

EVALUATION CHAPITRE I. PRESENTATION DE L'EUROPE MODERNE

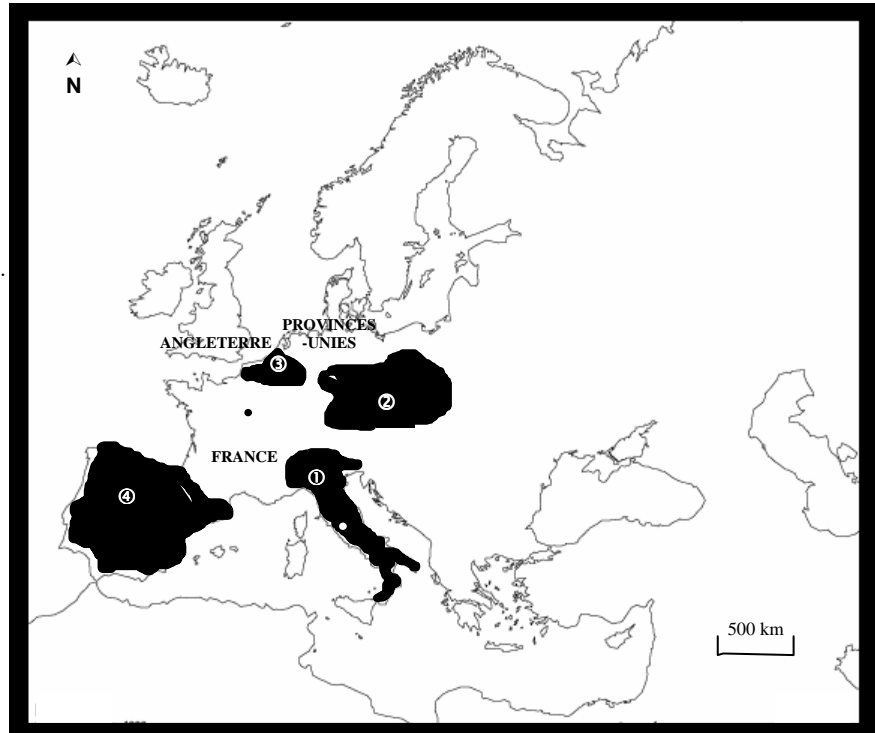
Nom :
Prénom :
Date :
Classe :

1. Notions et repères chronologiques (4 points).

- Une crise démographique
- L'assolement
- La jachère
- Début de la croissance démographique

2. Art baroque, art classique (7 points).

- 2.1. Caractériser l'art baroque en trois ou quatre phrase (2 points).
2.2. Quelle est la ville d'origine de l'art baroque ? (1 point).
2.3. Quelles sont les principales régions baroques indiquées par les numéros ? (2 points).
2.4. Quels sont les deux pays où domine l'art classique ? (2 points).

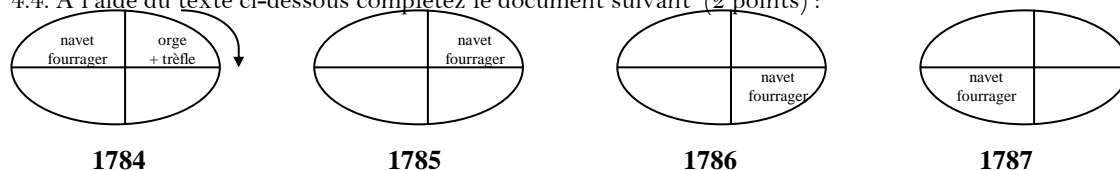


3. Questions (2 points).

Quels sont les grands contrastes de l'Europe aux XVII^e et XVIII^e siècles ?

4. Etude d'un texte historique. (7 points).

- 4.1. Quels progrès essentiels sont réalisés d'après François de la Rochefoucauld ? (2 points).
4.2. A quoi servent les 2 000 moutons de la ferme ? (2 points).
4.3. Quelles sont les conséquences démographiques de ces progrès agricoles ? (1 point).
4.4. A l'aide du texte ci-dessous complétez le document suivant (2 points) :



Jamais les terres ne se reposent, l'on divise communément les récoltes en une succession de quatre qui recommence tous les quatre ans : 1° navet fourrager ; 2° orge semée avec du trèfle ; 3° trèfle seul, quelques fois pour deux ans ; 4° blé... Il y a dans cette ferme 2 000 moutons que l'on nourrit l'hiver avec des navets et le trèfle.

François de la Rochefoucauld

En Angleterre, l'intensification des cultures en 1784