

Association

animation diffusion échanges

LES EXQUIS MOTS

Adé : dec 11

.....

Marc Garcia – Coprésident
9 rue du Tougaya - 65100 ADE
Tél : 06 70 57 93 06
e-mail : m.marc.garcia@gmail.com

Jean Carassus - Coprésident
3 Rue du Rieutort – 65100 ADE
Tél : 06 78 76 61 45
e-mail : jean.carassus@wanadoo.fr

Rapport moral de l'association en vue de l'AG annuelle

Présentation

L'association A.D.E. est composée de personnes bénévoles désirant partager un projet culturel. En l'occurrence, le socle est la troupe de théâtre, « les Exquis mots ».

Nous avons noté, depuis un an, un renouvellement très positif des visages, qui contribue au rafraîchissement de l'activité. Tant mieux !

Ambiance au sein d'A.D.E.

Je dirais qu'elle est conforme à ce que l'on est en droit d'attendre, c'est-à-dire, travailleuse, généreuse et solidaire.

Description :

. de façon générale, on retrouve les membres d'A.D.E. impliqués dans diverses manifestations locales, comme le téléthon, Pâques, Carnaval, Noël, les soirées d'animation à la salle des fêtes, la bodega... L'âge du public (« relativement actif ») est très disparate puisqu'il va de 1 à 100 ans... si on arrondit les angles. Malgré la caricature, je ne suis pas très loin de la vérité. En effet, en passant des lectures de contes au voyage en autobus de mai, on balaye la palette des âges. C'est ce que les Pouvoirs Publics nomment assez pompeusement « activité intergénérationnelle ». Nous, nous disons que c'est la richesse dans la diversité du groupe. Les uns apportent leur savoir faire aux autres et vice-versa.

L'aventure commune culturelle est essentielle :

les petits peuvent dormir sur leurs 2 oreilles, les anges gardiens d'ADE veillent sur eux. La lecture et le théâtre ne flanchent pas, soutenus économiquement par une gestion rigoureuse.

Nouveauté :

Cette année, une activité est érigée par Gilbert Cassou et son projet de jeux de société ; nous l'encourageons et le soutenons dans sa démarche généreuse et enthousiaste. C'est du sang neuf qui irriguera les veines de l'association toute entière.

Pour finir,

le Conseil d'Administration conserve le cap avec une mission avant tout philanthropique et humaniste, avec l'espoir, toujours, d'accueillir de nouveaux membres mus par la même foi en l'homme.

Je dirais pour terminer qu'ADE est, à l'image d'une horloge :
porté par un tic tac inexorable !

.....

A G 2011 : Rapport d'activités

► 2.1 : Jeune public

2.1.1 : Lectures de contes.

Ces lectures de contes sont assurées par deux lectrices tout au long de l'année en suivant le calendrier scolaire.

En 2011, 9 séances ont eu lieu le samedi matin à raison d'une par mois pour les enfants de 2 à 6 ans accompagnés par au moins un adulte.

Moyenne par séance : 4, 6 enfants.

Il faut noter que sont venus aussi, d'ailleurs régulièrement, des enfants n'habitant pas le village.

A la demande des institutrices de l'école d'Adé, les mêmes lectrices interviennent également à l'école publique.

9 séances de lectures ont eu lieu le jeudi après-midi c'est-à-dire une par mois.

En maternelle, en 2 groupes sont accueillis les petits, moyens et grands.

En primaire, ce sont les CP et les CE1.

Les supports utilisés sont le livre, le kamishibai (théâtre japonais) et le tapis personnages. Certains de ces tapis ont été réalisés par l'équipe de l'atelier Créations Loisirs qu'il faut, une nouvelle fois, remercier.

2.1.2 : Cours de théâtre.

Deux cours fonctionnent toujours comme l'année dernière.

En 2011, le premier cours comptait 10 puis a terminé à 9 élèves.

L'autre, celui concernant les plus anciens PETITS Exquis Mots, a travaillé à 14. Bastien avait accepté pour permettre en particulier à un enfant de pouvoir continuer malgré son emploi du temps scolaire qui ne lui permettait pas de participer au premier cours. Mais, pédagogiquement, c'est trop. Depuis la dernière rentrée, ils s'y retrouvent à 12. C'est la limite.

Comme à l'accoutumée maintenant, en juin dernier, les deux groupes se sont produits deux fois, d'abord devant leurs parents, amis, camarades, ici dans cette salle des fêtes ; ensuite, dans le cadre du Festival Carapatte qui se tenait à Ibos.

L'animateur est toujours le même depuis quatre ans. D'une façon générale cela se passe bien. Les enfants sont ravis d'y venir et il est satisfaisant de constater comment certains enfants ont pris de l'assurance au quotidien comme sur les planches !

2.1.3 : Spectacles organisés.

