



29^{ème} édition

Du 23 juin au 30 juillet

DU 23 JUIN AU 30 JUILLET 2009

Parrainage artistique : Guy DARMET

ATTENTION : Ce programme est en cours de finalisation et peut subir quelques modifications.

Cap vers de nouvelles destinations ... Embarquement immédiat ...!

Le Festival en Beaujolais présente sa 29^{ème} édition...et **met à l'affiche de nombreuses contrées ou pays côtiers de la planète Terre.**

Beaucoup de jeunes artistes nous feront découvrir leurs cultures ambassadrices pour certaines de nouvelles frontières (Serbie, Lettonie) au travers de la danse, du chant, de la musique et de l'image, .

Des sonorités peu connues venant d'Europe du Nord (Suède, Finlande, Norvège...) nous inviteront au cœur des traditions de ces territoires empreints de poésie, mythes et légendes.

L'une des particularités de cette édition réside aussi dans « l'art du mouvement », mis en évidence par des ballets traditionnels du Chili, de la Géorgie et de la Martinique. Cette thématique est symbolisée par le choix du parrain artistique, Guy DARMET, directeur de la Maison de la Danse et de la Biennale à Lyon. Il présentera avec son équipe, lors d'un **Village Rencontre, le 1^{er} juillet à Limas**, une conférence en images « **Un Tour du Monde en danses** » réalisé avec la vidéothèque de la Maison de la Danse de Lyon créée par Charles PICQ qui donne une approche vivante, inventive et ludique du mouvement et de l'art chorégraphique au travers des danses du Monde.

Enfin dans cette programmation, une place est donnée aux artistes ou courants artistiques qui ont marqué leur époque. Concert anniversaire de LAFERRIERE à Sydney BECHET, l'histoire des Big Band de Jazz, l'hommage à l'écrivain français du XIX^{ème} siècle, Marcel PROUST, interprété par le talentueux comédien Didier SANDRE.

Le Festival confirme sa volonté d'être **pluridisciplinaire**, à l'image de la diversité des cultures du monde, et laissera comme à son habitude une grande place à l'échange entre publics et artistes.

Depuis sa création, le Festival en Beaujolais – Continentes et Cultures a accueilli plus de 270 000 spectateurs, 8800 artistes, 760 spectacles et 120 nations.

Direction artistique / Yves PIGNARD

73 rue de la Gare – 69400 VILLEFRANCHE
Tél : 04 74 68 89 38 / Fax : 04 74 60 67 83 / festival-en-beaujolais@wanadoo.fr / www.ccab.fr

Parrainage artistique

Depuis 2004, le Festival en Beaujolais – Continents et Cultures associe à sa programmation un artiste complice de la thématique et de l'esprit de ce festival. Après Didier LOCKWOOD, compositeur et musicien, Jean-Yves LOUDE, écrivain ethnologue, Marie-Christine BARRAULT, comédienne, Christian ESCOUDÉ, star du jazz manouche, Dimitri NAÏDITCH, pianiste globe-trotter, et Jean-François BALMER, comédien, le directeur de la Maison de la Danse et de la Biennale à Lyon, Guy DARMET nous fait l'honneur d'être le parrain de cette édition 2009 du Festival. Inlassablement depuis 30 ans Guy Darmet fait se rencontrer par l'art chorégraphique les cultures du monde, au même titre que Yves PIGNARD et son équipe par la programmation chaque été de centaines d'artistes issus des cinq continents. La RENCONTRE des DEUX est donc des plus logique.



Guy DARMET, visionnaire et un fervent défenseur de la démocratisation de la danse

Son intérêt pour la danse vient sans doute du souvenir d'une représentation des Ballets de Marquis de Cuevas avec Rosella Hightower quand il était enfant... et l'arrivée de Vittorio Biagi à la tête du Ballet de Lyon en 1969, sera un catalyseur important.

Supporter convaincu du projet de la Maison de la Danse, il en devient tout naturellement le directeur lors de sa création en 1980.

Vingt neuf ans plus tard, la Maison de la Danse, est devenue l'une des scènes de diffusion et de créations chorégraphiques les plus importantes au monde.

Dans le but de rendre cet art accessible au plus grand nombre de spectateurs, il crée en 1984, la Biennale de la Danse, dont il assume la direction artistique. En 1996, il s'inspire du célèbre Festival de Rio pour faire défiler 2 000 danseurs amateurs et professionnels dans les rues de Lyon. Cette initiative est une réussite saluée avec enthousiasme par le public et la presse. Depuis le DEFILE est un évènement attendu à chaque Biennale suivi par 400 000 spectateurs.

