

1976

Chorégraphe : Mike O'Brien

Type : Danse en Ligne, 32 temps, 2 Murs

Difficulté : Débutant

Musique : 1976 par Alan Jackson, **124 Bpm**, (CD: Good Time)

Suggestion : *Live To Love Another Day* par Keith Urban, **145 Bpm**, (CD: Be Here),
Heartaches By The Number par Dwight Yoakam, **144 Bpm**, (CD: Guitars, Cadillacs)

Note Départ : 16 temps sur 1976 par Alan Jackson,
48 temps sur *Live To Love Another* par Keith Urban
36 temps sur *Heartaches By The Number* par Dwight Yoakam

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	STEP FORWARD TOUCH, STEP FORWARD TOUCH, STEP FORWARD TOUCH BEHIND, STEP BACK TOUCH HEEL IN FRONT		
1-2	Pas PD en Av, Toucher pointe PG à G,	Step Touch	Av
3-4	Pas PG en Av, Toucher pointe PD à D,	Step Touch	
5-6	Pas PD en Av, Toucher pointe PG légèrement derrière PD,	Step Touch	
7-8	Pas PG en Ar, Toucher Talon D en Av,	Back Heel	Sur place
Section 2	RIGHT TOGETHER RIGHT TOUCH, LEFT TOGETHER LEFT TOUCH		
1-2	Pas PD à D, PG à côté PD,	Side Together	D
3-4	Pas PD à D, Toucher PG à côté PD,	Side Touch	
5-6	Pas PG à G, PD à côté PG,	Side Together	G
7-8	Pas PG à G, Toucher PD à côté PG,	Side Touch	
Section 3	WALK RIGHT-LEFT, WALK RIGHT KICK LEFT, STEP DOWN ON LEFT KICK RIGHT, TOUCH OUT TOUCH IN		
1-2	Marcher PD, PG,	Walk Walk	Av
3-4	Pas PD en Av, Kick PG en Av,	Walk Kick	
5-6	Poser PG à côté PD, Kick PD croisé devant PG,	Together Kick	Sur place
7-8	Toucher pointe PD à D, Toucher PD à côté PG,	Touch Touch	
Section 4	PADDLE STEPS ¼ TURN LEFT TWICE, RIGHT JAZZ BOX		
1-2	Pas PD en Av, ¼ t à G avec PdC sur PG à G,	Step ¼	¼ G (9h)
3-4	Pas PD en Av, ¼ t à G avec PdC sur PG à G,	Step ¼	¼ G (6h)
5-6	Croiser PD devant PG, Pas PG en Ar,	Jazz Box	Sur place
7-8	Pas PD à D, PG à côté PD,		

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

1976

Choreographed by Mike O'Brien

Description: 32 count, 2 wall, beginner line dance

Musique: **1976** by Alan Jackson [CD: Good Time]

Live To Love Another Day by Keith Urban [145 bpm / [Be Here](#) / [Days Go By: Anthology](#)]

Heartaches By The Number by Dwight Yoakam [[Guitars, Cadillacs Etc.](#)]

Start dancing on lyrics

STEP FORWARD TOUCH, STEP FORWARD TOUCH, STEP FORWARD TOUCH BEHIND, STEP BACK TOUCH HEEL IN FRONT

- 1-2 Step forward right, touch left to left side
- 3-4 Step forward left, touch right to right side
- 5-6 Step forward right, touch left toe behind right
- 7-8 Step left back, touch right heel forward

RIGHT TOGETHER RIGHT TOUCH, LEFT TOGETHER LEFT TOUCH

- 1-2 Step right to side, step left beside right
- 3-4 Step right to side, touch left beside right
- 5-6 Step left to side, step right beside left
- 7-8 Step left to side, touch right beside left

WALK RIGHT-LEFT, WALK RIGHT KICK LEFT, STEP DOWN ON LEFT KICK RIGHT, TOUCH OUT TOUCH IN

- 1-2 Walk right, left
- 3-4 Walk right, kick left over right
- 5-6 Step down on left, kick right across left
- 7-8 Touch right to right side, touch right beside left

PADDLE STEPS ¼ TURN LEFT TWICE, RIGHT JAZZ BOX

- 1-2 Step forward right, pivot ¼ turn left
- 3-4 Step forward right, pivot ¼ turn left
- 5-6 Cross right over left, step left back
- 7-8 Step right to the right side, step left together

REPEAT

Informations pour contacter le chorégraphe:

Mike O'Brien | Courriel: ufokitchens@googlemail.com

Adresse: Unlisted | Téléphone: Unlisted

Ajouté aux archives Kickit: 17-Jul-2008