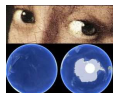
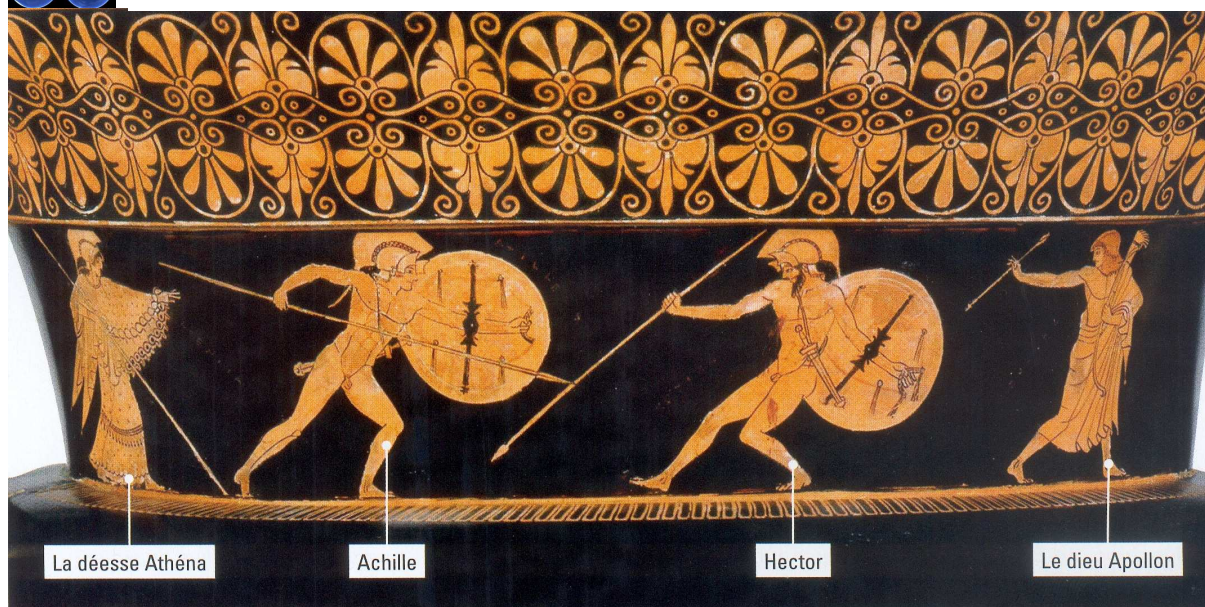


L'Iliade et l'Odyssée DOCUMENTS

L'Iliade et l'Odyssée sont deux longs poèmes composés au VIII^e siècle avant J.-C. par le poète grec Homère. L'Iliade raconte le siège de Troie par les Grecs (ou Achéens) vers 1230 avant J.-C. et l'Odyssée la prise de la ville et les aventures d'Ulysse lors de son retour vers sa patrie (l'île d'Ithaque). Ces poèmes étaient connus de tous les Grecs de l'Antiquité.



DOC. 1 Achille contre Hector (détail d'un vase du V^e siècle avant J. -C., *British Museum*, Londres).

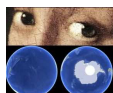


La déesse Athéna

Achille

Hector

Le dieu Apollon



DOC. 2 Le combat de deux héros

Pendant le siège de Troie, Patrocle, le cousin inséparable d'Achille, est tué par le Troyen Hector. À cette nouvelle, Achille part combattre Hector.

« Achille, balançant la javeline, la lança devant lui. L'illustre Hector la vit et l'évita. La javeline de bronze vola par-dessus lui et se planta dans le sol. La déesse Athéna la saisit, l'éleva et la rendit à Achille sans qu'Hector s'en aperçût.

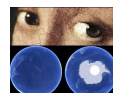
Hector lança à son tour sa javeline devant lui frappant au centre le bouclier d'Achille. Mais la pique partit à l'aventure, loin du bouclier. Il resta là, les yeux baissés, n'ayant pas d'autre javeline. Élevant la voix, il dit alors :

« – Ah ! je le vois bien, les dieux m'ont appelé à la mort. Mais vrai, je ne saurais périr sans gloire. »

À ces mots, il tira son épée pointue, qui était pendue à son flan. Il se ramassa sur lui-même et fondit sur son adversaire, tel l'aigle qui s'en va vers la plaine pour ravir un tendre agneau. Achille aussi s'élança, ayant rempli son cœur d'une ardeur sauvage. Tout le corps d'Hector était protégé par les belles armes de bronze dont il avait dépouillé Patrocle après l'avoir tué.

Un seul point se laissait voir : celui où la clavicule sépare l'épaule du cou. Ce fut là qu'Achille poussa sa javeline. La pointe alla tout droit traverser le cou délicat. Hector s'abattit dans la poussière et Achille triompha. »

Homère, *L'Iliade*, chant XXII.

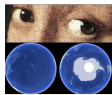


DOC. 3 Le cheval de Troie

Sur une idée d'Ulysse, les Grecs font mine d'abandonner le siège de Troie. Ils laissent devant la ville un immense cheval de bois dans lequel se cachent Ulysse et de nombreux guerriers.