En 1999, on lui confie la direction artistique du 8^{ème} Grand Prix Eurovision des Jeunes Danseurs. En 2002, il récidive avec la retransmission en direct de la Maison de la Danse d'une soirée chorégraphique « Danse Célébration » qui sera diffusé sur 17 chaînes de l'Eurovision, opération renouvelée en 2004 et suivie par un million de téléspectateurs.

Passionné et infatigable dans sa mission, Guy DARMET contribue à ce que Lyon soit une des capitales mondiales de la danse.

France 3, partenaire du Festival en Beaujolais – Continents et Cultures

rhône-alpes
auvergne



FRANCE 3, la Chaîne de toutes les cultures !

France 3, chaîne du groupe France Télévisions, offre une place de choix à la culture. (*Ce soir ou jamais, Un livre Un jour, Des racines et des ailes, L'heure d'opéra, Les victoires de la musique...*).

Dans votre région

En Rhône-Alpes et Auvergne, dans ses différentes éditions d'information et dans ses émissions régionales, France 3 rend compte quotidiennement du foisonnement de l'activité culturelle.

Dans «C'est mieux le matin», lundi, mardi, jeudi et vendredi à 10h25, Alain Fauritte reçoit comédiens, chanteurs, metteurs en scène, auteurs... tous les acteurs de la vie culturelle.

Une fois par mois, « Lézard » le magazine culturel de France 3 Rhône-Alpes Auvergne propose de façon éclectique, la découverte de tous les recoins de la scène régionale.

L'ensemble de cette offre culturelle est disponible sur france3.fr région Rhône-Alpes Auvergne et sur Culturebox.

Culturebox : L'unique site consacré à toute la richesse culturelle en France.

France 3 a lancé en octobre dernier le premier site vidéo dédié à la culture en France. Des spectacles grand public aux disciplines les plus pointues, Culturebox donne à voir et à entendre !

Premier du genre, ce site, conçu comme une mosaïque, s'intéresse à l'actualité de toutes les cultures, avec une approche par thématique (danse, théâtre, rock, littérature...), par géo localisation (région, département, ville...) ou encore par mot clé.

Il s'appuie sur les 120 reportages réalisés chaque semaine par les rédactions de France 3 ainsi que sur les nombreuses émissions proposées sur l'antenne nationale ou régionale comme « Lézard ».

Cette offre considérable, enrichie de commentaires, bonus et émissions exclusives, est accessible dans sa globalité sur un même site : culturebox.france3.fr

Contact : Dominique Bourgeois

France 3 Rhône-Alpes Auvergne

14, rue des Cuirassiers 69399 Lyon Cedex 03

Tel : 04 78 14 60 00

PROGRAMME

Attention : Ce programme est en cours de réalisation et peut subir quelques modifications

Mardi 23 juin – 21h
BEAUJEU – Théâtre

Nuit « Anniversaire Jazzy »

1959 – 2009 ... LE CINQUANTENAIRE ... !

BECHET BY LAFERRIERE – (France)

Saxophone : Marc LAFERRIERE

Trompette et clarinette : Michel « Boss » QUERAUD

Banjo : Nicolas PESLIER

Batterie : Déborah TROPEZ

Saxophone : Olivier LAFERRIERE

Une des stars françaises du Jazz traditionnel, **Marc LAFERRIERE**, saxophoniste et compositeur de plus de cent cinquante titres, rend un joyeux et tonifiant hommage à son « boss » **Sydney BECHET**, à l'occasion du cinquantième de sa disparition, accompagné par son charismatique quintet de la New Orleans. **LAFERRIERE**, l'élève, le disciple, nous entraîne dans les compositions de l'immense star internationale qui a popularisée le Jazz en France dans les années 50 du côté de « Saint Germain des prés » et de son célèbre caveau de « la Huchette » à Paris.



