

A BUCKET OF SUDS

Chorégraphe : Sharon O. Williams

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *Suds In The Bucket* par Sara Evans, **162 Bpm**, (CD : Restless)

Suggestion : *Tell Me About It* par Tanya Tucker, **159 Bpm**, (CD : Can't Run From Yourself)

Note Départ : 16 temps sur *Suds In The Bucket* par Sara Evans

32 temps sur *Tell Me About It* par Tanya Tucker

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	WALK RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT AND SNAP FINGERS		
1-2	(Lever la main D) Toucher Talon PD en Av, Poser PD sur place et Clic des doigts main D,	Heel Strut Snap	Av
3-4	(Lever la main G) Toucher Talon PG en Av, Poser PG sur place et clic des doigts main G,	Heel Strut Snap	
5-8	Répéter les 1 à 4 <i>Mettre du rebond dans les pas</i>	Repeat	
Section 2	FORWARD, ½ PIVOT TURNING LEFT, FORWARD, TOGETHER, CLAP HANDS, BUMP HIPS		
1-2	Ecraser PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	½ G (6h)
3-4	Pas PD en Av, Croiser PG derrière PD,	Step Behind	D
5-6	Frapper des mains 2 fois,	Clap Clap	Sur place
7-8	Balancement Hanche D à D, Balancement Hanche G à G,	Bump Bump	
Section 3	ANGLE WALKS, CLAPS, ROCK FORWARD, RECOVER, STEP BACK, ¼ TURN LEFT		
1-2	Toucher PD en diagonale Av D, Frapper des mains,	Walk Clap	Av
3-4	Toucher PG en diagonale Av G, Frapper des mains,	Walk Clap	
5-6	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rock Step	Sur place
7-8	¼ t à G avec PD en Ar, Pas PG à G,	Turn Back Side	¼ G (3h)
Section 4	FORWARD, HOLD, FORWARD ½ PIVOT TURNING RIGHT, FORWARD, HOLD, HIP SWAYS		
1-2	Pas PD en Av, Pause,	Walk Hold	Av
3-4	Toucher Pointe PG en Av (PdC sur PD en Ar), 1/2 t à D avec PdC sur PD en Av,	Touch Turn	½ D (9h)
5-6	Pas PG en Av, Pause,	Walk Hold	Av
7-8	Pas PD à côté PG avec Balancement Hanche D à D, Balancement hanche G à G,	Sway Sway	Sur place

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

A Bucket Of Suds

Choreographed by Sharon O. Williams

Description: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musique: **Suds In The Bucket** by Sara Evans [162 bpm /Restless]

Tell Me About It by Tanya Tucker [Can't Run From Yourself]

Start dancing on lyrics

WALK RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT AND SNAP FINGERS

- 1 Bending elbows, raise hands upward, stepping right forward with weight on heel (toes will be only slightly off floor)
- 2 As weight goes to all of foot, snap fingers
- 3-4 With hands raised, step left forward with weight on heel, As weight goes to all of foot, snap fingers
- 5-8 With hands raised repeat 1-4

This is a bouncy dance, so put some bounce in your walk.

FORWARD, ½ PIVOT TURNING LEFT, FORWARD, TOGETHER, CLAP HANDS, BUMP HIPS

- 1-2 Dropping hands, push step forward on ball of right starting ½ turn left, Complete turn with weight going to ball of left
- 3-4 Step right forward, Cross left behind right
- 5-6 Clap twice
- 7-8 Bump hips to right weight going to right, Bump hips to left weight going to left

ANGLE WALKS, CLAPS, ROCK FORWARD, RECOVER, STEP BACK, ¼ TURN LEFT

- 1-2 Bending elbows, extend hands in front at 45 degrees angle and step right forward at 45 degrees angle (toes out), Clap
- 3-4 Hands go to left at 45 degrees angle and step left forward at 45 degrees angle (toes out), Clap
- 5-6 Drop hands and rock step forward on right, Recover to left
- 7-8 Step right back starting ¼ turn left, Step left to side completing turn (you will be facing 3:00 wall)

FORWARD, HOLD, FORWARD ½ PIVOT TURNING RIGHT, FORWARD, HOLD, HIP SWAYS

- 1-2 Step right forward, Hold
- 3-4 Step left toe forwards with weight on ball of right, spin ½ turn right, Turn completed weight on right
- 5-6 Step left forward, Hold
- 7-8 Step beside left on ball of right (feet slightly apart) and sway hips and legs to right, Weight goes to left as you sway hips and legs to left

REPEAT

Informations pour contacter le chorégraphe:

Sharon O. Williams | [\[Courriel\]](#)

Ajouté aux archives Kickit: 16-Aug-2004