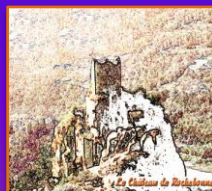


r é t r o s p e c t i v e

FESTIVAL DE MUSIQUE



Août 2012



SAINT MARTIN DE VALAMAS



Festival de Musique 2012

«Une programmation internationale»

En cette année 2012, pour le festival de musique de Saint Martin de Valamas nous avons accueilli des amis musiciens venus de divers continents.

En effet, l'excellent guitariste et chanteur brésilien, Rene Nunes, de Sao Paulo est revenu avec ses nouveaux musiciens.

Notre cher ami hollandais, Nout de Bruijn, pianiste et chef d'orchestre du groupe Evergreen Swingtet a accompagné la belle et talentueuse chanteuse de jazz, Josine Van Och.

Egalement une vedette de la musique africaine contemporaine : Jean Adagbénou, venu spécialement de Cotonou (Bénin) jouer les grands succès de sa carrière et présenter son dernier album.

Une ouverture sur les pays anglo-saxons avec un groupe de musique irlandaise : «Turlough». Groupe qui a quitté un moment son île pour venir en Ardèche nous faire découvrir la musique traditionnelle et actuelle irlandaise.

Pour le reste, la programmation musicale éclectique a mêlé harmonieusement rock, pop, jazz, chanson française, musique brésilienne, musique celtique.

La chanson française a été dignement représentée avec François Corbier (compositions personnelles), Georges Valentin (chansons de Georges Brassens), Vincent Chanet (chansons de Graeme Allwright), Alain Daudé. Le rock avec le groupe Aron C', La Fine Equipe, le groupe CAN. Le blues avec les groupes Deep Down, Marc Garraud et Philippe Brémant, la musique pop avec Lili Road, l'humour avec François Pelletier, le jazz avec le crooner Gilles Tremblay, la musique celtique avec Les Mandrinots, le flamenco avec La famille Gipsy.





*Les habitants
sont accueillants,
on voit de plus en plus
de gens qui viennent de loin.*



*Pari réussi pour
ces deux musiciens,
Vincent et Georges,
responsables de la programmation*

**Ce festival propose
aux vacanciers une
semaine d'animation
dans tous les
quartiers**



**Vous pouvez écouter ces artistes sur notre blog : <http://villagedesmusiciens.musicblog.fr>
Pour nous joindre : e-mail graph.tech@wanadoo.fr – Tél. 06 52 28 84 19**

Une organisation parfaite du Comité des Fêtes

La réussite est également à porter au crédit de tous les bénévoles du comité des fêtes qui se dépensent sans compter pour que tout se passe pour le mieux dans l'accueil du public et le service des repas. De même un grand remerciement à l'équipe municipale qui met en œuvre tous ses services logistiques pour aider le comité des fêtes dans son organisation.



Laure Reynaud
Présidente du Comité des Fêtes



Tournée Festival OFF

Vu l'abondance des groupes pour la semaine musicale du «Village des Musiciens» le comité des fêtes et les organisateurs ont tenu à étendre leurs prestations dans les communes voisines.

Vendredi 27 juillet 2012 au camping de la Teyre avec la Fanfare du Cheylard, l'orchestre de La Forge et le groupe Medley Blues Band.

Samedi à Saint Martial avec l'orchestre de La Forge, Melting Pop, Les Divines Sardines et le groupe Medley Blues Band.

Dimanche à St Clément avec l'orchestre de la Forge, Georges Valentin, Daniel Pelisse et pour finir l'orchestre Medley Blues Band a terminé la soirée.

Camping de la Teyre

Vendredi 27 juillet 2012



La Fanfare du Cheylard



L'orchestre de La Forge



Medley Blues Band

Saint Martial

Samedi 28 juillet 2012



Les Divines Sardines, Melting Pop, l'Orchestre de la Forge et Le Medley Blues Band

Saint Clément

Dimanche 29 juillet 2012



Daniel Pelisse, Georges Valentin avec l'Orchestre de la Forge et Le groupe Medley Blues Band

Le village des musiciens

Une semaine de musique bien remplie

Le 5^e Festival de Musique a ouvert ses portes

le mardi 31 juillet 2012

par un apéro-concert à «La Placette»



*A gauche : Régine Brunel
Présidente de l'Assoc'active*

*A droite : Laure Reynaud
Présidente du Comité des Fêtes*

Après le discours de Laure Reynaud et Régine Brunel, Georges Valentin a ouvert le festival «Le Village des musiciens» mardi 31 juillet 2012 sur la placette, avec une belle affluence et une ambiance qui ne s'est pas démentie jusqu'à la fin.

Georges Valentin accompagné par Georges Vérat, Vincent Ribes et Charly nous a chanté un répertoire des chansons de Brassens.

Et pour notre plus grand bonheur, un florilège de ses chansons personnelles, qu'il distille avec l'humour et la chaleur humaine qui le caractérisent.

Mardi 31 juillet 2012

Georges Valentin

La Placette



Le village des musiciens

Mardi 31 juillet 2012

Aron'C

sur la Placette



Leur style de musique, c'est du rock français aux accents acoustiques. Oscillant entre grande tradition de la chanson française, rock alternatif et rythmes festifs, leur univers est fait d'émotion, de poésie, de dérision mais aussi d'une énergie rock débordante.

C'est tout rock, tout nerveux. Mais c'est chanson et c'est tout en français.

Ils sont deux, Aron et Tom, tous deux d'Aix-en-Provence, tous deux auteurs-compositeurs. Seul Aron chante, en une voix prenante et tragique, artificielle mais profonde où on retrouve tant Bertrand Cantat que Mano Solo, Da Silva que pas mal d'autres timbres singuliers de la scène rock. Quitte à prendre le micro, Aron crée une chanson en prise avec le monde d'aujourd'hui, inquiète des maux de la planète.

