

# ALL EYES ON ME

Chorégraphe : Ria Vos

**Type :** Danse en Ligne, 64 Temps, 4 Murs,

**Difficulté :** Intermédiaire

**Musique :** *All Eyes On Me* (Pop Mix) par Jameerah, **124 Bpm**, (CD : Single)

*Note Départ :* 16 temps sur *All Eyes On Me* par Jameerah

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
<b>Section 1</b>			
	<b>LEFT SIDE, TOUCH, TURN ¼ RIGHT, TURN ½ RIGHT, SAILOR TURN ¼ RIGHT WITH CROSS, TURN ¼ LEFT TWICE</b>		
1-2	PG à G, Toucher PD à côté PG,	Side, Touch	
3-4	¼ t à D avec PD en Av, ½ t à D avec PG en Ar et faire large cercle de G à D avec PD,	Full Turn, Sweep	¾ D (9h)
5&6	¼ t à D avec PD croisé derrière PG, PG à G, Croiser PD devant PG,	Behind Side Cross	¼ D (12h)
7-8	¼ t à G avec PG en Av, ¼ t à G avec PD à D,	¼ Step, ¼ Side	½ G (6h)
<b>Section 2</b>			
	<b>SAILOR STEP WITH SKATE, SKATE, KICK-BALL-SIDE ROCK, CROSS, SIDE</b>		
1&2	Croiser PG derrière PD (PdC sur l'Av), PD à D, Glisser PG en diagonale Av G,	Behind Side Skate	Sur place Av
3	Glisser PD en diagonale Av D,	Skate	
4&	Kick PG vers l'Av, PG à côté PD,	Kick Ball	Sur place
5-6	PD à D, Revenir PdC sur PG à G,	Side Rock	D
7-8	Croiser PD devant PG, PG à G,	Cross Side	G
<b>Section 3</b>			
	<b>BACK ROCK, RECOVER, TURN ¼ LEFT, BEHIND-SIDE-CROSS, UNWIND ¾ TURN RIGHT WITH HEEL BOUNCES</b>		
1-2	PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Back Rock	Sur place
3	¼ t à G avec PD à D,	¼ Side	¼ G (3h)
4&5	Croiser PG derrière PD, PD à D, Croiser PG devant PD,	Behind Side Cross	D
6&7	¾ t à D en soulevant les talons 3 fois (PdC sur PG en Ar)	Hell Bounce	¾ D (12h)
<b>Section 4</b>			
	<b>KICK-BALL-STEP, SIDE ROCK TURN ¼ LEFT, STEP, TURN ½ RIGHT, TURN ¼ RIGHT, CROSS HITCH</b>		
8&1	Kick PD vers l'Av, PD à côté PG, PG en Av,	Kick Ball Step	Av
2-4	PD à D, ¼ t à G avec PdC sur PG à G, PD en Av,	Side Rock Turn Step	¼ G (9h)
5-6	½ t à D avec PG en Ar, ¼ t à D avec PD à D,	Turn Right	¾ D (6h)
7-8	Croiser PG devant PD, Monter genou D en diagonale D,	Cross, Hitch	D
<b>Section 5</b>			
	<b>STEP BACK, TURN ¼ LEFT, SIDE, TOGETHER, CROSS, SIDE ROCK, CROSS, SIDE</b>		
1-2	PD en diagonale Ar G, ¼ t à G avec PG en Av,	Back Step ¼ Left	¼ G (3h) Sur place
&3-4	PD à D, PG à côté PD, Croiser PD devant PG,	Scissor	
5-6	PG à G, Revenir PdC sur PD à D,	Side Rock	D
7-8	Croiser PG devant PD, PD à D,	Cross Side	

<b>Section 6</b>	<b>½ PIVOT TURN LEFT, HOLD, BALL-CROSS, HOLD, &amp; HEEL &amp; STEP, ROCK FORWARD, REC</b>		
1-2	½ t à G avec PG à G, Pause,	½ Turn, Hold	½ G (9h)
&3-4	PD à côté PG, Croiser PG devant PD, Pause,	Scissor, Hold	Sur place
&5	PD à D (légèrement en Ar), Toucher Talon PG en diagonale Av G,	Side, Heel Touch	D
&6	PG à côté PD, PD en Av,	Assembler, Step	Av
7-8	PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Av Rock	Sur place
<b>Restart</b>			
<b>Section 7</b>	<b>TURN ½ LEFT, TURN ½ LEFT, BACK ROCK, TURN ¼ RIGHT, POINT, TURN ¼ LEFT, HITCH-BALL-CROSS</b>		
1-2	½ t à G avec PG en Av, ½ t à G avec PD en Ar,	Full Turn	(9h)
3-4	PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av,	Back Rock	Sur place
5-6	¼ t à D avec PG à G, Toucher Pointe PD en diagonale Av G,	¼ Touch	¼ D (12h)
7	¼ t à G avec PD en Ar,	Back	¼ G (9h)
8&1	Monter Genou G, PG à côté PD, Croiser PD devant PG,	Hitch Ball Cross	G
<b>Section 8</b>	<b>SIDE, SAILOR-HEEL-BALL-CROSS, SIDE, BACK ROCK, REC</b>		
2	PG à G,	Side	G
3&	Croiser PD derrière PG, PG à G,	Sailor Shuffle	D
4&5	Toucher Talon D en diagonale Av D, PD à côté PG, Croiser PG devant PD,		
6-8	PD à D, PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av,	Side, Back Rock	Sur place
<b>RESTART</b>	<b>Refaire la danse depuis le départ sur le mur 2 (6h) et 4 (12h) après les comptes 48</b>		

