

Les grands moments d'une vedette.

Salut mes gens ! Ca s'en va et ça revient... Mais ça fait bien rigoler, alors c'est bien, mes gens. Parce que nous, on aime rigoler un bon coup. C'est sûr, ce sera encore à nos dépens. Toujours est-il qu'il y a longtemps que l'on n'avait pas parlé d'elle ici. Puis, ça tombe bien car on a beaucoup bavardé de WonderSégo, ces derniers temps. On aurait pu croire que le PS avait le monopole de la One Woman Show. C'était sans compter sur l'UMP qui ne voulait pas rester à la traîne...

Ladies and Gentlemen, on t'annonce le grand retour de Rachida Dati dans son nouveau spectacle : « Europe, me voilà ! » On se souvient d'elle il y a quelque temps. Elle avait eu un grand succès médiatique pour avoir pris à la lettre la chanson de Jean-Jacques Goldman. En effet, elle aussi, elle a fait un bébé toute seule. Ca avait déchaîné les foules et fait la Une des journaux. A cette époque, on aurait pu croire à un conte de fées, pour elle, dans lequel elle tenait le rôle principal. C'est vrai, elle se retrouve avec une fille à plus de quarante ans. Ce n'était pas un exploit en soi, mais c'était révolutionnaire pour une ministre. D'autant qu'elle n'était pas mariée...

En un clin d'œil, la voilà dans une série qui est un remake de Cendrillon, revu et corrigé à la sauce policière. Ce n'était pas une pantoufle qui servait à un Prince Charmant pour retrouver sa propriétaire. Non ! Ici, les rôles étaient intervertis. On avait affaire à une petite graine qui servait à retrouver un Prince Charmant ! Qui avait pu oublier ça ? Pour les journalistes et beaucoup de monde, il fallait bien que cette graine vienne de quelque part, même si tout le monde fredonnait à nouveau la chanson de mon Jean-Jacques. C'est là que l'on a commencé à faire un amalgame avec une enquête d'Agatha Christie. A un moment donné, tous les Princes Charmants ou pas, d'ailleurs, étaient des coupables possibles. On se souvient de tous les sketches portant ces noms les plus inattendus. Seulement, mes gens, à l'instar des séries américaines, la première saison finit en eau de boudin. On ne connaît pas le nom du coupable. On le saura peut-être dans la saison deux...

En attendant, la carrière de Rachida prend une autre voie. On la retrouve dans un rôle beaucoup plus dramatique. Elle a affaire à la justice. Non ! Elle ne se retrouve pas derrière les barreaux. Elle a comme rôle celle qui doit faire du ménage. On se rappelle l'intrigue. Pour faire simple, elle a affaire à une bande de vilains juges qui lui cherchent des poux dans la tête. Ils aiment ces vieux barreaux et, justement, ils n'ont pas envie que l'on fasse le ménage. C'est un rôle qui ne va pas arranger sa carrière. Non seulement, elle n'importe pas la moindre récompense, mais c'est le début d'une traversée du désert. Tout le monde commence à prendre du recul. Même son imprésario, Nicolas, ne la soutient plus pareil. Elle voudrait bien se lancer dans la chanson et reprendre un tube de Claude François, mais son interprétation de la « mal aimée » n'a convaincu personne...

Décidément ce monde est bien cruel pour ma Rachida. On est vite oublié, d'autant que la concurrence est rude. On assiste à un grand succès populaire qui aurait pu s'appeler « Bienvenue au PS », mais qui, en fait, est un remake du film américain : « La guerre des roses. » Toujours est-il que son imprésario se retrouve avec une vedette sur une voie de garage. Ca n'est pas bon pour les statistiques. Il faut qu'il lui trouve un rôle différent qui va la remettre en selle. C'est ici que l'on revient à ce nouveau spectacle. Comme on peut voir que la mode est aux comédies, voire aux comédies burlesques, ma Rachida se dit qu'il faut qu'elle s'inspire de la méga star actuelle. Celle qui ne manque pas de faire parler d'elle au moins deux fois à la semaine, WonderSégo. Seulement, il ne faut pas faire une mauvaise imitation. L'autre maîtrise très bien son rôle. Pas question de jouer aussi celle qui est touchée par la grâce divine, même si la divinité en question, on ne sait toujours pas d'où elle sort ! Bah, si ! Je suis bête ! C'est un autre imprésario, Dominique...

C'est le moment, c'est l'instant. Exit Roselyne est sa bonne humeur à droite, ma Rachida va exploser dans ce qui va forcément faire un triomphe et que j'ai déjà nommé au début : « Europe, me voilà ! » C'est une comédie légère, même si le sujet est censé être grave. Ca fait quelques jours que les répétitions ont commencé et l'on assiste déjà à quelques bonnes répliques. Ca promet ! Ca débute dans une ambiance de cour de récré. Non ! Ca n'a rien à voir avec la partie de cache-cache derrière un rideau. Ici, on a fait appel à une bande de jeunes de l'UMP, pour être figurants d'un grand jeu. On les appelle les « pop », mais comme Rachida n'est pas blonde, ça ne sera pas pour jouer Marilyn Monroe, pop, pop pi, dou... C'est « Le Grill » ! On pose des questions à ma Rachida et elle doit donner les réponses. Pour le moment, on peut dire qu'elle n'est pas encore rentrée dans la peau du personnage. Ou alors, elle n'a pas encore bien

appris son texte. Toujours est-il que l'on peut voir qu'il y a quand même une bonne ambiance sur le tournage et que ce ne sont pas les fous rires qui manquent.

Mes gens, il faut quand même que je te dise une chose. C'est mon rôle de chroniqueuse, après tout. J'ai l'impression qu'elle sur-joue son rôle ou alors, c'est qu'on lui fait des chatouilles. Maintenant, on ne sait pas, non plus, où elle était juste avant. Elle avait peut-être un cocktail avec les producteurs. Je ne suis pas à même de donner mon opinion sur cette oeuvre, étant donné qu'elle n'est pas encore sortie. On est déjà sûr que les premières répétitions font parler d'elle. C'est presque évident qu'elle va faire la Une des magazines et le tour de la planète, grâce au Net. Nous autres, on n'a pas fini d'en rire... jaune. Ça ne va pas changer beaucoup. Je suis en train de me dire que l'on devrait aussi intervertir tous les rôles et mettre les comiques à la place des politiques. A mon avis, ce ne pourrait pas être pire. Puis que va-t-il se passer quand WonderSégo s'apercevra que ma Rachida lui a piqué la place en haut du classement ? Ne manque pas la suite sur cet écran...

© 24 avril 2009 – Marie Toutoule & Co.