

5-7, rue de l'École Polytechnique 75005 Paris

Tél. 01 40 46 79 20 (comptoir et renseignement libraires)

Tél. 01 40 46 79 14 (manuscrits et fabrication)

Tél. 01 40 46 79 22 (service de presse)

Fax 01 43 25 82 03 (commercial)

Fax 01 43 29 86 20 (manuscrits et fabrication)

site internet : <http://www.editions-harmattan.fr>

email : presse.harmattan5@wanadoo.fr

Vient de

AUTOUR DE JAN PATOČKA

Philippe S. Merlier

Collection Ouverture Philosophique

ISBN : 978-2-296-11133-2 142 pages Prix éditeur : 13,50 €

Philippe Merlier

Autour de Jan Patočka



L'Harmattan

OUVERTURE PHILOSOPHIQUE

En quoi la première parole de l'enfant et la parole première de l'écrivain permettent-elles de mieux comprendre la genèse du langage ? La musique est-elle un art particulier en ceci qu'elle nous entraîne dans un mouvement d'émotions et de synthèse psychique ? Le jeu est-il le symbole de notre relation au combat qui gouverne le monde ?

Le présent recueil de textes aborde ces questions et d'autres thèmes qui s'adressent également à tout un chacun : il est possible de faire une description du phénomène de la survivance en nous du proche défunt (un mode d'être entre nous apparaît dans le deuil d'autrui) ; la noble mort, le sacrifice et le martyr doivent aujourd'hui plus que jamais être distingués ; l'écriture littéraire exprime moins l'univers subjectif d'un auteur que le monde de la vie par un écrivain qui se veut « asubjectif » et étranger dans sa propre langue.

D'autres articles plus spécialisés portent sur le philosophe dissident, l'intentionnalité du langage et l'asubjectivité. Neuf textes autour du philosophe tchèque Jan Patočka (1907- 1977), qui peuvent être lus dans l'ordre ou non : ils sont tous en résonance avec son oeuvre, parfois commentée au plus près pour donner à penser plus loin.

Né en 1969, Philippe Merlier est docteur en philosophie. Il enseigne actuellement la philosophie à Limoges.

Visitez notre site internet et commandez en ligne : <http://www.editions-harmattan.fr>

Vous pouvez aussi commander cet ouvrage chez votre libraire habituel

SOMMAIRE

- Le traducteur sans original
- Le phénomène du jeu comme métaphore du monde
- La pneumatologie-phénoménologie de Jan Patočka
- Patočka et le phénomène de la vie post mortem
- De morte nobili
- Patočka et la musique
- L'incomplétude du langage chez Jan Patočka
- Proférer la première parole : l'enfant et l'écrivain
- Patočka et Deleuze sur le phénomène de l'écriture

BON DE COMMANDE

A retourner à L'HARMATTAN, 7 rue de l'Ecole Polytechnique 75005 Paris

Veillez me faire parvenir exemplaire(s) du livre **AUTOUR DE JAN PATOCKA** au prix unitaire de **13,50 euros** + **3€** de frais de, port, + 0,80€ de frais de port par ouvrage supplémentaire, soit un total de €.

NOM :

ADRESSE :

Ci-joint un chèque de €.

Pour l'étranger, vos règlements sont à effectuer:

- en euros sur chèques domiciliés sur banque française.

- par virement en euros sur notre CCP 20041 00001 2362544 N 020 11 Paris

- par carte bancaire Visa N° date d'expiration...../...../...../ et le numéro CVx2 (les 3 derniers chiffres au dos de votre carte, à gauche de votre signature) :