

ALABAMA HUSTLE

Chorégraphe : Jan « Strait Cat » Brookfield

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs

Difficulté : Intermédiaire

Musique : *Re-Invent The Wheel* par Alabama, **84 Bpm**, (CD : When It All Goes South)

Suggestion : *The Hustle* par Scooter Lee, **112 Bpm**, (CD : By Request)

Note Départ : *16 temps sur Re-Invent par Alabama*
64 temps sur The Hustle par Scooter Lee

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	WALK, WALK, COASTER, WALK, WALK, SIDE-ROCK-CROSS		
1-2	Pas PD en Av, Pas PG en Av,	Walk Walk	Av
3&4	Pas PD en Ar (PdC sur l'Av), PG à côté PD, Pas PD en Av,	Coaster Step	Sur place
5-6	Pas PG en Av, Pas PD en Av,	Walk Walk	Av
7&8	Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D, Croiser PG devant PD,	Side Rock Cross	Sur place
Section 2	STEP, HEEL SWIVELS WITH TURNS, KICK, COASTER, HIP ROCKS		
1-2	Pas PD à légèrement à D, Tourner les Talons à D,	Side Swivel	¼ G (9h)
3&4&	Tourner les Talons à G, Tourner les Talons à D, Tourner les Talons à G, Lancer Pointe PD vers l'Av,	Swivel Turn Kick	½ D (3h) Sur place
5&6	Pas PD en Ar (PdC sur l'Av), PG à côté PD, Pas PD en Av,	Coaster Step	
7&	Toucher Pointe PG en Av avec Balancement Hanche G vers l'Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Bump Rock	
8&	Toucher Pointe PG en Ar avec Balancement Hanche G vers l'Ar, Revenir PdC sur PD en Av,	Back Rock	
Section 3	STEP, TOUCH, TWO HALF TURN SHUFFLES TRAVELING BACK, COASTER		
1-2	Pas PG en Av, Toucher Pointe PD à côté PG,	Step Touch	Av
3&4	½ t à D avec PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Turn Shuffle	½ G (9h)
5&6	½ t à D avec Pas PG en Ar, PD à côté PG, Pas PG en Ar,	Turn Back Shuffle	½ G (3h)
7&8	Pas PD en Ar (PdC sur l'Av), PG à côté PD, Pas PD en Av,	Coaster Step	Sur place
Section 4	POINT, CROSS, TOUCH OUT-FORWARD-OUT-BEHIND, STEP, TOUCH, FULL TURNING SHUFFLE		
1-2	Toucher Pointe PG à G, Croiser PG devant PD,	Touch Cross	Sur place
3&4&	Toucher Pointe PD à D, Toucher Pointe PD devant PG, Toucher Pointe PD à D, Toucher Pointe PD en Ar,	Point Point Point Back	
5-6	Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD,	Side Touch	D
7&8	¼ t à G avec PG en Av, ½ t à G avec PD en Ar, ¼ t à G avec PG à G, <i>Option plus facile : Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G,</i>	Full Turn Shuffle	G

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Alabama Hustle

Choreographed by Jan "Stray Cat" Brookfield

Description: 32 count, 4 wall, intermediate line dance
Musique: **Re-Invent The Wheel** by Alabama [84 bpm /When It All Goes South]
The Hustle by Scooter Lee [112 bpm / CD: By Request]
Start dancing on lyrics

WALK, WALK, COASTER, WALK, WALK, SIDE-ROCK-CROSS

1-2 Walk forward on right, left
3&4 Step back on right, step left next to right, step right forward
5-6 Walk forward on left, right
7&8 Step left to side, rock onto right, step left across in front of right

STEP, HEEL SWIVELS WITH TURNS, KICK

9-10 Step right to side, keeping weight on right swivel both heels to right
You will be facing 9:00, quarter left from original wall
11&12 Transfer weight to left, swivel both heels left - right - left making half turn right
& Low kick right forward
You will now be facing 3:00, quarter right from original wall

COASTER, HIP ROCKS

13&14 Step back on right, step left next to right, step right forward
15& Touch left toe forward, rocking hips forward & back
16& Touch left toe back, rocking hips back & forward
Weight remains on right

STEP, TOUCH, TWO HALF TURN SHUFFLES TRAVELING BACK, COASTER

17-18 Step forward on left, touch right toes next to left
19&20 Making half turn over right shoulder, shuffle back on right, left, right
21&22 Making another half turn over right shoulder, shuffle back on left, right, left
23&24 Step back on right, step left next to right, step right forward

POINT, CROSS, TOUCH OUT-FORWARD-OUT-BEHIND

25-26 Touch left toes to side, step left across in front of right
27& Touch right toes out to side, then touch forward in front of left
28& Touch right toes out to side, then touch back behind left

STEP, TOUCH, FULL TURNING SHUFFLE

29-30 Step right to side, touch left toes next to right
31&32 Shuffle on left, right, left making a full turn over left shoulder
Dancers who dislike fast turns may prefer to do a shuffle left, right, left on the spot

REPEAT

Informations pour contacter le chorégraphe:

Jan "Stray Cat" Brookfield | Courriel: janbrookfield@blueyonder.co.uk | Website:
<http://www.straycatdance.co.uk>

Adresse: 42 Upper Ettingshall Road, Coseley, West Midlands, WV14 9QZ U.K. | Téléphone:
01902 672793

Ajouté aux archives Kickit: 25-Feb-2001