Tarif plein : 21 €
Tarifs réduits : 18 € / 14 €
Abonnés : 19 €

Jeudi 25 juin – 21h
LIMAS – Salle des fêtes

Nuit « En mots et en notes »

PROUST - RAVEL - FAURE - LEKEU - FRANCK

REVERIES COULEURS DU TEMPS

Avec Didier SANDRE et le Quatuor LUDWIG

1^{er} Violon : Jean-Philippe AUDOLI

2^{ème} violon : Elenid OWEN

Alto: Padrig FAURE

Violoncelle : Anne COPERLY

Didier SANDRE, comédien talentueux, Molière du meilleur acteur dans « un mari idéal » d'Oscar WILDE, complice de scène de LAVELLI, SOBEL, VINCENT, BEJART, STRELHER, CHEREAU, STAVISKY et tant d'autres, nous convie à un voyage dans l'œuvre de **Marcel PROUST**. Dans un **concert lecture**, il nous invite à découvrir les extraits de « l'œuvre proustienne » (Plaisirs et les Jours, Sodome et Gomorrhe, Revue Lilas), et nous rappelle les couleurs musicales des compositeurs de son temps, d'Indy, Fauré, Ravel etc. interprétées par le prestigieux « **Quatuor LUDWIG** », que nous avons déjà accueilli l'an dernier au côté de Jean-François BALMER. Un concert-lecture mettant à l'honneur l'empreinte musicale et littéraire de la fin du XIX^{ème} siècle français.

Concert - lecture



Spectacle soutenu par


SPEDIDAM
Les Amis de l'Université

Tarif plein : 21 €
Tarifs réduits : 18 € / 14 €
Abonnés : 19 €

Dimanche 28 juin

PROPIERES - 11H00 - Centre du village

En cas de pluie, repli au Mille Club

LUCENAY - 19h - Centre du village

En cas de pluie, repli à la salle polyvalente

Lundi 29 juin – 19h

AMPLEPUIIS – Place de la Mairie

(en partenariat avec la CCPAT)

En cas de pluie, repli à la salle des fêtes

Rendez-vous Champêtre



OLE MAESTRO !

Fanfare flamenco

Sous la baguette del Maestro de la Peña, cet orchestre déambulatoire de théâtre de rue humoristique aux ambiances latinos, propose un spectacle musical mêlant classique et rock'n roll à la sauce mambo. L'œuvre de Bizet est interprétée en version cubaine, « Come as you are » de Nirvana est détourné en salsa, tout comme « I want to break free » de Queen parodié en tango...

Production : Compagnie les Enjolveurs

Mardi 30 juin – 20h

VILLEFRANCHE – Restaurant « Le Faisan Doré »

Dîner de l'été

OLE MAESTRO ! « Version Bodega »

Orchestre de scène en habit de lumière

Les nouveaux mariachis de Camargue vous interprètent sur scène un répertoire « caliente », festif, coloré, parodique et humoristique...

Production : Compagnie les Enjolveurs



Le Faisan Doré : Brigitte et Michel CRUZ - Chef de cuisine : Yann MERCIER BALAZ

Spectacle et repas : 52 € / pers

Mercredi 1^{er} juillet – 19h

LIMAS – Salle des Fêtes

Village - Rencontre

UN TOUR DU MONDE EN PAS DE DANSE

Animé par Olivier CHERVIN à partir des documents de la vidéothèque de la Maison de la danse créée par Charles PICQ

En présence de Guy DARMET
Parrain artistique du Festival 2009



De Merce CUNNINGHAM à Pina BAUSCH, de Maurice BEJARD à Dominique BAGOUET en passant par Mourad MERZOUKI. Du Flamenco à la danse indienne en différentes séquences images sur grand écran, la Maison de la Danse nous entraîne dans un tour du monde chorégraphique à travers l'histoire, les cultures, les techniques, les genres et les styles.

Entrée libre

Vendredi 3 juillet – 21h
GLEIZE – Espace Saint Roch

Nuit « Big Band »

THE TEMPLE JAZZ ORCHESTRA - Texas (USA)

Direction : Thomas FAIRLIE

BIG BAND DE L'OUEST - (France)

Direction : Damien FOMBARON



Quarante musiciens venant des deux côtés de l'Atlantique seront réunis pour une soirée entre groove et swing ... **The Temple Jazz Orchestra** basé dans l'état du Texas aux Etats-Unis est l'un des plus référencés Big Band américains. Composé de musiciens au swing contagieux, ils nous entraînent dans un répertoire associant principalement les nouvelles tendances musicales des Big Band. Ils seront précédés par le **Big Band de l'Ouest**, composé également de jazzmen aguerris qui nous raconteront l'épopée des grands standards du Jazz. Un répertoire où le Jazz se métisera de toutes les influences, dynamisé par des « sections cuivres » tonifiantes et époustouflantes.

