

Re'ut = phrases plus amples et "calmes", avec plusieurs segments (rôle de la ponctuation)

Réaction vive et immédiate de la parole \neq réaction vive du dram 1^{er}

L'assemblée \rightarrow br 1 groupe.
à l'instant \rightarrow loc de temps.
cris \rightarrow phrase simple.
tout d'un coup \rightarrow loc unifié.

Question simple de la parole.

re'poché de l'auteur qui utilise des procédés techniques qui, cette fois, fonctionnent :

= subjection : "Quoi?!"
= exclamation

\rightarrow interrogation

\rightarrow question rhétorique \rightarrow il termine par cela

car c'est un procédé qui signifie finalement le