place

Section 6	RIGHT DOROTHY STEP FORWARD, WALK LEFT, ½ RIGHT, FULL TURN RIGHT, LEFT SIDE TOGETHER FORWARD		
1-2&	Pas PD en Av, Croiser PG derrière PD, Pas PD en Av,	Right Dorothy	Av
3-4	Pas PG en Av, ½ t à D avec PdC sur PD en Av,	Step Turn	½ D (6h)
5-6	½ t à D avec Pas PG en Ar, ½ t à D avec Pas PD en Av,	Full Turn	Av
7&8	Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Side Close Walk	
Restart	Sur le 1^{er} mur, après la section 4 (6h), reprendre la danse depuis le début		

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous



Backtrack

Choreographed by Maggie Gallagher

Description: 48 count, 2 wall, intermediate/advanced line dance

Musique: Backtrack by Rebecca Ferguson

Intro: 16

OUT RIGHT, LEFT, RIGHT SIDE ROCK & CROSS, & RIGHT HEEL & WALK LEFT, STEP RIGHT FORWARD, ½ LEFT

1-2 Step right side, step left side

3&4 Rock right side, recover to left, cross right over

& Step left back

5&6 Turn 1/8 right and touch right heel forward, step right together, step left forward (1:30)

7-8 Step right forward, turn ½ left (weight to left) (7:30)

& WALK LEFT, TOUCH RIGHT ACROSS, & WALK LEFT, KICK RIGHT, BACK RIGHT, LEFT, RIGHT, BUMP BACK LEFT, RIGHT, LEFT

&1-2 Step right together, step left forward, cross/touch right over

&3-4 Step right together, step left forward, kick right forward

5&6 Step right back, step left back, step right back

7&8 Hip back, hip forward, hip back (weight to left) (7:30)

& WALK LEFT, CROSS RIGHT, ¼ BACK, ½ RIGHT, POINT LEFT & RIGHT & CROSS BACK HEEL, & CROSS RIGHT, ¼ BACK

&1-2 Step right together, step left forward, turn 1/8 left and cross right over (6:00)

3& Turn ¼ right and step left slightly back, turn ½ right and step right together (3:00)

4&5 Touch left side, step left together, touch right side

&6&7 Step right together, cross left over, step right back, touch left heel forward

&8& Step left together, cross right over, turn ¼ right and step left back (6:00)

WALK BACK RIGHT, HOLD, & WALK RIGHT, LEFT, RIGHT SIDE TOGETHER BACK, ½ LEFT, STEP RIGHT, ½ LEFT

1-2 Step right back, hold

&3-4 Step left together, step right forward, step left forward

5&6 Step right side, step left together, step right back

7-8& Turn ½ left and step left forward, step right forward, turn ½ left (weight to left)

Restart from here on wall 1 (6:00)

POINT HITCH CROSS RIGHT, POINT HITCH CROSS LEFT, STEP RIGHT, ½ LEFT HITCH TURN, LEFT COASTER

1&2 Touch right side, hitch right (over left), cross right over

3&4 Touch left side, hitch left (over right), cross left over

5-6 Step right forward, turn ½ left and hitch left (12:00)

7&8 Left coaster step

RIGHT DOROTHY STEP FORWARD, WALK LEFT, ½ RIGHT, FULL TURN RIGHT, LEFT SIDE TOGETHER FORWARD

1-2& Locking chassé forward right-left-right

3-4 Step left forward, turn ½ right (weight to right)

5-6 Turn ½ right and step left back, turn ½ right and step right forward

7&8 Step left side, step right together, step left forward (6:00)

REPEAT

RESTART

Restart wall 1 after 32 counts

Informations pour contacter le chorégraphe:

Maggie Gallagher | [[Courriel](#)] | [[Website](#)] | Téléphone: +44 (0) 7950291350

Ajouté aux archives Kickit: 13-Jan-2013