Car gratuit

Beaujeu : 20h05 – Office de Tourisme
Belleville : 20h20 – Gare SNCF
Villefranche : 20h35 – Marché couvert
Arrivée à Gleizé : 20h45

Tarif plein : 21 €
Tarifs réduits : 18 € / 14 €
Abonnés : 19 €

Lundi 6 juillet – 19h
POMMIERS – Place des associations

En cas de pluie, repli à la salle des sports

Mardi 7 juillet – 19h

FLEURIE – Cour du foyer rural

En cas de pluie, repli au foyer rural



Scène expressionS

NOUVEAU une autre façon de vivre le Festival !

ENSEMBLE CREOLE TIFERMASC DE LA MARTINIQUE

Musiciens, danseurs et chanteurs nous entraînent dans les marzurkas, biguines, valse créoles, quadrilles et danses lalinklé qui sont le patrimoine chorégraphique de cette île française des caraïbes.

En partenariat avec Cultures et Traditions Gannat



Tarif unique : 5 €
Moins de 12 ans : gratuit

Mercredi 8 juillet – 19h
CHAMBOST - ALLIERES – Salle des fêtes
(en partenariat avec HVA Culture)

Scène expressions **NOUVEAU** une autre façon de vivre le Festival !

MADAME MOUSTACHE

Country urbain québécois

Voix et basse : Geneviève NERON
Voix et guitare acoustique : Julie ROSS
Guitare électrique : Mathieu VIGNEAULT
Violon : Guillaume DUSCHENCAU
Batterie et percussions : Benji VIGNEAULT



Surprise à **saveur country**, avec ce groupe québécois au son particulier qu'on décrit comme la balle de foin au milieu du bitume. ... en fait, du country urbain ou du rock agricole ... au choix ! Avec une quantité appréciable de compositions originales dans ses valises « Madame Moustache » vous propose un concert tonifiant qui sent bon la terre de nos cousins d'Amérique.

En partenariat avec le Festival « Sur la route de Tullins »

Tarif unique : 5 €
Moins de 12 ans : gratuit

Dimanche 12 juillet – 21h
ARNAS – Eglise

Nuit « voix d'un pays Balte »

CHŒUR MIXTE DE LETTONIE de la Ville d'Ogre
Direction musicale : Jumis ZIMMIS



La Lettonie fait partie de ces nouvelles frontières de l'Europe du XXI^{ème} siècle au même titre que l'Estonie ou la Lituanie qui forment les « pays baltes », dont la richesse culturelle est indéniable, confirmée par la nomination de Vilnius (Lituanie), capitale européenne de la culture 2009. Le Festival fidèle à son éthique d'explorateur des cultures venues d'ailleurs souhaite faire découvrir ce patrimoine vocal peu connu. **Le Chœur Mixte de Lettonie de la Ville d'Ogre**, composé d'une cinquantaine d'artistes, nous entraînera dans la découverte d'un répertoire à la fois classique, contemporain et traditionnel écrit par de nombreux compositeurs baltes. Une palette colorée d'envolées vocales, émotionnelles et rythmiques venues tout droit des rives de la Baltique.

En partenariat avec Musichoridanse

Tarif plein : 21 €
Tarifs réduits : 18 € / 14 €
Abonnés : 19 €

Lundi 13 juillet – 19h
CHATILLON D'AZERGUES – Salle du lac

Scène expressions **NOUVEAU** une autre façon de vivre le Festival !

ENSEMBLE CHOREGRAPHIQUE MOMAVALI DE TBILISSI – (Géorgie)

La Géorgie Indépendante depuis 1991, pays bordé par le Caucase et la Mer Noire, fait partie du continent asiatique. A Tbilissi, sa capitale, les chorégraphes **Zaal et Maya CHUMBURIDZE** dirigent l'ensemble chorégraphique **MOMAVALI** qui présente par le chant et la danse, l'histoire de ce pays et de ses régions dont les influences grecques, perses, romaines et byzantines sont le socle des racines de ce peuple. Une trentaine d'artistes vous guideront par la beauté des costumes, l'énergie des danses et la force des voix, dans l'histoire de ce petit pays trop souvent écorché par ses nombreux conflits territoriaux.

