



## Petit sac vide-poche

Découpez deux rectangles dans deux tissus différents. Les miens font 47x16cm. L'un sera votre doublure, l'autre constituera l'extérieur de votre sac.

Mais avant de vous lancer, cousez votre broderie sur l'endroit du rectangle extérieur. Il est plus pratique de réaliser cette opération à plat plutôt que le sac terminé.



Pliez chaque rectangle en deux et cousez de chaque côté.



A présent, au lieu de découper des carrés, nous allons faire des triangles pour transformer notre sac en cube. Marquez bien le fond du sac avec l'ongle et pliez le coin en triangle en le rabattant sur la marque du fond.



*vous obtenez des oreilles de chat.*



*Mesurez 3cm de chaque côté de la couture,*



*piquez, coupez en laissant un petit ourlet.*



*Répétez la même opération avec le rectangle de doublure.*

Retournez la partie extérieure du sac, insérez-la dans la partie doublure toujours à l'envers (vos deux tissus sont endroit sur endroit)



et fermez avec une piqûre en prenant soin de laisser une petite ouverture pour pouvoir retourner votre ouvrage. Retournez l'ensemble (un peu frîpé mais ça donne un effet artistique plus tard) et fermez l'ouverture avec des petits points invisibles.



Repassez ou laissez tel quel et retournez le haut sur quelques centimètres pour montrer la doublure.

Si votre sac a du mal à se tenir debout (on a tous des moments difficiles), une petite dose d'amidon en bombe et le tour est joué. Vous pouvez même lui donner une forme avachie en attendant que l'amidon sèche.

A vous maintenant de modifier les dimensions pour en faire des petits ventrus ou des grands minces !

