

LE CARILLON AMBULANT DE DOUAI (le 2^{ème}, voir historique page 3)

53 cloches pour 4.045 kg

Un peu plus étendu et un peu plus lourd que le premier,

Il compte parmi les grands carillons de France.

Le nouveau carillon ambulant offre une tessiture parfaite aux interprètes de 4 octaves chromatiques auxquelles s'ajoutent 5 bourdons.

Sa transmission mécanique associe plusieurs dispositifs : barre d'abrévés pour les basses, tirage direct pour le médium et poulie pour les aigües.

Trois cloches en volée



Trois des bourdons du carillon (Sol-3, La#-3 et Do-4) sont équipés d'une roue de volée à tirage manuel. Ce dispositif permet de sonner ces trois cloches "à la volée", pour le plus grand plaisir des yeux et des oreilles !

A la volée, c'est plus de 1.320kg qui se balancent allègrement au grès des cortèges carnavalesques et autres défilés !

Elles régaleront les enfants lors des représentations pédagogiques. Ces bourdons sont également reliés au carillon grâce à des marteaux extérieurs.

Un tel dispositif constitue une exclusivité mondiale sur un carillon ambulant.

une décoration originale

Les décors des cloches ont été créés spécialement pour le carillon par Florence HERAL, diplômée de l'Ecole BOULLE à Paris. Douaisienne de coeur, a opté pour **une ornementation végétale et figurative, classique dans l'art de la fonte des cloches**. Le motif central du bourdon imbrique dans un pêle-mêle arborescent **des essences originaires des quatre coins du monde, là où la culture campanaire a marqué peu ou prou l'histoire de l'humanité : érable, olivier, arbre aux quarante écus (Ginkgo) et houblon**.

Des éléments de ce motif sont repris dans une première frise végétale qui orne les onze plus grosses cloches.

Une seconde frise, géométrique, s'inspire des nervures parallèles **de la feuille de ginkgo**; elle décore les dix cloches suivantes. Les petites cloches sont nues.

Association Régionale de Promotion de l'Art Campanaire Douai (France)

Secrétariat
**Maison de la Vie Associative
42 rue Jules Roch
59310 ORCHIES - France**
téléphone : +33(0)3.20.64.80.61
télécopie : +33(0)3.20.64.84.22

E-mail : arpac@nordnet.fr

Objectifs de l'ARPAC

L'ARPAC a pour objet de participer à la promotion et à l'animation du patrimoine campanaire, en liaison avec les collectivités locales. A ce titre elle assure la gestion du Carillon Ambulant de Douai Région Nord/Pas de Calais dont elle est propriétaire à compter de la date d'adoption du traité d'apport conclu avec Domaine Musiques, soit le 30 janvier 1996..

HISTORIQUE DU CARILLON DE DOUAI

the Travelling Carillon of Douai

✳ **Le premier Carillon ambulants**

L'histoire du premier Carillon Ambulant de Douai Région Nord-Pas de Calais a débuté le 7 novembre 1981. Construit par la fonderie savoyarde PACCARD, il comptait 50 cloches pour un poids de 3.468 kg.

Instrument d'étude, de diffusion et de création, il a sillonné les routes de France et d'Europe pendant plus de 20 ans et permit à toute la France de découvrir l'art du carillon.

Son palmarès fut impressionnant :