En partenariat avec Musichoridanse

Tarif unique : 5 €
Moins de 12 ans : gratuit



Mercredi 15 juillet – 21h
VILLIE MORGON – Eglise

Nuit « musiques classiques d'Europe Centrale »

ORCHESTRE DES VIRTUOSES DE SERBIE ENSEMBLE D'INSTRUMENTS A CORDES DE CUPRIJA

Chef d'orchestre : Aleksandar VUJIC

La jeune République Serbe fondée après la guerre des Balkans a une histoire musicale d'une grande richesse provenant de très nombreux compositeurs qui ont été influencés par leurs racines multiethniques... Dans la ville de Cuprija basée en Serbie Centrale, l'école de musique abrite des jeunes virtuoses d'instruments à cordes qui interprètent avec brio les grands courants musicaux européens. Dirigé d'une main de maître par le chef d'orchestre **Aleksandar VUJIC**, ces jeunes artistes parcourent l'Europe en glanant de très nombreuses ovations où ils se produisent. Pour leur venue en France, leur chef d'orchestre proposera un programme varié associant pourquoi pas **MOZART à HAYDN** en passant par des arrangements pour instruments à cordes de la **musique traditionnelle serbe**.

En partenariat avec Musichoridanse



Tarif plein : 21 €
Tarifs réduits : 18 € / 14 €
Tarif « spécial famille » : contacter le CCAB
Abonnés : 19 €

Vendredi 17 juillet – 20h
TARARE – Restaurant Jean BROUILLY

Dîner de l'été

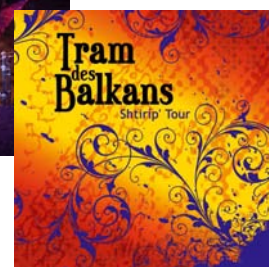
TRAM DES BALKANS

Voix et basse : Geneviève NERON
Voix et guitare acoustique : Julie ROSS
Guitare électrique : Mathieu VIGNEAULT
Violon : Guillaume DUSCHENCAU
Batterie et percussions : Benji VIGNEAULT

Un tramway nommé plaisir !

Au carrefour de la musique Klezmer, du bal musette, du jazz, des musiques rom, Tzigane et même africaines, ces musiciens distillent une formidable énergie mêlant virtuosité dans leurs compositions personnelles ou traditionnelles, le tout dans une décontraction communicative. Fermez les yeux et embarquez sans aucun doute dans leur tramway nommé plaisir...

Restaurant Jean BROUILLY : Marie et Eric LAMBOLEZ - Chef de cuisine : Eric LAMBOLEZ



Spectacle et repas : 52 € / pers

Mardi 21 juillet – 21h

ANSE – Espace polyvalent Jeanne TROUILLET

Nuit «Jazz manouche »

LES ENFANTS DE DJANGO

SAMSON SCHMITT / Yorgui LOEFFLER / Mike REINHARDT

Le nouveau son du Jazz manouche est arrivé ! Avec trois talentueux guitaristes solistes qui se sont réunis pour créer le déjà célèbre groupe « Les Enfants de Django ». Samson **SCMITT**, Yorgui **LOEFFLER** et Mike **REINHARDT** ont enthousiasmé les publics à Jazz à Juan, Vienne, Megève, Barcelone, etc... Ils viennent d'être le premier groupe de Jazz manouche invité au festival de Jazz de Shanghai et de Melbourne... Ils sont bretteurs des six cordes, compositeurs, virtuoses et modernisent le Jazz inventé par **Django** en respectant totalement l'esthétique et **la tradition du maître**.



Car gratuit

Beaujeu : 20h05 – Office de Tourisme

Belleville : 20h20 – Gare SNCF

Villefranche : 20h35 – Marché couvert

Arrivée à Anse : 20h45

Tarif plein : 21 €
Tarifs réduits : 18 € / 14 €
Abonnés : 19 €

Mercredi 22 juillet – 19h

SAINT BONNET DES BRUYERES – Salle des fêtes

Vendredi 24 juillet – 19h

THEL – Eglise

(en partenariat avec la CCPAT)