La Famille Gipsy

Bercés depuis leur plus tendre enfance par le flamenco, entre le Grau du Roi, Arles et les Saintes Maries de la mer, Ramoutcho et Tonto sont les héritiers de la tradition gitane de cette musique.

Toute la gamme des sentiments et des états d'esprit – chagrin, joie, tragédie, allégresse, peur – s'exprime à travers des paroles sincères d'une grande expressivité qui se caractérisent par leur poésie et leur simplicité.

La famille Gipsy mêle la tradition de leur musique avec un style plus moderne, qui adopte de nouveaux éléments afin de moderniser leur art sans en trahir l'essence.



Aubade musicale sur la place du village

Mercredi 1^{er} août 2012
fin de matinée

Aron'C



Aron



Tom

Saltimbanque des temps modernes, Aron'C parcourt les routes de France, et de ville en ville, sème sur son passage un rock sensible qui mêle énergie, poésie et dérision.

Aron et Tom avaient déjà joué à Saint Martin de Valamas et avaient mis le feu à «La Forge».



Le village des musiciens

Mercredi 1^{er} août 2012
en soirée

Evergreen Swingtet

Parking de la poste

Josine Van Och, Nout de Bruijn, John Verbunt, Piet Engel et Joz Bruggeman sont des amis très chers du festival et des musiciens merveilleux de talent et de générosité.



Josine Van Och



Nout de Bruijn



Piet Engel



John Verbunt



Joz Bruggeman

Mercredi 1^{er} août 2012 - Parking de la poste

Conall Larkin et Thomas Walsh du groupe Turlough

*Ambiance
irlandaise au
village
des musiciens !*



L'accordéoniste du groupe Turlough, Thomas Walsh est le compositeur de la célèbre chanson irlandaise « Inisheer », chanson traditionnelle jouée par tous les groupes en Irlande... et un peu partout dans le monde.



Conall Larkin est un ami d'enfance de Tommy. Ils ont joué ensemble depuis si longtemps qu'il leur est difficile de se rappeler de toutes les aventures musicales qu'ils ont vécues. Conall est enseignant, et parle couramment la langue irlandaise. Il a composé beaucoup de chansons magnifiques dans sa langue maternelle et il est également très connu pour sa pratique des danses traditionnelles irlandaises. D'ailleurs transportés par l'accordéon de Tommy les jeunes et les moins jeunes ont pu profiter d'une surprenante leçon de danse donné par Conall.

Deep Down

Formé fin 2009, Deep Down est un groupe de blues-rock composé de quatre musiciens, amis de longue date qui se sont croisés et ont collaboré dans diverses formations pendant de nombreuses années : Jean-Baptiste Samouth à la guitare et au chant, Philippe Colin à l'harmonica et au chant, Bruno Arnoux à la basse et Yoann Forestier à la batterie.

Le groupe élabore son propre style, un blues métissé et sous haute tension et le bastard blues – qui puise aux racines du blues le partage des émotions et l'expression du cœur et des tripes, en y installant entre autres influences, l'énergie et la créativité des 70's.



Aubade musicale sur la place du village pour animer le marché

Jeudi 2 août 2012
fin de matinée



Evergreen Swingtet



Ils ont joué pour le plus grand bonheur du public un répertoire varié et merveilleusement choisi, lors des apéros-concerts, sur la grande scène du festival et pour la clôture du festival le dimanche à la salle des fêtes de Saint Martin de Valamas.

A chaque fois Evergreen Swingtet a attiré un public connaisseur conquis immédiatement par la voix de Josine Van Och. Sa venue a été pour nous un enchantement, tant pour sa gentillesse que pour son extraordinaire talent de chanteuse. Elle nous a régalié de son talent et de la beauté de sa voix.



Le village des musiciens

Jeudi 2 août 2012 en soirée

La Fine Equipe

Place de la Bascule



Ce groupe d'amis propose un répertoire éclectique de reprises des chansons Pop et Rock les plus marquantes de l'histoire du rock.

Ils interprètent également des versions personnelles des grandes chansons françaises d'artistes les plus populaires : Joe Dassin, Nino Ferrer, Gainsbourg, Delpech, Dutronc..... avec des arrangements réécrits par eux-mêmes suivant une inspiration collective.

Batterie : Alain Garel – Guitare : Dominique Pellet

Basse : Jean-François Tribollet – Sax baryton : Roland Amat

Chant : Linda Cadoret
et Christian Truchon.



*Un super duo :
Linda et Lili Road*

Lili Road

La belle et talentueuse Lili Road.

Lili Road a conquis le public de Saint Martin autant par ses textes que par son interprétation sans faille.

Elle était accompagnée pour l'occasion par Neil à la guitare et Charly à la batterie.

Lili puise son inspiration aussi bien dans ses propres expériences de vie que dans celles des autres, ses textes sont justes et touchants.

Aujourd'hui, Lili continue de tourner dans toute la France et vient de finaliser avec Michael Jones et Fred Diego Alfonsi l'enregistrement de son premier album dont la sortie est prévue début 2013.



Jeudi 2 août 2012 – Place de la Bascule

François Pelletier



On n'a pas vu le temps passer avec François Pelletier, cet humoriste de talent qui ne mâche pas ses mots et qui fait participer le public.

Ce touche à tout sait manipuler les mots, adore valoriser le dérisoire et ne néglige pas l'humour décapant.

Avec ses deux marionnettes, les oiseaux « Snock et Snocky » il nous a fait un magnifique numéro de ventriloque avec des voix de diva ou de ténor et des imitations.

