

CHAPITRE IV.

LA GRECE :

NAISSANCE D'UNE CULTURE, D'UNE ORGANISATION POLITIQUE, DE CROYANCES

📍 Reproduire la frise de la page 61

1. Aux origines de la Grèce.

📍 Voir frise et carte des premières cités p. 61

1.1. Une histoire millénaire.

📍 Voir dossier pp.62-63 les invasions grecques

Des peuples indo-européens ont petit à petit peuplé la Grèce :

- à partir de 2000 av. J.C. les **Achéens** envahissent la Grèce ;
- puis à partir de 1200 av. J.C. se sont les **Doriens** qui envahissent les Achéens. C'est **l'époque archaïque** jusqu'en 480 av. J.C.
- **de 480 à 323, c'est la Grèce classique.**

1.2. La géographie du monde grec.

📍 T.D. carte des cités grecques à partir des questions p. 78

📍 Voir carte de la Grèce et de ses colonies

2. Une civilisation organisée en cité.

📍 Voir texte naissance d'une cité p. 64

📍 Faire schéma d'une cité grecque : Athènes

La Grèce est un territoire :

- où le climat est chaud et sec en été ;
- où les montagnes représentent 80 % du relief ;
- où la mer est proche ;
- où les plaines sont rares et étroites.

Ces conditions physiques ont contribué à la formation de **plusieurs petits Etats indépendants**, les **cités** (voir carte des cités).

3. L'unité du monde grec.

L'unité des Grecs n'est ni territoriale ni politique.

Mais **les Grecs ont en commun :**

- la langue et l'écriture ;
- le passé (invasion, récit d'Homère) ;
- 📍 Lecture Poèmes homériques pp. 66 à 69
- 📍 TD Questions sur poèmes homériques
- la religion ;
- 📍 Voir les principaux dieux p. 71 doc. 2 et un sacrifice p. 70 doc. 1
- les jeux olympiques (sanctuaires communs comme celui d'Olympie où les Grecs rendent hommage à Zeus et participent à des concours sportifs ou musicaux) ;
- 📍 Voir dossier sur les jeux d'Olympie pp. 74-75
- les mêmes ennemis (les Perses).

REPERES CHRONOLOGIQUES :

1. **Les poèmes homériques (l'Illiade et l'Odyssée) :** VIII^e siècle av. J.-C.

NOTIONS :

1. **Une cité :** un petit Etat composé d'une ville et de sa campagne.
2. **Une colonie :** une cité créée par un groupe de Grecs en dehors de la Grèce.
3. **Une métropole** (du grec *polis*, cité, et *mêter*, mère) : la cité dont sont originaires les citoyens d'une colonie.
4. **Un mythe grec :** le récit des aventures d'un dieu ou d'un héros grecs. La mythologie est l'ensemble des mythes.
5. **Un sanctuaire panhellénique :** (du grec *pan*, tout, et *Hellen*, Grec) : un lieu consacré à un dieu et entretenu par l'ensemble des cités grecques.
6. **Un autel :** une table où l'on fait les offrandes ou les sacrifices pour le dieu.