

# A LOVE DANCE

Chorégraphe : Robert Wanstreet

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs, 2 Tag

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : A Love Dance par Anne Murray, 136 Bpm, (CD : Love Songs)

Note Départ : 48 temps sur A Love Dance par Anne Murray

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
<b>Section 1</b>	<b>DIAGONAL FORWARD, LOCK, DIAGONAL, BRUSH, DIAGONAL FORWARD, LOCK, DIAGONAL, BRUSH</b>		
1-2	En diagonale D, Pas PD en Av, Croiser PG derrière PD,	Step Lock	Av
3-4	Pas PD en Av, Brosser Plante PG vers l'Av,	Step Brush	
5-6	En diagonale G, Pas PG en Av, Croiser PD derrière PG,	Step Lock	
7-8	Pas PG en Av, Brosser Plante PD vers l'Av,	Step Brush	
<b>Section 2</b>	<b>JAZZ BOX WITH TOE STRUTS</b>		
1-2	Croiser Pointe PD devant PG, Poser Talon PD,	Jazz Box	G
3-4	Pointe PG en Ar, Poser Talon PG,	Toe Strut	Ar
5-6	Pointe PD à D, Poser Talon PD,		D
7-8	Pointe PG en Av, Poser Talon PG,		Av
<b>Section 3</b>	<b>BACK, BACK, CROSS, HOLD, BACK, BACK, CROSS, HOLD</b> <i>Ouvrir et tenir les bras sur le côté du corps durant cette partie de patinage sur glace en Ar,</i>		
1-2	Pas PD en Ar, Pas PG en Ar,	Back Back	Ar
3-4	Croiser PD devant PG, Pause, ( <i>le haut du corps tourné vers 10h30</i> )	Lock Hold	
5-6	Pas PG en Ar, Pas PD en Ar,	Back Back	
7-8	Croiser PG devant PD, Pause ( <i>le haut du corps tourné vers 1h30</i> )	Lock Hold	
<b>Section 4</b>	<b>BACK, BACK, CROSS, HOLD, BACK, SIDE 1/4, FORWARD, HOLD</b> <i>Continuer à tenir ouvert vos bras sur les côtés jusqu'à la fin de la section</i>		
1-2	Pas PD en Ar, Pas PG en Ar,	Back Back	Ar
3-4	Croiser PD devant PG, Pause, ( <i>le haut du corps tourné vers 10h30</i> )	Lock Hold	
5-6	1/8 t à D avec PG en Ar, 1/8 t à D avec PD à côté PG,	Turn Back	¼ D (3h)
7-8	Pas PG en Av, Pause, ( <i>le haut du corps tourné vers 3h</i> )	Step Hold	
<b>TAG</b>	<b>A la fin du 4<sup>ème</sup> mur vous ferez : STEP, HOLD, TURN, HOLD, STEP, HOLD, TURN, HOLD</b>		
1-2	Pas PD en Av, Pause,	Step Hold	½ G (6h)
3-4	½ t à G avec PdC sur PG en Av, Pause,	Turn Hold	
5-6	Pas PD en Av, Pause,	Step Hold	½ G (12h)
7-8	½ t à G avec PdC sur PG en Av, Pause,	Turn Hold	
	<b>Sur le 7<sup>ème</sup> mur, vous serez à 6h, ne pas faire la section 3 et passer à la section 4 directement</b>		

*Recommencer en gardant votre sourire*

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*

# A Love Dance

Choreographed by Robert Wanstreet

**Description:** 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

**Musique:** A Love Song by Anne Murray [CD : Love Songs]

The dance starts after the intro with guitar and voice only when the band begins to play (0:28)

## DIAGONAL FORWARD, LOCK, DIAGONAL, BRUSH, DIAGONAL FORWARD, LOCK, DIAGONAL, BRUSH

1-2 Step right diagonally forward, lock left behind right

3-4 Step right diagonally forward, brush left forward

5-6 Step left diagonally forward, lock right behind left

7-8 Step left diagonally forward, brush right forward

## JAZZ BOX WITH TOE STRUTS

1-2 Cross right toe over left, drop right heel

3-4 Step left toe back, drop left heel

5-6 Step right toe to side, drop right heel

7-8 Step left toe forward, drop left heel

## BACK, BACK, CROSS, HOLD, BACK, BACK, CROSS, HOLD

*Open and hold the arms on the sides of the body during this part "ice skating" back (Section III and IV)*

1-2 Step right back, step left back

3-4 Cross right over left, hold

*Upper body to 10:30*

5-6 Step left back, step right back

7-8 Cross left over right, hold

*Upper body to 1:30*

## BACK, BACK, CROSS, HOLD, BACK, SIDE ¼, FORWARD, HOLD

*Continue to establish and maintain the arms at the sides of the body until the end of Section IV*

1-2 Step right back, step left back

3-4 Cross right over left, hold

*Upper body to 10:30*

5-6 Turn 1/8 right and step left back, turn 1/8 right and step right together

7-8 Step left forward, hold

*Upper body turns to 3:00 (wall 2)*

## REPEAT

## TAG

*Wall 5: you come back against the wall starting at the end of wall 4, make the following additional 8 beats before resuming the dance from the beginning:*

1-2 Step right forward, hold

3-4 Turn ½ left (weight to left), hold

5-6 Step right forward, hold

7-8 Turn ½ left (weight to left), hold

*On Wall 7, omit counts 17-24 (section 3)*

Ajouté aux archives Kickit: 13-Mar-2011