Et pour couronner le tout, tout spécialement pour le public de Saint Martin il a écrit et a récité un texte plein de poésie et très émouvant, en demandant au public de terminer la dernière phrase.

Voici ce poème :

« Dans ce si beau département qui a connu
Ferrat le grand
Je connais un village au creux d'une petite vallée
Où il fait bon l'hiver comme l'été
Le soleil brille dans toutes les maisons
Et la burla y perd la raison
Ses habitants ont trouvé comment faire du bonheur
Tout simplement en ouvrant grand leur cœur
Ce village dans mon âme a sa place
Il s'appelle.....
Saint Martin de Valamas. »



Aubade musicale

Place de la Bascule

Vendredi 3 août 2012
fin de matinée

Marc Garraud et Philippe Brémant

Le guitariste-chanteur Marc Garraud est un ami et un habitué du festival.

Pour le festival 2012, il est venu jouer en duo son nouveau répertoire qui renvoie aux racines du blues des années 1930 à 1960 avec des reprises d'artistes tels que Robert Johnson, Muddy Waters, Howlin Wolf, Blind Lemon Jefferson, Big Bill Broonzy...

Il a mis à son répertoire également le « blues blanc » : country, Bob Dylan, J.-J. Cale, etc... et quelques chansons françaises d'artistes qu'il apprécie particulièrement : Eddy Mitchell, Alain Souchon, Nino Ferrer...

Le deuxième membre du duo est Philippe Brémant qui avec ses diverses guitares (Gretsch, Fender, Gibson, Martin, Dobro) apporte une couleur particulière et magnifique à chaque morceau, l'enrichit et le colore.

Des chorus chatoyants avec un son incroyable tiré de ses instruments, pédales et amplis.

Philippe Brémant chante également dans ce duo quelques blues et chansons pop.



Vous pouvez écouter tous les artistes du festival sur notre blog :
<http://villagedesmusiciens.musicblog.fr>

Pour nous joindre : e-mail graph.tech@wanadoo.fr – Tél. 06 52 28 84 19

Le Festival... vendredi 3 août 2012

Concerts gratuits sur la place du village
10 groupes différents sur 2 jours



**Evergreen
Swingtet**



*Le groupe Evergreen Swingtet a accompagné
la belle et talentueuse chanteuse de jazz Josine Van Och.*



Un répertoire classique joué avec enthousiasme et spontanéité, une joie de jouer qui transporte le public et le fait participer.

Quel plaisir de les écouter, on voudrait
que le concert ne finisse jamais...



Le Festival... vendredi 3 août 2012

Lili Road

Son univers folk acoustique vous envoûte, vous charme, une touche de rock pour mettre de l'ambiance et vous donner envie de danser. Lili Road a trouvé la note qui s'imprègne en chacun de soi ! Elle capte le public, le regarde, lui parle tout en chantant, lui sourit.



Rene Nunes

Musique brésilienne

Rene Nunes, un chanteur guitariste que tout le monde connaît et apprécie à Saint Martin de Valamas car cela fait plusieurs saisons qu'il nous fait l'amitié de venir dans notre région et qu'il se produit soit au Festival, soit à La Forge. Son talent, sa gentillesse et son charisme ont conquis tous les amateurs de musique de notre région et d'Amérique du Sud. Son groupe a réuni pour cette tournée 2012 des musiciens brésiliens de très grand talent. Un chanteur vedette, des musiciens de haut niveau : tous les ingrédients étaient réunis pour un moment exceptionnel.



Le Festival... vendredi 3 août 2012



François Corbier

François Corbier a accepté de faire un détour dans sa tournée 2012 pour venir nous rejoindre à Saint Martin de Valamas.

En compagnie de son ami, l'excellent guitariste Eric Gombart il a captivé petit à petit le public, créé une empathie.... Et mis tout le monde dans sa poche.

Alors que les gens l'attendent dans un registre de chansons légères et humoristiques, il nous fait entrer dans un monde poétique et profondément humain. D'une simplicité rare pour un artiste de ce niveau il est souvent à la limite du second degré avec un humour très prégnant et l'on passe avec bonheur d'une petite chanson courte désopilante qui génère une cascade de rires à un thème plus grave traité avec infiniment de sensibilité et de délicatesse.



Le groupe C.A.N.

Le groupe C.A.N. est composé de Johan Logie à la batterie et aux percussions, Neil Chablaoui en tant que guitariste et chanteur leader et de Julian Chablaoui à la basse, guitare et aux chœurs.

Leur musique est un melting-pot intelligent de toutes les influences musicales en explorant différents univers tout en gardant un esprit rock et énergique.



Aubade musicale

« Jardins . Hôtel de la Poste »

Samedi 4 août 2012 – fin de matinée

Lili Road

Ses compositions personnelles ont autant plu que son sourire et sa gentillesse.

Lili Road, une chanteuse rayonnante. Partout où elle passe, Lili Road irradie son énergie et son sourire.



Deux admirateurs.....



Un public conquis et ravi

Le Festival... samedi 4 août 2012

Les Mandrinots

Les Mandrinots jouent une musique festive et populaire qui se nourrit de nombreux folklores revisités et qui rend le public heureux et de belle humeur.

Quelle soit traditionnelle, folk, celtique, ardéchoise, leur musique est tout d'abord un support à leurs chansons. Les textes pleins de trouvailles, parfois amusants, parfois provocants, parfois émouvants sont portés par une musique pleine d'énergie. S'ils aiment à reprendre des chants traditionnels, les Mandrinots privilégient les chansons originales ciselées par le groupe et défendues par leur charismatique chanteur Olivier Dallard.