Outre le spectacle du mois de juin mentionné ci-dessus et offert à beaucoup de camarades de l'école, l'association avec les comédiens de la troupe Les Exquis Mots avait animé le spectacle de Noël de 2010. Ce conte « vivant », avec des personnages plus vrais que nature, avait vraiment plu aux nombreux enfants qui, ce jour là, attendent surtout le Père Noël.

Si pour des raisons d'impossibilité de mener de front deux lourdes préparations, les Exquis Mots n'ont pu assumer le spectacle de 2011 comme la mairie nous l'avait demandé, l'un des comédiens a rempli, avec succès, la fonction du Père Noël en décembre dernier.

Le samedi 31 mars prochain, dans le cadre d'une animation découverte de l'environnement montagnard, une partie s'adressera tout particulièrement aux enfants qui seront invités à toucher, manipuler, classer, découvrir... Nous vous invitons déjà à en parler autour de vous...

2.1.4 : Lettres au Père Noël et livres.

A l'occasion des deux derniers Noël, nous avons, vous le savez tous, lancé un petit jeu en direction toujours des enfants : le lettre au Père Noël qui, finalement, se sont traduites pour la plupart par des dessins. Seuls les plus jeunes y participant ! Faut-il en déduire que l'on n'y croit plus de plus en plus jeune ? Sans doute.

Chaque année, nous avons reçu à peu près le même nombre de « lettres » (24 ou 25). Mais seuls quelques uns ont participé les deux fois !

Ces dessins ont permis la réalisation d'un petit livre qui a été remis, les deux fois, à l'ensemble des enfants du village présents à l'après-midi festive organisée par la municipalité. Profitons-en pour remercier les élus municipaux responsables ainsi que les secrétaires pour leur aide matérielle (photocopies) qui nous a permis d'offrir ce petit souvenir particulier et que des parents ont apprécié comme il convenait. Merci enfin à celles et ceux qui ont contribué, dans la joie, à relier ces recueils. Imaginez, même si beaucoup d'entre eux sont déjà blasés, la satisfaction que peut ressentir un jeune de voir son dessin imprimé dans un livre ! Positivement, démythifier l'écrit : voilà notre démarche !

► 2.2 : Public adulte.

2.2.1 : Les Exquis Mots.

La troupe des Exquis Mots a joué pour la 17^{ème} fois en mai 2011 la comédie Ciel mon maire ! de Vincent Durand.

Mais le travail de répétition de la pièce suivante s'est poursuivi régulièrement chaque semaine, le jeudi soir.

Pendant l'automne 2011, Jocelyne a dû interrompre pour de graves raisons de santé cette activité et, un peu plus tard, trois membres ont quitté le groupe.

L'équipe restante s'est mobilisée et a uni ses forces pour essayer de rebondir. Elle a réussi à trouver une nouvelle jeune comédienne afin de pouvoir jouer la comédie écrite par deux des nôtres.

La « Générale » de cette comédie « Bicoque tout confort à saisir » a eu lieu ce samedi 14 janvier 2012 dans cette salle des fêtes en présence de parents et amis invités qui ont été sensibles au travail réalisé par les comédiens mais aussi par toutes les personnes qui les entourent, les aident, hors feux de la rampe.

Les prochains spectacles auront lieu à Maspie (64), aux Angles (65 près de Lourdes) et Anclades (quartier de Lourdes). D'autres sont également en perspectives dont Bordes (64) en juin.

Les Exquis Mots se produiront à Adé le samedi 5 mai 2012. Ils vous invitent à assister à ce spectacle et à communiquer l'information autour de vous.

Prendre du plaisir et en donner tout autant au public ! telle est la devise des Exquis Mots.

2.2.2 : Atelier Loisirs Créatifs.

Cet atelier a fonctionné lui aussi très régulièrement à raison d'une fois par semaine, le jeudi en fin de soirée.

A noter que depuis l'ouverture de la Maison de la Culture, c'est dans une de ces nouvelles salles (celle du premier étage) que se retrouvent les personnes y participant.

Echanges et réalisations manuelles inédites sont au programme... sans pour autant oublier la convivialité. Et s'y activent avec plaisir une dizaine de personnes.

2.2.3 : Atelier Jeux de société.

Tous les jeudis de 16 h à 18 h, aussi à la salle de la Maison de Culture, « A. D. E JEUX » organise un atelier de jeux de société, de cartes : belote ; tarrot ; rami ... etc... Les parties de dominos, de 421 sont aussi à l'honneur tout comme le Scrabble et tous les jeux de lettres... et de chiffres.

Le but de cet atelier n'est pas la performance ou la gagne à tout prix mais plutôt un « remue méninges » tout en s'amusant.