« Les Troyens avaient traîné le cheval dans la citadelle. Ils proposaient plusieurs solutions. Les uns voulaient l'éventrer ; les autres conseillaient de le traîner et de le précipiter du haut du rocher ; et d'autres soutenaient qu'il fallait le laisser comme offrande aux dieux. Ce dernier avis l'emporta. La nuit venue, les Achéens, sortis du ventre du cheval comme d'une vaste caverne, saccagèrent la ville portant partout le fer et la flamme. »

Homère, *L'Odyssée*, chant VIII.

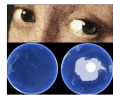


DOC. 4 Ulysse et le cyclope Polyphème

Le dieu Poséidon fait échouer Ulysse et ses compagnons sur l'île des cyclopes, des géants avec un seul œil. Ils s'abritent dans la grotte du cyclope Polyphème. Mais celui-ci dévore plusieurs d'entre eux puis part en fermant la grotte. Ulysse raconte.

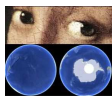
« Vers le soir, le monstre cruel revint. Il se mit à traire ses chèvres bêlantes puis saisissant encore deux de mes compagnons, il en fit son repas du soir. Alors, je m'approchai du géant avec une coupe de vin et je lui dis : "Cyclope, bois ce vin que notre vaisseau portait". Il prit la coupe et but. "Donne-m'en encore et dis-moi ton nom". Je lui dis ces paroles caressantes : "Cyclope, mon père et ma mère m'appellent Personne". L'ivresse s'empara de lui. Alors, encourageant mes compagnons, nous enfonçâmes le pieu aiguisé dans son œil. Il poussa un gémissement terrible. À ces cris, les cyclopes voisins accoururent et lui demandèrent la cause de sa douleur. Du fond de la caverne, Polyphème répondit : "Qui me tue ? Personne." Les cyclopes lui répondirent : "Si personne ne te tue, c'est une maladie !" Disant ainsi, ils s'éloignèrent et je riais en mon cœur de voir comment ma ruse habile les avait trompés. »

Homère, *L'Odyssee*, chant IX.

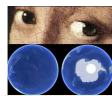


DOC. 6 Le chant des sirènes (vase du V^e siècle avant J. -C., British Museum, Londres).

Les sirènes attiraient les voyageurs imprudents sur les récifs par leurs chants magnifiques puis les dévoraient. Ulysse veut les entendre : il ruse, il bouche les oreilles de ses marins et se fait attacher au mât de son navire.



DOC. 5 Face au cyclope (vase du V^e siècle avant J. -C., Musée de la villa Giulia, Rome).



DOC. 7 Le retour d'Ithaque

Ulysse arrive enfin à Ithaque après vingt ans d'absence. Pour ne pas être reconnu, il se déguise en mendiant. Sa femme Pénélope est entourée de nombreux prétendants : elle promet d'épouser celui qui réussira à tendre l'arc d'Ulysse et à tirer une flèche à travers dix anneaux. Tous échouent. Ulysse demande alors à essayer.

« Ulysse ayant examiné le grand arc, le tendit aisément. Les Prétendants changèrent de couleur et Zeus, manifestant un signe, tonna fortement et Ulysse se réjouit de ce que le fils de Chronos lui eût envoyé ce signe. Et visant le but, il tira la flèche qui traversa tous les anneaux.

Alors, jetant ses loques, il dit aux prétendants :


“Chiens ! vous pensiez donc que, du pays des Troyens, jamais je ne devais rentrer en ce logis ! Vous pilliez ma maison ! Et, moi vivant, vous faisiez la cour à ma femme ! Vous voilà maintenant dans les filets de la mort !” [...]

Les Prétendants lancèrent leurs longues piques avec une grande force ; mais la déesse Athéna les rendit inutiles ; l'une frappa le seuil, l'autre la porte solide, et l'autre le mur. Ulysse et ses compagnons se ruèrent alors sur les prétendants et les frappèrent de tous côtés, et la terre ruissela de sang. »

Homère, *L'Odyssee*, chants XXI et XXII.

DM-B2i CHAPITRE II. *L'Iliade et l'Odyssée*


Retrouvez sur
<http://www.histographie.com/>
dans cours collège 6^{ème} histoire
chapitre 2, le DM B2i avec les
documents pour répondre aux
questions


DOC.1 ET 2  1. Quel est le héros des Grecs ? (1 point)

2. Quel est le héros des Troyens ? (1 point)

3. Quelles sont les armes des combattants ? (3 points)


4. Comment la déesse Athéna aide-t-elle Achille ? (1 point)


DOC. 3  5. Comment se termine la guerre de Troie ? (1 point)

DOC.4 ET 5  6. À quel passage du texte correspond l'image ? (1 point)

DOC.6  7. Décrivez les sirènes. (2 points)

8. Pourquoi Ulysse se fait-il attacher au mât ? (2 points)

DOC.3, 4 et 6  9. D'après vous, quelle est la principale qualité d'Ulysse ? (2 points)

DOC.7  10. Comment les dieux soutiennent-ils Ulysse ? (2 points)

 11. D'après ces textes de *Illiade* et *Odyssée*, faites la liste des dieux & déesses, et des héros grecs. (4 points)

Dieux & Déesses	Héros

Nom :

Prénom :

Classe :

Date :

Note sur 20

Compétence B2i validée

[23] C.1.1

[47] C.4.5