Jean Adagbénon

Une vedette de la musique africaine

Le chanteur vedette béninois Jean Adagbénon, qui a des amis d'origine ardéchoise nous a fait l'amitié de venir au festival de musique. Précurseur de la nouvelle tendance du massê gohoun et du googo, il est venu avec deux musiciens et un répertoire tiré de ses quatre albums et des compositions inédites de sa nouvelle création. D'une voix rauque et chaude, il chante en goun, fon, yoruba, anglais et français, la paix, l'union, l'amour, la vie quotidienne. Il célèbre la femme et chante les problèmes de la vie.



Vincent Chanet

Vincent Chanet accompagné de ses deux fidèles musiciens, Dominique Monterrat (contrebasse et guitare) et Franck Gesler (seconde guitare) nous a proposé de revisiter, façon « Chanet » évidemment, le répertoire d'un chanteur qui a marqué son époque : Graeme Allwright. Grâce à eux nous avons pu redécouvrir ces superbes chansons. Malheureusement leur prestation sur la grande scène a été contrariée par le violent orage qui s'est abattu le samedi en fin de soirée. Ils prendront leur revanche sur la pluie l'année prochaine et nul doute qu'on les revoie sur l'édition 2013 du festival.



Le Festival... samedi 4 août 2012

Le groupe «Turlough»

La musique irlandaise était à l'honneur pour le plus grand bonheur des spectateurs restés malgré la pluie.



Ces trois excellents musiciens, Conall Larkin, Thomas Walsh et David Yeates ont présenté des compositions personnelles, des ballades et de la musique traditionnelle, à l'accordéon, à la guitare et à la flûte.

Avec une énergie incroyable et un enthousiasme qui faisait plaisir à voir ils ont tout donné dans un désir de partage musical avec le public conquis et ravi.



Conall Larkin



Thomas Walsh



David Yeates



Deux admiratrices qui dansent sous la pluie!

Le Festival... samedi 4 août 2012

Gilles Tremblay

Gilles Tremblay est très connu dans le milieu du spectacle lyonnais où il propose habituellement son « one man show » humoristique.

Pour notre plus grand plaisir il est venu au Festival de Saint Martin pour nous chanter les chansons du jazz américain qu'il aime tellement et dans lesquelles il excelle. Il était accompagné pour l'occasion par le Medley Blues Band, notre ami hollandais, Nout de Bruijn, pianiste du groupe Evergreen Swingtet, Vincent Ribes et Jean-Pierre Bourgeois.

Avec une vraie grande voix, une interprétation pleine de feeling, un très grand charisme et un humour décapant, il nous a fait passer un moment musical délicieux.



*Nout de Bruijn
talentueux pianiste du groupe
Evergreen Swingtet*

Jeudi 2 août 2012

Spectacle à la Maison de Retraite « La Cerreno »

François Pelletier

et

Alain Daudé

Pour que personne ne soit oublié dans les festivités et les concerts au village, François Pelletier a bien volontiers accepté de se produire à la maison de retraite de Saint Martin, « La Cerreno », ce jeudi après-midi.

Alain Daudé a interprété une sélection de chansons françaises avec une voix douce et bien timbrée accompagné pour la circonstance par un ami guitariste.

Un bon après-midi pour les résidents et un moment plein d'émotion pour les artistes et le personnel de la maison de retraite de Saint Martin de Valamas.



Les «After» au piano-bar «La Forge»

Après les concerts, les soirées se prolongent au piano-bar «La Forge» où tous les musiciens présents viennent jouer ensemble pour des bœufs inoubliables jusqu'au bout de la nuit.



Les «After» au piano-bar «La Forge»



Vous pouvez écouter tous les artistes du festival sur notre blog :

<http://villagedesmusiciens.musicblog.fr>

Pour nous joindre : e-mail graph.tech@wanadoo.fr – Tél. 06 52 28 84 19

*Un grand merci à Jean-Pierre Moulin,
correspondant local du journal «Le Dauphiné Libéré»,
qui a fait paraître toute la semaine des articles tous aussi savoureux les uns que les autres.*

VOTRE RÉGION

FESTIVAL D'ÉTÉ A Saint-Martin-de-Valamas (Ardèche), "Le village des musiciens" est de retour dès mardi soir

Le village accueille les musiciens

Cette 5^e édition promet d'être un bon cru. Du 31 juillet au 4 août, quelque 20 groupes ou musiciens se produiront bénévolement sur scène à Saint-Martin-de-Valamas, à l'occasion du festival de musique "Le Village des musiciens". L'an dernier, l'événement avait rassemblé près de 800 spectateurs pour chaque soirée. Cette année, le comité des fêtes, organisateur de l'événement, a fait venir des artistes supplémentaires, amateurs ou professionnels, avec un vaste programme musical.

Du rock au flamenco, en passant par le jazz, la chanson française, la musique africaine et celtique, il y en aura pour tous les goûts. Déjà présents lors des précédentes éditions, certains artistes reviennent cette année, comme le guitariste et chanteur brésilien René Nunes, sur scène le 3 août à 21 heures, entouré de trois musiciens.

Des artistes venus du Bénin, de Hollande, d'Irlande...

Le festival fait cette fois-ci la part belle à l'international. Venu spécialement du Bénin, Jean Adagbénou sera présent samedi soir, pour offrir au public des mélodies africaines contemporaines. Venu de loin lui aussi, le groupe Turlough joera de la musique irlandaise. Les trois musiciens présenteront des compositions personnelles, des ballades et de la musique traditionnelle, à l'accordéon, à la guitare, à la flûte...

Les spectateurs pourront aussi découvrir Nout de Bruijn,

planiste hollandais et chef d'orchestre du groupe Evergreen Swingtet. Il accompagnera la chanteuse Josine Van Oeh, sur des rythmes de jazz. Connue dans son pays, cette chanteuse a joué dans des clubs folk néerlandais, théâtres et cabarets. Elle sera également accompagnée de trois autres musiciens, à la contrebasse, à la batterie ou au saxophone.

