

C'est la poisse !

Salut mes gens ! Comment va en ce début de semaine ? Bien, j'espère. On annonce le retour du printemps alors, ça va aider. Si tu as quand même le moral dans les baskets, je vais tout faire pour te le remonter le plus haut possible. En tout cas, moi, j'en connais au moins une qui ne doit pas être au mieux de sa forme aujourd'hui. C'est la grande déprime...

J'ai presque envie de commencer par une petite chanson du genre : « J'ai besoin qu'on aime, mais personne ne comprend ce que j'espère et que j'attends. Qui pourrait me dire qui je suis ? Et j'ai bien peur toute ma vie d'être incomprise. Car aujourd'hui : je me sens mal aimée. Je suis la mal aimée... » Oui, mes gens, j'espère que tu vas avoir une pensée émue pour ma Titine de Lille, qui est passée chez Michel Drucker, dimanche. Si elle a vu les indices d'écoute, elle doit être en pleine déprime. Tu parles toi ! Te retrouver comme ça lanterne rouge avec un virgule neuf millions de téléspectateurs, quand Carlita a fait trois millions et que Bernadette Chirac en a fait plus de six... Je ne te parles même pas de Sœur Ségo qui avait fait aussi six millions ! Tu parles d'une tuile qu'elle a reçue sur la tête. Je n'ai même pas peur des mots, c'est toute la toiture qui est venue avec ! Comment ce fait-se ? Tous les gens ont dû prendre au mot le titre et se dire : « Vivement dimanche prochain » et changer de chaîne...

Pourtant, mon Michel Drucker avait mis le paquet pour redorer le blason de Titine de Lille. C'est vrai ça, tout le monde lui tire dessus à boulet rosse. Pardon, je voulais dire rouge. Par contre, je m'excuse pour le mot boulet. Ce n'est pas de ma faute, c'est cette expression qui est comme cela ! Titine, si tu m'entends... Bref, on lui avait maquillé un sourire qui n'a pas disparu de toute l'émission. Elle est apparue bien différente de ce que l'on dit d'elle. Pourtant, ça a fait un bide. L'indice d'écoute a senti le Maroilles ! La faute à qui ? Au soleil ? C'est sûr, on avait plus envie d'aller faire un tour que de regarder la télé. Enfin, on n'a pas fini de lire des petites phrases car, à n'en pas douter, Sœur Ségo doit être remontée comme en quatorze. Ses frisettes ont dû revenir toutes seules et je l'entends déjà, tout en levant les bras au ciel, entonner un « elle-s'est-plan-tée ! » revanchard !

Ca fait quand même deux fois en moins d'une semaine. Tu lui as pris la place au Zénith, mais tu as oublié de prendre un coach, toi ! On dirait que le sort s'acharne contre toi. Moi, j'enverrais un détective pour savoir. Si tu veux, je vais en parler à mon enquêtrice Bridget Columbo. Ca ne m'étonnerait pas que Sœur Ségo a fait fabriquer une poupée vaudoue à ton effigie. Dès qu'elle a une minute, elle doit faire du planté d'aiguilles. Puis, elle n'a pas peur de bien tourner comme si elle mélangeait une vinaigrette !

Je te le dis, mes gens, elle n'a pas tellement pensé à la ménagère de plus ou moins cinquante ans. Celle qui fait le bonheur de l'Audimat. Ca manquait grave de petits loulous pour remonter l'indice d'écoute. Tiens, sur TF1, on avait le droit au bel Harry. Même quand il t'annonce un drame ou une catastrophe, tu es scotché(e) à ton écran. Il doit bien y avoir une raison... En plus, elle en a un sous la main : Mon Benoît Hamon. C'est vrai qu'il est bello celui-là. C'est même elle qui a dit qui plaisait beaucoup aux femmes ; qu'elles soient jeunes ou vieilles ! Bah, Titine, tu aurais explosé les compteurs s'il était venu fait une petite chanson de crooner pour te faire une surprise...

Ah ! C'est vrai. Je confonds d'émission. Ce n'était pas sacrée soirée, ça a même été l'inverse ! Puis, allez, je vais oser, s'il avait fait les Chippendale, même Michel Drucker n'aurait pas réussi à voir jusqu'où aurait grimpé cette bête d'Audimat ! On a eu le droit à Jean-Pierre coffé. Avoue que ça ne coffe pas pareil pour l'ambiance ! Je ne te dis pas merci d'avoir fait les carbonades flamandes. Ca m'a cassé grave la baraque. En effet, ça fait déjà plusieurs fois que mes lecteurs veulent que je leur donne ma recette. Puis, tu sais ce que c'est. Il y a forcément une actualité qui bouleverse mon planning. Une actualité, ça n'attend pas. Ca n'est pas comme les carbonades, encore meilleures réchauffées ! A un moment donné, j'ai cru qu'on était revenu en arrière dans le temps. Imagine une seconde quelqu'un qui joue avec sa zappette et qui tombe sur toi en train de cuisiner. Il aurait pu certainement croire qu'on proposait une nouvelle formule de cette « cuisine des Mousquetaires » avec Maïté...

Ce n'est pas grave tout ça ! Moi, je suis là pour te remonter le moral, ma Titine. Je ne vais pas faire un nouveau titre comme « Martine fait la cuisine », ou même « Martine au marché avec Jean-Pierre Coffé » mais je vais plutôt résumer tout ça avec une chanson ! Oui, encore une. Bah, c'est le printemps, ça me donne envie de chanter. Partant sur ce précepte bien connu qui dit qu'il vaut mieux en rire que d'en pleurer, il y a un titre qui te va comme un gant. Malgré tous ces efforts pour paraître sous ton meilleur

jour. On sait que tu n'as pas fait dans la dentelle de Calais pour ça. Une émission de variétés avec Michel Drucker, ça ne doit pas être coton. Tu n'as pas dû te sentir dans la ouate, non pus. Alors, c'est la ouate, ça m'a inspiré : « c'est la poisse. »

Désastreuse
Ca va bien faire rire l'autre moqueuse
l'émission fabuleuse
C'est une idée foireuse
Apparemment j'suis malchanceuse
J'suis la moins chanceuse de ces meneuses

[refrain :]
Chez Michel Drucker
J'voulais pas être austère
Jouant les bouts en train
Avec beaucoup d'entrain
C'est la poisse
Chez Michel Drucker
Ce fut une vraie misère
L'indice part en poussière
J'ai pris une claqué sévère
C'est la poisse

Pas boudeuse
J'laisse ça à l'autre rêveuse
Elle vise toujours ma place
Et elle multiplie les crasses
Moi j'm'en fous j'm'en balance
Sauf d'avoir un Audimat trop mince

[refrain]

C'est la poisse (x4)

Que dois-je faire pour qu'on me prenne plus au sérieux
Qu'on oublie cette image du nain qu'on nomme grincheux
Même pas aimée en cuisinière
J'aurais dû faire des moules marinières

[refrain] ad lib...