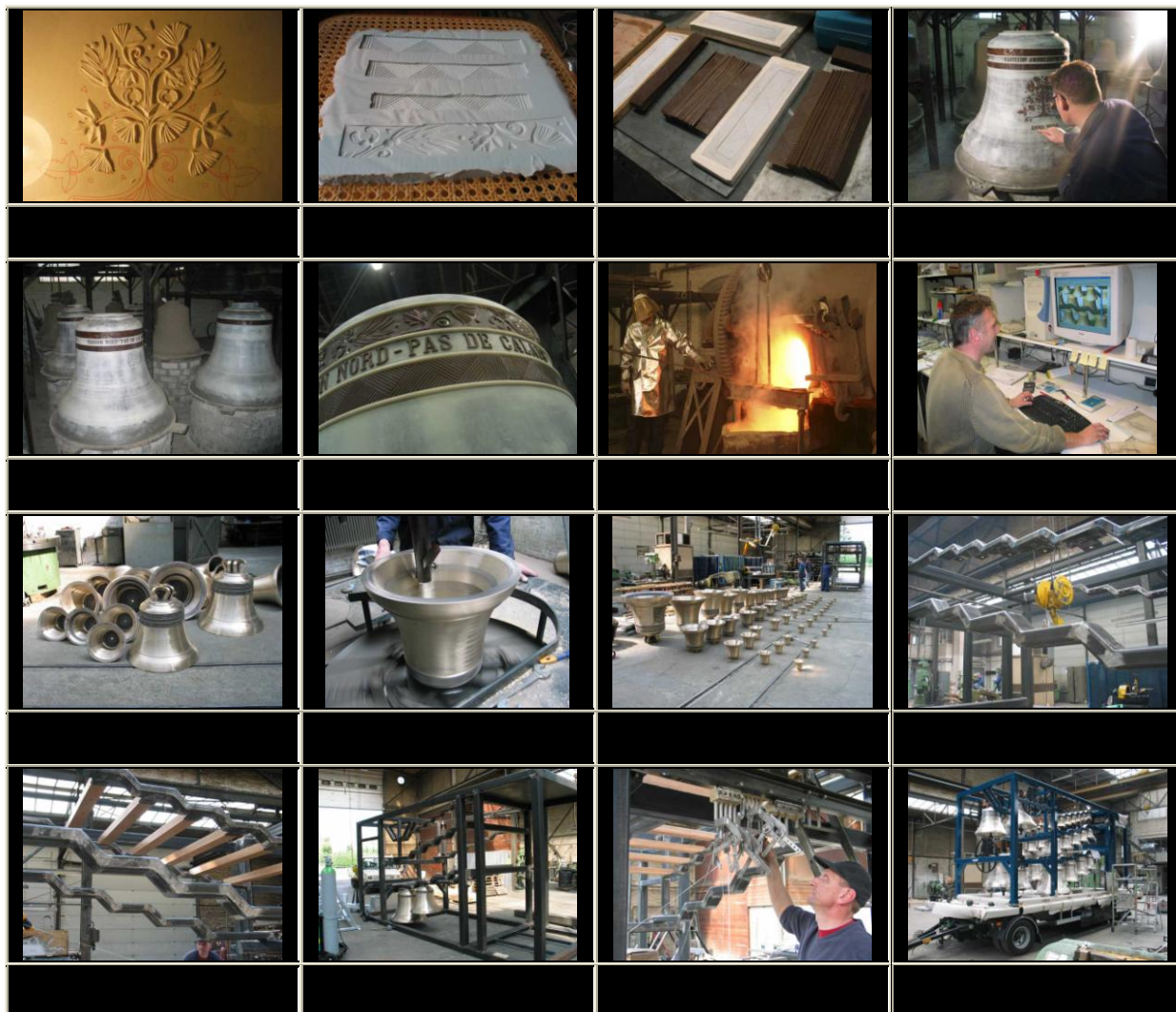
- ✳ plus de 500.000 kilomètres parcourus
- ✳ 1.385 journées de programmation
- ✳ 2.468 représentations
- ✳ des millions d'auditeurs
- ✳ 13 pays d'Europe visités : **Allemagne, Angleterre, Belgique, Danemark, Espagne, Hollande, Italie, Luxembourg, Pologne, Portugal, Suisse, Tchéquie, Croatie.**

Après 23 années de pérégrination, fragilisé, ce premier carillon sera réformé. Il a effectué son dernier voyage pour se rendre à Dordrecht en Hollande où ses cloches devraient être installées dans le campanile de l'hôtel de ville.



le premier carillon ambulant de Douai

C'est en 2004 que L'ARPAC entreprit
**la construction de ce nouveau carillon
ambulant**, chargé de pérenniser l'action de
promotion développée avec le premier instrument.



Le second carillon ambulant de Douai a été construit par la fonderie hollandaise
PETIT & FRITSEN.

PETIT & FRITSEN, fondeurs depuis 1660 La fonderie de cloches PETIT & FRITSEN est née de la rencontre de deux lignées de saintiers, fondeurs de cloches itinérants du 17ème siècle....Franck FRITSEN développe toujours une activité de notoriété mondiale.