Place aussi à la chanson française, avec la venue de François Corbier, qui fera partager ses compositions personnelles, mercredi et vendredi soir. Les amateurs de Georges Brassens seront servis, avec la venue de Georges Valentin. Grand admirateur, il reprend le répertoire de l'artiste à sa façon, pour mettre en valeur ses musiques. Il reprend par exemple "Le gorille" en version rock'n'roll ou encore "Le roi" en reggae... À découvrir mardi soir dès 19 h 30.

François Pelletier est de retour à Saint-Martin-de-Valamas, pour présenter son one man show lors de l'apéro concert du jeudi soir. Un spectacle intitulé : "Drôle d'oiseau", qui mêle poésie, ventriloquie, magie...

Un programme musical très riche, réparti sur cinq journées. La journée s'achèvera tout en musique, par des bœufs au piano-bar. Les artistes y mêleront leur style pour le plaisir des oreilles...

Ophélie RAVINEL

À NOTER

Spectacles gratuits. Plus d'informations sur <http://villagedesmusiciens.musicblog.fr>. Office de tourisme des Boutières : 04 75 64 80 97.



La Fine Équipe est de retour sur scène jeudi 2 août, pour offrir au public des musiques rock, pop et de la chanson française. Photo Archives DL/Jean-Pierre Moulin.

REPÈRES

LE PROGRAMME

■ Mardi 31 juillet, 19 h 30 : apéro-concert sur la placette (la place) avec Georges Valentin (chansons de Georges Brassens), accompagné par Charlie, Vincent et Georges. Puis Aron'c (rock, chansons françaises...) et la Famille Gipsy (flamenco, chansons Gipsy King). À 23 h : piano-bar à la Forge (boeuf, avec les musiciens du festival).

■ Mercredi 1^{er} août, 10 h 30 : aubade musicale (la Glycine, sur la place) avec Aron'c. À 19 h 30 : apéro-concert (parking de la Poste) avec Evergreen Swingtet (jazz), Tommy Walsh, Connall Larkin (musique irlandaise), Deep Down (blues). À 23 h : piano-bar (la Forge) avec François Corbier (chanson française) et la Famille Gipsy (flamenco).

■ Jeudi 2 août, 10 h 30 : aubade musicale (la place, sur le marché) avec Evergreen Swingtet (jazz). À 19 h 30 : apéro-concert (place de la bascule) avec Lili Road (chanteuse, pop, rock...), François Pelletier (humoriste) et la Fine Équipe (rock, pop, chanson française). À 23 h : piano-bar à la Forge (boeuf, avec les musiciens du festival).

■ Vendredi 3 août, 10 h 30 : aubade musicale (place de la bascule) avec Marc Garaud, Philippe Brémard (blues, rock, chanson française). Spectacle à la maison de retraite à 14 h 30 avec François Pelletier et Alain Daudé. Festival de musique dès 19 h avec Evergreen Swingtet (jazz), 20 h : Lili Road (chanteuse, pop, rock), 21 h : René Nunes, Vítor Carvalho, Nadinho et Jeffe (musique brésilienne), 22 h : François Corbier (chanson française), 23 h : le groupe Can (rock), 23 h 45 : piano-bar à la Forge avec Turlough (musique irlandaise).

■ Samedi 4 août, 10 h 30 : aubade musicale (jardin de l'hôtel de la poste) avec Lili Road. Festival de musique dès 19 h avec les Mandrinots (musique celtique), 20 h : Jean Adagbénou (musique africaine), 21 h : Vincent Chanet (chansons Graeme Alwright), 22 h : Turlough (musiciens irlandais), 23 h : Gilles Tremblay (jazz vocal, crooner), 23 h 45 : piano-bar à la Forge.

François Corbier, poète chanteur

François Corbier revient pour le village des musiciens. Il sera à Saint-Martin-de-Valamas mercredi 1^{er} août à la Forge, et vendredi 3 sur la place du village pour des concerts gratuits avec Lili Road, Evergreen Swingtet et René Nunes. Entre les deux dates, il sera le jeudi à Antraygues, à la Montagne, puis dans le Gard à Roujan.

François Corbier, connu

grâce à son talent mais aussi par une certaine Dorothee, a bien changé... Ou plutôt est redevenu lui-même. Loïn des 14 ans d'enfantsillages des émissions TV qui ont eu beaucoup de succès, on a découvert lors de son passage à la Forge il y a deux ans, un homme, un poète, un chanteur.

67 ans, cheveux châtains et parsemés, il a pris sa guitare, écrit des chansons et poursuit

sa route de chansonnier folk-buesy.

« En compagnie de mon ami guitariste Eric Gombart, je viendrai vous chanter mes chansonnettes d'artisan chansonnier avec l'espoir qu'elles sauront vous toucher, raconte-t-il. Pas de batterie, pas de basse, pas de synthétiseur, pas de cracheurs de feu. Rien que des chansons. Plus proche de Brassens et de

Dylan que des Chœurs de l'Armée Rouge ou des Musclés, je viendrai vous chanter mes chansons à rire, mes chansons de larmes et de tendresse, mes chansons d'amitié et de farce. Des chansons pour rêver et se moquer des autres et de nous... Des chansons de mots, d'humour et de partage. Un spectacle d'amitié autour de la guitare. »

J.-P. MOULIN



Un poète plein d'humour...