Les jeux de société sont généralement des jeux faisant souvent appel à la réflexion, à l'adresse, l'observation, la vivacité. Ils se caractérisent par un règlement - la règle du jeu - plus ou moins complexe et font appel selon le cas plutôt au bon sens, ou à la mémoire, ou au hasard... On note cependant une tendance récente à des jeux conviviaux dans lesquels le but essentiel est de passer un bon moment plutôt que d'exercer ses capacités de réflexion. La plupart du temps ils nécessitent un support : cartes, dés, pions...

2.2.4 : Animations.

Le samedi 2 avril 2011, nous avons proposé aux adéens une soirée spectacles en 2 parties :

- Slam avec « Kollektif de l'homme seul »
- Comédie musicale « Voyage en chœur » par La Rampe Ossunoise.

Cette soirée, fort réussie tant sur le plan qualité que public, concrétisait tout particulièrement un échange culturel avec cette association d'Ossun : eux sont venus à Adé et, plus tard, Les Exquis Mots se sont produits dans leur gros bourg.

Le 31 mars prochain, comme cela a été déjà évoqué, c'est une animation différente que nous proposerons : conférence débat sur l'environnement montagnard à partir d'un documentaire sur la Parc National des Pyrénées. L'animateur sera un autochtone : Marc Empain, guide, et que beaucoup d'entre vous doivent connaître.

► **2.3 : Public intergénérationnel.**

2.3.1 : Voyage découverte.

En mai 2011, c'est la visite de Bayonne qui fut organisée. Le car était au complet.

Sous la houlette de deux guides fut immédiatement effectuée la visite du quartier du Vieux Bayonne avec :

- sa cathédrale de style gothique qui est classée patrimoine mondial de l'UNESCO au titre des chemins de Saint Jacques de Compostelle.
- son cloître, son château Vieux, ses remparts.
- ses maisons typiques. Ce quartier se caractérise par un urbanisme médiéval et marqué par le tracé des rues qui, pour certaines (rue du Pont-Neuf), étaient des anciens canaux. Les maisons encadrant cette rue sont à arcades et sont construites sur pilotis.

Ensuite c'est à « La cidrerie », à Urugne, que nous étions attendus... pour un repas avec, bien sûr, quelques spécialités du terroir. Nous en sommes ressortis, du moins pour la plupart, satisfaits après avoir passé aussi un bon moment de convivialité !

En face d'Hendaye, Fontarabie se trouve de l'autre côté de l'estuaire de la Bidassoa. Après une rapide traversée en bateau, une nouvelle guide nous fit découvrir cette ville fortifiée qui se trouve sur un promontoire. Des rues y sont pavées et de beaux édifices avec balcons en fer forgé accueillent de nombreux touristes.

Après quelques achats à la frontière, le retour s'imposait.

2.3.2 : Soutien à des publications.

Nous avons aussi, dans l'initiative mais non financièrement parce que cela ne nous était pas possible, encouragé et soutenu la publication de deux livres écrits par deux adéens.

Dans le cadre du printemps des poètes, Martine Poutou a édité un livre regroupant une partie de sa production. Les exemplaires imprimés (pas trop) ont trouvé lecteurs et ont été appréciés.

Hervé Ruffier, lui, s'était lancé un autre défi : retracer l'histoire récente de notre village. Nous devons le féliciter car, après de nombreuses et fructueuses recherches en particulier à travers les archives départementales, il a su faire revivre un passé que les plus anciens ont connu. Plein d'espoir, il avait passé commande (à compte d'auteur) de cent exemplaires. A juste raison puisque son stock a été épuisé assez rapidement.

Encore toutes nos félicitations à lui, à sa ténacité : celle de la jeunesse qui nous pousse, à nous, d'une autre génération !

2.3.3 : Communication : Presse quotidienne – L'Adéenne – Le blog.

Les relations que nous entretenons avec la presse quotidienne, tant papier que numérique, nous permet de passer régulièrement des informations, les annonces des manifestations. Le rôle de ces médias est très important,

capital pour toutes les petites associations comme la nôtre. Ne faut-il pas toujours essayer d'élargir son rayonnement ? Le village d'abord, bien sûr ! Mais, nous le savons aussi, le succès vient également de l'extérieur !

L'Adéenne continue, sans bruit, son petit bonheur de chemin. Nous venons de distribuer le numéro 19. Ce journal a donc atteint, et en couleurs, la période adulte ! Pas trop mal car cela constitue également, l'analyse des comptes le montrera, un coût financier. Mais, tout le monde le sait, l'information, plus largement la démocratie, a un coût !

Précisons enfin, pour être assez complet, qu'une petite équipe « fait vivre » également , au quotidien, le blog. Chacun pouvant le lire, rien à ajouter. La teneur et la rigueur de tous les articles publiés suffisent pour en juger ! D'autant que cette initiative se prolonge durablement !

.....

A G 2011 : Rapport financier

3 - Le compte de résultat de l'exercice.

