

Ces gens qui nous gouvernent...

Salut mes gens ! Bon sang ! Tu es en train de te dire : ça y est, Marie Toutoule va parler politique. Déjà qu'il n'y a que ça ailleurs ! Non, Ce n'est pas encore le moment pour lancer le Mouvement Chtitoyens[©], mes gens. Mais tu dois te douter, vu ce titre, on va quand même tourner autour de ce sujet. Sans prise de tête, je te rassure. Ici, c'est cent pour cent bonne humeur, tu le sais ! C'est comme le Port-Salut, c'est marqué dessus quand tu arrives sur le site ! Je suis simplement tombée sur une nouvelle qui m'a amusée...

Elle vient d'Italie. Tu sais, c'est le pays où l'on mange des pâtes tous les jours volontairement. Alors qu'ici, c'est parce que tu n'as plus le choix quand tu vois ce qui te reste pour finir ton mois ! Cette information traite du Président italien, Silvio Berlusconi, qui est en train de préparer son nouvel album. Ouais, tu as bien lu, mes gens. Il en avait déjà sorti un autre qui avait même été placé au Top Cinquante de là-bas ! Ca, c'est le genre de truc qui me plaît, mes gens. Forcément, ma boîte à neurones tricote aussitôt un scénario. Moi, je vois tout de suite qu'on pourrait faire l'Europe d'une autre manière. Ici, il y a déjà Carla, la Première Dame. Même si notre Nicolas 1^{er} ne chante pas, lui, c'est la source d'inspiration pour sa femme. Il court toujours. Il a toujours quelque chose à raconter. Bref, le profil type du gars qui vendrait la lune pour en faire un porte-clés. On lui confierait le rôle de manager, indispensable à tous les artistes. Il pourrait bien vendre aux pays du Monde une chorale européenne qu'on pourrait appeler La Voix de l'Europe !

Tu te rends compte déjà du progrès que l'on ferait d'un coup. L'Europe qui chanterait d'une voix unique ! Une révolution... Je dis chanter mais on peut aussi parler de la musique. On a un spécialiste de ça, le fils de Nicolas 1^{er}. Maintenant, il n'y a plus qu'à trouver le reste de la troupe car une chorale, ce n'est pas un duo. Comme dans toutes les chorales, on chante un peu de tout, on pourrait faire de chaque représentant des pays une spécialité...

On va commencer par Silvio. Ce sera lui pour toutes les chansons d'amour dans la grande tradition des chanteurs italiens. Mais, moi, je le vois plus dans le rôle de sucre. Pardon, mes gens, je te le fais en italien : Zucchero ! Il a déjà la bonne corpulence et je l'imagine bien qui nous chante : « Diavolo In Me. » Le diable en moi, en français dans le texte. Bien, c'est un chaud, le Silvio. Dans une chanson à lui, il dit « à force de baisers te faire sentir belle ». Tu remarqueras quand même qu'il vaut mieux la voir écrite, cette phrase. Parce que le « S » muet, ça peut prêter à confusion !

Pour Angela, elle pourrait reprendre une chanson de Bill, celui qui s'est coiffé avec un pétard du groupe Tokyo Hotel. « Übers Ende der Welt » qui, comme tout le monde sait, veut dire : Sur la fin du Monde. Quand on voit tous ceux qui se font la guéguerre ; ça nous pend au nez ! C'est toujours pareil avec les Allemands quand ils chantent. On croit toujours que c'est une marche militaire. Alors qu'ils ont aussi des chansons très gaies. Tu prends la fête de la bière, par exemple.

Pour l'Espagne, Juan Carlos pourrait reprendre des chansons de Julio pour ses solos. Bon, ça nous fait encore un autre chanteur d'amour. Mais on pourrait lui faire chanter « Je n'ai pas changé. » Après tout, c'est lui le Roi depuis 1975 ! Beaucoup de temps pour prouver en quoi... Maintenant, quand il aura beaucoup d'entraînement, il pourrait reprendre ce titre de l'eurovision 2008 : « El chiki chiki ! »

Pour les Anglais, je préfère que l'on prenne William et Harry. Il faut aussi penser au jeune public ! En plus, ils sont bellots... Le solo en duo, bien ils sont deux. Une chanson de Pétula Clark « Downtown » à deux voix et version gospel. Moi, je leur ferait aussi chanter un méga-tube français : « Did you come for holidays ? » Tu reconnais ce titre. Ouais, c'est : « Est-ce que tu viens pour les vacances ? » Je vois d'ici toutes les filles hystériques qui en redemande encore !

On ne va pas faire le tour de tous les pays. Ca sera à toi, dans les commentaires, de trouver une suite à cette liste de chanteurs. J'attends tes propositions...

On va quand même en voir un autre avant la France. Les Belges. Bien je n'ai pas l'envie de prendre le Roi non plus. Je ne remets pas en cause son brin de voix. Il me semble qu'il y en a un autre qui s'est déjà essayé au chant à la télé. C'est Yves Leterme, ex-futur premier ministre. Bon, il ne faut pas lui confier une chanson trop dure. Tu te souviens, c'est lui qui a chanté la Marseillaise quand un journaliste lui a demandé l'hymne belge. Confondre la Marseillaise est la Brabançonne, c'est la preuve qui a un problème de « mémoire ». Alors, j'ai pensé à « Tata Yoyo » d'Annie Cordy. C'est gai, facile à retenir. On peut lui

faire faire aussi « Cho Ka Ka O », en hommage aux chocolats belges. « Frida Oum Papa » qu'il pourrait faire en duo avec Angela. Et il finirait son tour solo par « l'Hurluberlu » en hommage à lui-même !

Ca y est, c'est le moment. C'est l'instant. Le grand solo de Carla. Que va-t-on lui faire chanter ? « Quatre consonnes et trois voyelles, c'est le prénom de mon Nicolas. » C'est bien mais pas assez représentatif de la chanson française. En souvenir des vacances à Cap Nègre, elle pourrait chanter « La Mer » de Charles Trenet. En plus, ils la connaissent partout dans le Monde. « La Vie En Rose » c'est bien aussi même si, aujourd'hui, en France, ça serait plutôt la vie en gris. « Mon Légionnaire » en hommage à Nicolas 1^{er}, chef des armées. Non, moi je vois aussi un truc plus léger, plus dans l'air du temps d'une rentrée syndicale, par exemple. Où l'on va encore voir beaucoup de gens dans les rues défiler pour réclamer des sous, la retraite à quarante ans et tout le reste. Alors on va tous chanter ensemble, avec Carla, l'hymne par excellence d'une grande manif où l'on est « A la queue leu leu ! »... Tout le monde défile à la queue leu leu. Tout le monde réclame à la queue leu leu. On revendique à la queue leu leu. Pour notre standing à la queue leu leu...

Tu peux continuer, mes gens, tu es dans le rythme !

© 26 août 2008 – Marie Toutoule & Co.