Ardèche : Saint-Martin-de-Valamas, village de musiciens

0€

Saint-Martin-de-Valamas devient, jusqu'au 4 août, le « village des musiciens ». La 5^e

édition de ce festival de musique propose au public 17 concerts entièrement gratuits, avec une programmation qui mélange tous les styles de musique : jazz, rock, blues, musique celtique, brésilienne, africaine, flamenco gipsy, du Brassens... Il y en a pour tous les goûts ! En point d'orgue de ce festival, deux soirées de gala vendredi et samedi, sur une grande scène située sur la place du village. Jusqu'au 4 août à Saint-Martin-de-Valamas. Programmation sur www.villagedesmusiciens.musicblog.fr



Photo DR

LE DAUPHINE LIBERE
29 juillet 2012

LE PROGRES
30 juillet 2012

SAINT-MARTIN-DE-VALAMAS

ÉVÉNEMENT – La 5^e édition du festival « Le Village des musiciens » s'ouvre au monde entier

La part belle à la scène internationale

Pour ce 5^e festival de musique de Saint-Martin « Le Village des musiciens », les organisateurs ont choisi une programmation internationale ! En effet, l'excellent guitariste et chanteur Brésilien Rene Nunes, de Sao Paulo reviendra avec ses nou-

veaux musiciens, le Hollandais Nout de Bruijn, pianiste et chef d'orchestre du groupe Evergreen Swingtet accompagnera la belle et talentueuse chanteuse de jazz Josine Van Och. Toujours en Europe, le groupe irlandais Turlough viendra pour la première fois dans les Boutières. Le festi-



Les Irlandais de Turlough symbolisent l'ouverture du festival à l'international.

Le programme complet

Mardi 31 juillet : Dès 19 h 30, Georges Valentin (chansons de Georges Brassens) accompagné par Charlie - Vincent & Georges, Aron C' (rock - chansons françaises), la famille Gypsie (flamenco), 23 h boeuf, avec les musiciens du festival.

Mercredi 1 août : 10 h 30 : Aubade musicale. 19 h 30 : Evergreen Swingtet (jazz), Tommy Walsh & Conall Larkin (musique irlandaise), Deep down (blues). 23 h Piano-bar La Forge, concert François Corbier (Chanson Française), la famille Gypsie.

Jeudi 2 août : 10 h 30 Aubade musicale, 19 h 30 Lili Road (pop, rock), 21 h François Pelletier (humoriste), 22 h La Fine équipe (chanson française), 23 h Boeuf avec les musiciens du festival

Vendredi 3 août : 10 h 30, Aubade musicale, 14 h 30 Spectacle à la maison de retraite La Cereno, 19 h Josine Van Och & l'orchestre Evergreen Swingtet (Jazz), 20 h Lili Road, 21 h Orchestre de Rene Nunes (musique brésilienne), 22 h François Corbier, 23 h CAN (rock), 23h45 Turlough (Musique Irlandaise).

Samedi 4 août : 10 h 30 Aubade musicale, 19 h Les Mandrinots (musique celtique), 20 h Jean Adagbénon (musique africaine contemporaine), 21 h Vincent Chanet (chansons de Graeme Allwright), 22 h Turlough, 23 h Gilles Tremblay (jazz vocal - crooner), 23 h 45 Boeuf, avec les musiciens du festival.

val aura aussi des couleurs africaines avec Jean Adagbénon, qui viendra spécialement de Cotonou (Bénin) jouer les grands succès de sa carrière et présenter son dernier disque. Et, évidemment, la chanson française sera largement représentée pour ce festival qui plaira à tout le monde.

Preuve que l'ambiance demeure le principal atout de ce rendez-vous, de nombreux

artistes sont déjà venus à Saint-Martin et reviennent bénévolement. Avec 17 artistes ou groupes différents réunis sur 5 jours, le festival fait le choix d'une offre musicale très complète. La réussite est également à porter au crédit de tous les bénévoles du comité des fêtes qui se dépensent sans compter pour que tout se passe pour le mieux dans l'accueil du public et le service des repas.

TERRE VIVAROISE - 26 juillet 2012

Le Village des musiciens s'installe

Vendredi, au camping de la Teyre, la Fanfare du Cheylard a ouvert la première soirée du festival "le Village des musiciens". Les campeurs étaient au rendez-vous, heureux de cet intermède organisé par François et Daniel, gérants.

Le groupe La Forge a fait reprendre en chœur des succès très connus : « Nous sommes fins prêts pour le festival et heureux d'être souvent à l'accompagnement de musiciens du niveau annoncé ».

Daniel Pélisse, guitariste sur le cœur, délivre ses compositions. Georges et le Medley ont terminé en beauté cette soirée.

Prochain rendez-vous mardi à la Placette avec les chansons de Brassens, le rock d'Aron C' et la touche tzigane de la famille Gypsy, devant des assiettes de soupe au pistou.



□ L'orchestre de La Forge avec Vincent, Alain, Valou, Stéphanie, Christophe et Rodge (photo de gauche). Le Medley Blues Band (à droite).

SAINT-CLÉMENT

Le "Village des musiciens" en balade

Avec la participation du comité des fêtes de Saint-Martin-de-Valamas la semaine musicale du "Village des musiciens", vu l'abondance des groupes, a tenu à étendre ses prestations dans les communes voisines. Samedi à Saint-Martial puis dimanche soir à Saint-Clément, le public des villages a eu droit gratuitement à des apéritifs concerts prolongés dans la nuit. L'orchestre de La Forge, emmené par Vincent, a montré tout son talent pendant une heure avant que Georges Valentin interprète Brassens et Daniel Péllisse, auteur-compositeur donne un récital de chansons françaises dont quelques-unes de son cru. L'orchestre Meddley Blues Band de Georges Vérat a terminé la soirée



L'orchestre de La Forge, emmené par Vincent, a montré tout son talent pendant une heure

LE DAUPHINE LIBERE – 31 juillet 2012

SAINT-MARTIN-DE-VALAMAS

Village des musiciens : le festival bat son plein !