Cet exercice est d'une durée exceptionnelle puisqu'il enregistre les opérations réalisées par l'association entre le 1^{er} septembre 2010 et le 31 décembre 2011, c'est-à-dire 1 an et 4 mois.

Précision supplémentaire : En ce qui concerne les produits des cotisations, bien sûr, pour cette période, n'a été demandée aux adhérents qu'une seule cotisation. La prochaine sera celle de l'année 2012.

Vous le savez, au niveau de la présentation (tableau), nous faisons apparaître, dans un premier temps, séparément les comptes intrinsèques de l'association puis ceux de la section théâtre des Exquis Mots. Le résultat final à considérer regroupe bien entendu l'ensemble.

► Analyse des comptes de l'association.

Haut du tableau.

Quelques remarques pertinentes s'imposent :

- **Adhésions.**

Le montant total des adhésions encaissées montre que le nombre des membres devient intéressant (plus de 70).

- **Le voyage.**

Financièrement il a été équilibré.

Recettes : 2260 – Dépenses : 2198, 06 exactement (incluses dans la ventilation D3 avec frais des autres manifestations –soirée spectacle du 2 avril).

- **Assurance.**

C'est la MAIF qui dorénavant nous assure.

Contrat plus clair, cout moindre. Un peu moins de 200€en année pleine.

- Le journal.
Cela coûte mais ici sont inclus 5 numéros ½.
- Cours de théâtre enfants.
La participation des familles ne couvre que les ¾ du coût (rémunération de l'animateur).

► **Analyse des comptes de la section Exquis Mots.**

- Toujours le même bilan : largement positif.
En 2010 : 5 cachets correspondants aux représentations de Bordes (64), Chelle-Débat, Anclades, Nousty, Lugarier.
En 2011 : 3 cachets plus un « chapeau » : Aureilhan, Nay, Maspie (64), Ossun.

Autre remarque : très peu de frais investis pour le nouveau décor mais le temps passé pour tous les aménagements ne sont pas pris en compte. Plaisir du bénévole !

► **Résultat global.**

Les comptes dégagent un excédent de 1 727,14 €.

Comme les années précédentes, constatons que si c'est la troupe de théâtre qui nous donne un peu d'air, l'association réussit encore une fois à équilibrer son train de vie. Les différents partenaires, cela sera rappelé un peu plus tard, y contribuent pour environ 25%.

Voilà !

Nous allons maintenant répondre à vos questions...

.....

A G 2011 : Rapport d'orientation

Et demain ?

► **Du bilan vers d'autres sommets.**

Le bilan de l'année dernière, nous venons, ensemble, de le dresser. Il est ce qu'il est. Avec nos moyens financiers actuels, et vous le savez c'est toujours le nerf de la guerre, nous avons essayé de faire ce qui nous a été possible d'entreprendre car la prudence et la sagesse sont nécessaires pour assurer, en priorité, l'existant.

Mais l'ambition qui collectivement nous porte, nous conduit à envisager d'atteindre d'autres sommets, plus hauts et toujours plus nombreux. D'autres projets, déjà évoqués entre nous, germent... et puisque nous sommes encore en période de vœux, espérons que certains d'entre eux se réaliseront en 2012.

► **Des finances.**

Ne nous berçons pas d'illusion, il faudra pour cela, d'une manière ou d'une autre, faire rentrer des recettes nouvelles. Et si nous avons tout à l'heure constaté que le nombre d'adhérents n'est pas si ridicule que cela vu la jeunesse de notre association, constatons que nous avons ici une belle marge de progression pour convaincre d'abord les habitants

du village à adhérer, à faire ce petit geste en retour de ce que nous leur apportons régulièrement, par exemple à travers le journal trimestriel que nous diffusons gratuitement. Mais cela a un coût non négligeable bien que seule l'impression nous soit facturée !

► **Nos partenaires :**

- organismes sociaux, d'état.

Ces dernières années, nous avons été soutenus et donc nos actions reconnues par la CAF de Tarbes et la Jeunesse et Sport du 65. Ces aides modestes, le sont et seront de plus en plus et encore n'avons-nous pas trop à nous plaindre car des associations ont vu les leurs, faute de crédits, non seulement réduites mais carrément supprimées. A suivre avec attention.

- locaux.

Localement, la commune, comme la plupart des communes, assume son rôle auprès des associations de son territoire. Nous en bénéficions donc nous aussi. Nous profitons de la présence des élus pour les en remercier très sincèrement. En particulier, sans le prêt des salles, plus d'activités ! C'est aussi simple ! Mais, à nos yeux, les relations élus/associations, comme celles entre les différentes associations, ne sont pas encore à la hauteur de celles qu'elles devraient être. Attendons de voir ce que nous apportera 2012 ! Cela dit, reconnaissons objectivement que les secrétaires de mairie sont les liens utiles et indispensables !