Village - rencontre

BOANN présente

LE CONCERT BLEU

Musique des Pays Scandinaves

Chant et harpe : Céline ARCHAMBEAU

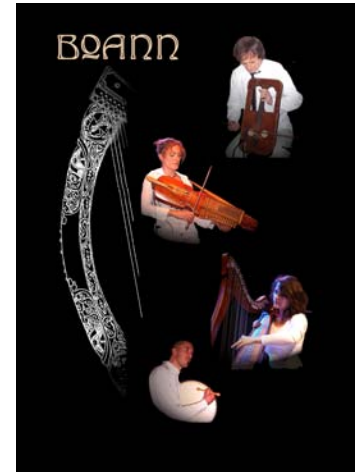
Nyckelharpa, hardingfele : Eléonor BILLY

Mandocello, guitare et percussions : Gaëdic CHAMBRIER

Guitare, crwth : Jean-Luc LENOIR

Norvège, Suède, Finlande, l'Europe du Nord s'invite au Festival par l'intermédiaire du groupe musical BOANN qui vous fera découvrir par une exposition d'instruments, des images, les décors naturels et la richesse musicale de ces pays qui riment avec fjords, plateaux et côtes situés tout près du cercle polaire.

Entrée libre



Jeudi 23 juillet – 20h

POMMIERS – Les Terrasses de Pommiers - Buisante

Dîner de l'été

BOANN présente

LE CONCERT DES RIVES CELTIQUES

Musique des Pays Celtes

Chant et harpe : Céline ARCHAMBEAU

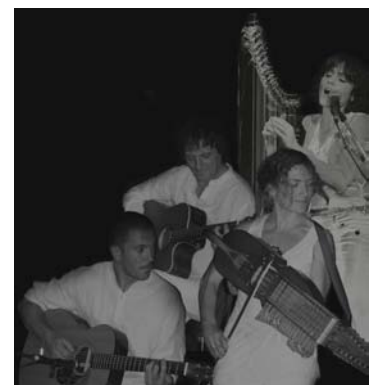
Nyckelharpa, hardingfele : Eléonor BILLY

Mandocello, guitare et percussions : Gaëdic CHAMBRIER

Guitare, crwth : Jean-Luc LENOIR

Les musiciens de BOANN nous entraînent au bord de la Mer du Nord à la croisée des cultures celtiques. Essentiellement bâti autour d'airs et de chansons traditionnels écossais, irlandais, gallois, le répertoire oscille entre jigs, polkas et ballades.

Nouvelle TABLE DU FESTIVAL !



Spectacle et repas : 52 € / pers

Samedi 25 juillet – 11h30

BELLEVILLE– Quartier d’Aiguerande (Rue du 14 juillet)

En cas de pluie, repli au théâtre

Rendez-vous Champêtre

BOANN présente

NORD ... SUD !

Musique des rives de la Mer du Nord aux rives Méditerranéennes.

Chant et harpe : Céline ARCHAMBEAU

Nyckelharpa, hardingfele : Eléonor BILLY

Mandocello, guitare et percussions : Gaëdic CHAMBRIER

Guitare et mandole : Syril d'YS

De la Scandinavie à la Méditerranée en passant par les estuaires de l'arc atlantique, Boann vous emmène sur les traces des vikings et des normands dans un programme musical festif alliant les danses nordiques, celtiques et les gammes arabisantes.



Entrée libre

Mardi 28 juillet – 21h

MONSOLS – Espace Fontalet

Nuit « aux confins de la Cordillère des Andes »

LOS MAIPUCITOS DU CHILI

Fresque colorée racontant les jeux et danses des enfants chiliens

Doté d'une technique chorégraphiée, vocale et instrumentale surprenante malgré leur jeune âge entre 9 et 18 ans, les trente cinq artistes « **Maipucitos** » vous convient à découvrir les rites et jeux légendaires des différentes contrées chiliennes dont la Patagonie et l'île de Pâques. Dans un spectacle chatoyant, la beauté des costumes, des masques colorés, des mélodies enracinées dans la terre andine, font écho à la force des mots du grand poète chilien **Pablo NERUDA**.

A voir en famille !