Plusieurs centaines de personnes ont participé aux festivités. Le groupe Aron'C était en pleine forme (photo de droite) pour animer le village.



La Placette a accueilli mardi soir plusieurs centaines de personnes, avec 200 soupes au pistou servies et une buvette débordante de convives. Georges Valentin a su faire apprécier les chansons de Brassens. Aron'C et la famille Gipsy,

dans des styles très différents, ont fait danser la jeunesse.

Le comité des Fêtes, Assoc'active et le Village des musiciens se sont mis en quatre pour réussir une semaine festive, bruyante mais surtout joyeuse et bon enfant.

Aujourd'hui, le public pourra entendre Lili Road, chanteuse pop rock. François Pelletier, l'humoriste lyonnais, mettra les rieurs de son côté. La Fine équipe de Christian clôturera sur la place de la Bascule la dernière soirée avant les deux

grands concerts des vendredis et samedis.

Une aubade a lieu tous les matins vers 10 h 30 avec des groupes et dans des lieux différents. Tous les soirs dès 19 h 30, devant une assiette "spécial festival" et un verre de vin, des

musiciens en vacances Rene Nunes (Brésil), Adagbénon (Afrique), Turlough (Irlande), Mandrinots (musique celtique), le groupe Can, joueront pour le plaisir de tous. **Entrée gratuite. Infos à l'office de tourisme au 04 75 64 80 97.**

LE DAUPHINE LIBERE – 2 août 2012

HAUT-VIVARAIS

SAINT-MARTIN-DE-VALAMAS

Ambiance irlandaise au Village des musiciens



Un peu de poésie, bercée par la voix de Josine Van Och.



Deep Down n'est venu qu'un soir, en voisin du Puy-en-Velay.



La musique irlandaise est à l'honneur pour le plus grand bonheur des spectateurs.



Beaucoup de monde dans la rue de la Poste pour assister aux concerts.

Le public a eu deux surprises de taille ce mercredi soir sur le parking de La Poste, lors du concert public et gratuit. Elles sont arrivées après l'Evergreen Swingtet. Ce groupe professionnel néerlandais avait attiré un public connaisseur, conquis immédiatement par la voix de Josine Van Och dès les premiers accords de Nout de Bruijn et son orchestre. La surprise vint avec les deux Irlandais qui s'installent après eux.

Transportés dans les pubs de Dublin par la guitare de Conall Larkin et l'accordéon de Tommy Walsh les jeunes et des moins jeunes ont eu des fourmis dans les jambes. L'ambiance d'outre-manche installée comme par magie fut bousculée ensuite par le groupe Deep Down, du Puy-en-Velay,

quatre lascars du "Bastard blues" qui ont captivé les nombreux amateurs de cette musique rude, enragée quand l'harmonica se déchaine.

Un festival qui évolue d'année en année

Yohann Forestier, le plus jeune à la batterie, est à bonne école avec les trois anciens Samouth, Colin, Arnoux. Georges Vêrat et Vincent Ribes, les organisateurs avaient pour objectif de mettre du sang neuf dans le festival. « Il ne faut pas que le festival soit répétitif et il faut qu'il attire un public nouveau », ont-ils confié. Vendredi soir, sur la scène centrale devant l'assiette de canard du comité des fêtes, ont été accueillis Lili Road, Rene Nunes, Corbier, le groupe Can et l'Evergreen Swingtet.

Jean-Pierre MOULIN

SAINT-MARTIN-DE-VALAMAS

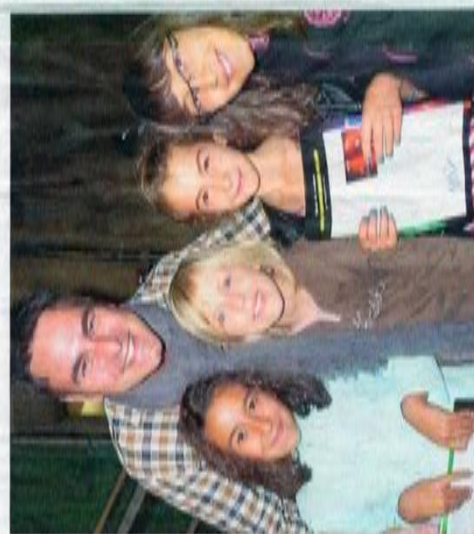
Village des musiciens : pari tenu avec six heures de concerts gratuits

Le groupe Can était attendu. Il s'est fait une réputation en Ardèche et une part du public était là pour lui. Massés près de la barrière, les jeunes et moins jeunes ont attendu minutieusement pour voir les frères Chablonet et Jean-Louis. « Black et énergique », le groupe s'est créé une notoriété scénique dans la région par ses compositions et ses rythmes. En Ardèche, on connaît par le bouche-à-oreille. Ils sont attendus et n'ont jamais déçu.

Ils plaisent à tous les âges. Sous leurs visages d'adolescents, ils délivrent des messages. Et le public les comprend. Le spectacle avait déjà donné aux 800 personnes présentes son lot d'émotions, de rythmes et de plaisirs. Josine van

Och, Lili Road, René Nunes tout juste débarqué du Brésil et François Cortier, tous avec beaucoup de métier ont bien occupé la scène. Des styles si différents ont fait voyager d'Amsterdam à Lille et à Sao Paulo. Le jazz, le rock, la salsa brésilienne portés par les voix des interprètes, la guitare d'Eric Grombati accompagnant l'humour et la tendresse de François C. ont séduit les visiteurs. Le pari du comité des fêtes de faire venir, recevoir et garder artistes et public pendant cinq soirs est en passe d'être gagné.