*Recommencer en gardant votre sourire*

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*

# All Eyes On Me

Choreographed by Ria Vos

Description: 64 count, 4 wall, intermediate line dance

Musique: **All Eyes On Me (Pop Mix)** by Jameerah [CD: CD Single]

Intro: 16 counts

## **LEFT SIDE, TOUCH, TURN ¼ RIGHT, TURN ½ RIGHT, SAILOR TURN ¼ RIGHT WITH CROSS, TURN ¼ LEFT TWICE**

1-2 Step left to side, touch right together

3-4 Turn ¼ right and step right forward, turn ½ right and step left back with right sweep from front to back

5&6 Turn ¼ right and cross right behind left, step left to side, cross right over left

7-8 Turn ¼ left and step left forward, turn ¼ left and step right to side

## **SAILOR STEP WITH SKATE, SKATE, KICK-BALL-SIDE ROCK, CROSS, SIDE**

1&2 Cross left behind right, step right to side, skate left forward

3 Skate right forward

4& Kick left forward, step left together

5-6 Rock right to side, recover to left

7-8 Cross right over left, step left to side

## **BACK ROCK, RECOVER, TURN ¼ LEFT, BEHIND-SIDE-CROSS, UNWIND ¾ TURN RIGHT WITH HEEL BOUNCES**

1-2 Rock right back, recover to left

3 Turn ¼ left and step right to side

4&5 Cross left behind right, step right to side, cross left over right

6-7 Unwind ¾ right with heel bounces (weight ends on left)

## **KICK-BALL-STEP, SIDE ROCK TURN ¼ LEFT, STEP, TURN ½ RIGHT, TURN ¼ RIGHT, CROSS HITCH**

8&1 Kick right forward, step on ball of right together, step left forward

2-4 Rock right to side, turn ¼ left recover to left, step right forward

5-6 Turn ½ right and step left back, turn ¼ right and step right to side

7-8 Cross left over right, hitch right to right diagonal

## **STEP BACK, TURN ¼ LEFT, SIDE, TOGETHER, CROSS, SIDE ROCK, CROSS, SIDE**

1-2 Step right back to left diagonal, turn ¼ left and step left forward

&3-4 Step right to side, step left together, cross right over left

5-6 Rock left to side, recover to right

7-8 Cross left over right, step right to side

## **½ PIVOT TURN LEFT, HOLD, BALL-CROSS, HOLD, & HEEL & STEP, ROCK FORWARD, REC**

1-2 Sharp turn ½ left and step left to side, hold

&3-4 Step on ball of right together, cross left over right, hold

&5 Step right to side (slightly back), touch left heel diagonally forward

&6 Step on ball of left together, step right forward

7-8 Rock left forward, recover to right

Restart point

## **TURN ½ LEFT, TURN ½ LEFT, BACK ROCK, TURN ¼ RIGHT, POINT, TURN ¼ LEFT, HITCH-BALL-CROSS**

1-2 Turn ½ left and step left forward, turn ½ left and step right back

3-4 Rock left back, recover to right

5-6 Turn ¼ right and step left to side, point right forward to left diagonal

Traduction et Préparation Laurent Peyruchaud ([djbolau@yahoo.fr](mailto:djbolau@yahoo.fr))

19.07.2010

- 7 Turn ¼ left and step right back  
8&1 Hitch left, step on ball of left together, cross right over left

**SIDE, SAILOR-HEEL-BALL-CROSS, SIDE, BACK ROCK, REC**

- 2 Step left to side  
3& Cross right behind left, step left to side  
4&5 Touch right heel diagonally forward, step on ball of right together, cross left over right  
6-8 Step right to side, rock left back, recover to right

**REPEAT**

**RESTART**

On wall 2 (6:00) and 4 (12:00) after count 48 restart the dance from count 1

**Informations pour contacter le chorégraphe:**

Ria Vos | Courriel: [dansenbijria@gmail.com](mailto:dansenbijria@gmail.com) | Website: <http://www.dansenbijria.nl>

Adresse: Unlisted | Téléphone: Unlisted

Ajouté aux archives kickit: 13-Oct-2009