Car gratuit

Villefranche : 19h45 – Marché couvert

Belleville : 20h10 – Gare SNCF

Beaujeu : 20h30 – Office de Tourisme

Arrivée à Monsols : 20h45

Tarif plein : 21 €

Tarifs réduits : 18 € / 14 €

Tarif « spécial famille » : contacter le CCAB

Abonnés : 19 €

Jeudi 30 juillet – 21h

BELLEVILLE – Théâtre

Nuit du « Grand Large »

LES FRASQUES DU CAPITAINE LE GOLIF

Opéra maritime pour chanteurs, instrumentistes et comédien

Par la compagnie l'Opéra Théâtre et le Concert de l'Hostel Dieu

Direction et adaptation musicale : Franck - Emmanuel COMTE

Ecriture du livret et mise en scène : André FORNIER

La musique est alerte, émouvante et inattendue. Le livret retrouvé en 1944 à Saint Malo raconte les péripéties et les voyages du **Capitaine Le Golif** surnommé « Borgnefesse » après avoir été amputé d'une partie de son séant par un boulet de canon. Chansons à boire, récits enjoués, chansons de marins, airs baroques et traditionnels de l'ancien et du nouveau monde font de cet **opéra maritime**, une fresque drolatique où la cornemuse se mêle au clavecin, la viole de gambe s'encanaille avec l'accordéon diatonique et où les chanteurs et comédiens rivalisent d'audace pour nous narrer les aventures de ce curieux flibustier ... ! **A consommer sans modération !**



Tarif plein : 21 €

Tarifs réduits : 18 € / 14 €

Abonnés : 19 €

INFORMATIONS PRATIQUES

TARIFS :

Les Nuits du Festival :

Tarif plein : 21 €

Tarifs réduits : 18 € / 14 €

Tarif spécial famille (à partir de 4 pers.) : uniquement les nuits 5 et 7 : consulter le CCAB

Abonnés : 19 € (Abonnements à partir de 3 spectacles)

Les autres rendez-vous :

Dîners de l'été : 52 € / pers. (repas + spectacle; Réservation obligatoire auprès des restaurateurs)

NOUVEAU Les Scènes expressionS : 5 euros, gratuit pour les moins de 12 ans

Rendez-vous champêtres : entrée libre

POINTS DE LOCATION :

CCAB – La Maison du Festival

73 rue de la Gare 69400 Villefranche

04 74 68 89 38 – festival-en-beaujolais@wanadoo.fr

Horaires d'ouverture de la billetterie (à partir du 23 mai 2009) :

Lundi de 15h à 19h Mardi-vendredi de 10h à 13h et de 15h à 19h Samedi de 11h à 16h

Autres points de location

Offices de Tourisme Villefranche, Beaujeu, Belleville, Fleurie, Lamure-sur-Azergues

Le Progrès LYON Spectacles, 52 rue Servient, Lyon 3

Le Progrès Villefranche Spectacles, 15 allée des Cordeliers

Carrefour

Auchan

Leclerc

Internet

Places pour les Nuits du festival en vente sur la billetterie du Progrès : www.billetterie-progres.fr

www.fnac.fr

www.ticketnet.fr

TOUT LE PROGRAMME DU FESTIVAL EN BEAUJOLAIS SUR :

www.ccab.fr

Retrouvez le programme complet du Festival en Beaujolais
sur le site Internet du CCAB, en images et musiques...



PARTENAIRES ET SOUTIENS

Communes membres du CCAB :

Anse, Arnas, Beaujeu, Belleville, Châtillon d'Azergues, Fleurie, Gleizé, Limas, Lucenay, Monsols, Pommiers, Propières, St Bonnet des Bruyères, Villié-Morgon

Et aussi :



Et autour de France 3 Rhône-Alpes-Auvergne,
40 Entreprises apportent leur soutien au Festival

Le Festival en Beaujolais – Continentes et Cultures

est une production du



73 rue de la Gare – 69400 VILLEFRANCHE
Tel : 04 74 68 89 38 / Fax : 04 74 60 67 83

festival-en-beaujolais@wanadoo.fr

Association loi 1901 – N°W692001208

Coprésidentes du CCAB : Yvette GARDONI – Chantal BERTRAND

Direction artistique	Yves PIGNARD
Directrice adjointe	Carole GENETIER
Administratrice et coordinatrice intendance	Brigitte RAZY
Assistante administration	Aurélie GUITTARD
Relations mécénat, partenariat avec les entreprises	Anny-Claude PATUREL
Assistante partenariat avec les entreprises et intendance	Emilie DURMARQUE
Billetterie / Comptabilité	Marie-Annick CANALS
Communication	Blandine BETTEGNIES
.....	Maryline GOUTTEFANGEAS
Assistants communication	Aurélie GUITTARD
.....	Bénédicte ANGRAND
Animation	Emilie DURMARQUE
Régie générale	Philippe RUET
Assistant régie	Florent SANLAVILLE
Stagiaire régie	Guillaume SERVAGE