On peut penser que la dernière soirée sera l'apothéose avec les Mandrinots, les internationaux Adagbénou, le trio Turlough, Vincent Chanut et Gilles Tremblay.



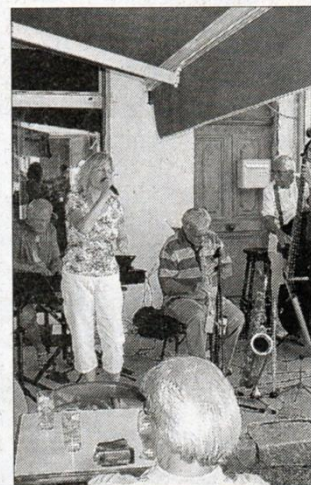
Le public s'est installé pour six heures de spectacle gratuit. René Nunes fait des tournées en France et des concerts au Brésil (photo de gauche). Cortier, indigène rimeur, humoriste et unan et son ami Eric Grombati (photo du milieu). Le groupe Can (à droite), jeune et déjà célèbre, reviendra-t-il à Saint-Martin-de-Valamas ?

LE DAUPHINE LIBERE – 5 août 2012

SAINT-MARTIN-DE-VALAMAS

Musique en terrasse

L'excellent groupe Evergreen Swingtet "toujours verts" s'est installé jeudi, jour de marché, sur une terrasse pour jouer. C'est l'aube quotidienne donnée à 10 h 30. Quand les touristes hollandais ont reconnu Josine van Och, la chanteuse très souvent vue à la télévision néerlandaise, ils ont pensé qu'il y avait anguille sous roche. C'est pourtant simple. Le groupe est en vacances loin des stations surpeuplées et s'accorde le plaisir de jouer à la campagne, sur un bout de trottoir ou dans la cour des chambres d'hôtes Riou où ils sont accueillis. Ils sont devenus un des principaux atouts du Village des musiciens, festival qui s'est terminé en beauté ce samedi 4 août au soir.



Josine van Och au chant, Nout de Bruijn au piano, Piet Engel au saxophone, Joz Bruggeman à la contrebasse et John Verbunt, batterie.

LE DAUPHINE LIBERE – 3 août 2012

LOCALE EXPRESS



SAINT-MARTIN-DE-VALAMAS Dernier concert du Village des musiciens

■ Ce soir, le Village des musiciens donne son dernier concert. Depuis une semaine ont retenti les chants et les musiques d'une programmation exceptionnelle. Ce soir à partir de 19 h 30, sur la place du village il y aura les Mandrinots qu'on ne présente plus, Jean Adagbénou, et sa voix puissante venue du Sud Bénin, Turlough les Irlandais enfants de pub, Gilles Tremblay, crooner et Vincent Chanut, chansons de G Alwright. Jeudi soir, place de La Bascule, Lili Road a fait une belle entrée dans la cour des vedettes du festival. Ses compositions personnelles ont autant plu que son sourire et sa gentillesse. Elle chante samedi à 10 h 30 au jardin de La Forge.

LE DAUPHINE LIBERE – 4 août 2012



Mention spéciale de remerciements

à la radio régionale RDB (Radio Des Boutières) qui chaque matin, a reçu dans l'émission de Jean-Guy, tour à tour les organisateurs et les musiciens.

Donc, chaque matin les auditeurs ont pu avoir des informations sur la programmation des concerts du jour ainsi que des morceaux interprétés en « Live » par les artistes interviewés.

Une aide précieuse pour la notoriété du Festival.

A noter également que toute l'équipe de RDB nous a fait le plaisir de venir assister à tous les concerts.

Vous pouvez écouter ces émissions en pod-casts sur :

«<http://www.rdbfm.com/podcasts>»



Nos artistes dans les studios de RDB.

*O*u là, l'édition 2012 du festival «Le Village des Musiciens» est terminée.

Elle a été extraordinaire par la qualité des groupes et des musiciens qui sont venus, par la fréquentation record du public, et surtout par l'ambiance d'amitié et de fraternité qui a régné pendant 5 jours entre les organisateurs, les bénévoles, les artistes et les gens du village.

Elle aura été une parenthèse enchantée en ce début de mois d'août à une vie qui a repris son cours... et qui depuis nous semble bien terne et quotidienne comme si nous étions en manque de quelque chose.

De musique vivante ?

Remerciements...

Les bénévoles du comité des fêtes, avec sa présidente Laure Reynaud, se dépensent sans compter pour que tout se passe pour le mieux dans l'accueil du public et le service des repas. Qu'ils soient largement remerciés pour une organisation aussi impeccable.

De même un grand merci à l'équipe municipale qui met en œuvre tous ses services logistiques pour aider le comité des fêtes dans son organisation, en particulier Bénédicte Rey, adjointe à la Culture.

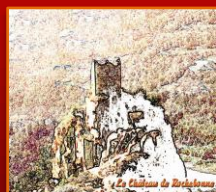
La réussite est aussi largement due à la qualité des artistes et des groupes présentés. C'est aussi grâce à l'engouement et l'enthousiasme des musiciens qui ont adoré jouer dans le cadre magnifique de la place de la mairie et qui n'avaient qu'une envie : revenir participer à cet événement festif.

Il est à noter que les musiciens, soit des professionnels, soit d'excellents amateurs acceptent de venir se produire bénévolement, par amitié pour les organisateurs, par sympathie pour la commune qui les accueille si bien, et bien sûr pour l'ambiance amicale et festive qui se dégage de ces concerts sans oublier la qualité d'écoute du public.

Merci à tous les amis pour le crédit photos. Sans eux je n'aurais jamais pu réaliser ce document.

Merci également aux initiateurs du projet, Vincent Ribes et Georges Vérat.

Michèle Vérat



Saint Martin de Valamas ~ Ardèche ~ France