



Secteur de la culture

United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization

Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture

Organización
de las Naciones Unidas
para la Educación,
la Ciencia y la Cultura

Организация
Объединенных Наций по
вопросам образования,
науки и культуры

منظمة الأمم المتحدة
للتربية والعلم والثقافة

联合国教育、
科学及文化组织

Madame Leila el-Wakil
Présidente
International Association
Save the Heritage of Hassan Fathy
Département d'histoire de l'art
24, rue Général Dufour
1205 Genève
Suisse

30 avril 2009

Réf. : WHC/74/EAP/09/01/LE

Objet : **Pétition internationale pour la sauvegarde de Nouveau Gourna et de l'héritage architectural de Hassan Fathy**

Madame,

J'accuse réception de votre lettre du 19 Mars 2009 dans laquelle vous me transmettez la pétition signée par les architectes et les professionnels spécialisés dans l'architecture de terre, au cours de la conférence Mediterra 2009, et dans laquelle vous exprimez votre vive préoccupation sur l'état de la conservation du Nouveau Gourna.

Permettez-moi de saisir cette occasion pour vous remercier de cette préoccupation sur la situation du Nouveau Gourna, et de manière plus générale de la menace croissante qui pèse sur les architectures de terre. Soyez assurée que je partage votre inquiétude sur les deux questions. Je voudrais donc vous assurer que le Centre du patrimoine mondial apportera son soutien aux efforts de sauvegarde de celles-ci. J'ai déjà pris contact avec le Conseil suprême égyptien des Antiquités afin d'explorer les possibilités d'une intervention de l'UNESCO en vue de la sauvegarde de cet ensemble architectural situé à l'intérieur des limites du bien du patrimoine mondial « Thèbes antique et sa nécropole ».

Comme vous le savez également, le Centre du patrimoine mondial a lancé en 2007, le Programme du patrimoine mondial sur l'architecture de terre dont l'objectif est d'améliorer la gestion et la conservation des biens architecturaux en terre protégés au titre de la Convention du patrimoine mondial. La sauvegarde de l'ensemble architectural du Nouveau Gourna, réalisé par l'architecte Hassan Fathy s'inscrira donc naturellement dans le cadre de cet important programme.

Une fois de plus, je vous remercie de votre intérêt pour la sauvegarde du Nouveau Gourna et vous assure de l'accompagnement du Centre du patrimoine mondial.

Je vous prie d'agréer, Madame, mes salutations distinguées.

Francesco Bandarin
Directeur
Centre du patrimoine mondial