



# FICHE DE REVISION = L'ESSENTIEL

## Partie I - Guerres mondiales et régimes totalitaires (1914- 1945)

### Thème 1 : La Première Guerre mondiale : vers une guerre totale (1914-1918)

#### Capacités

Connaître et utiliser les repères suivants

- La Première Guerre mondiale : 1914 -1918, la bataille de Verdun : 1916 ; l'armistice : 11 novembre 1918 ; Clémenceau
- La révolution russe : 1917 ; Lénine
- La carte de l'Europe au lendemain des traités

Décrire et expliquer la guerre des tranchées et le génocide des Arméniens comme des manifestations de la violence de masse.

#### Que faut-il réviser pour le Brevet ?

##### ► Repères de 3<sup>ème</sup> évaluables pour le DNB :

1914-1918 : La Première Guerre mondiale ; 1916 : Verdun ; 11 novembre 1918 : Armistice de la Grande Guerre ; 1917 : La révolution russe

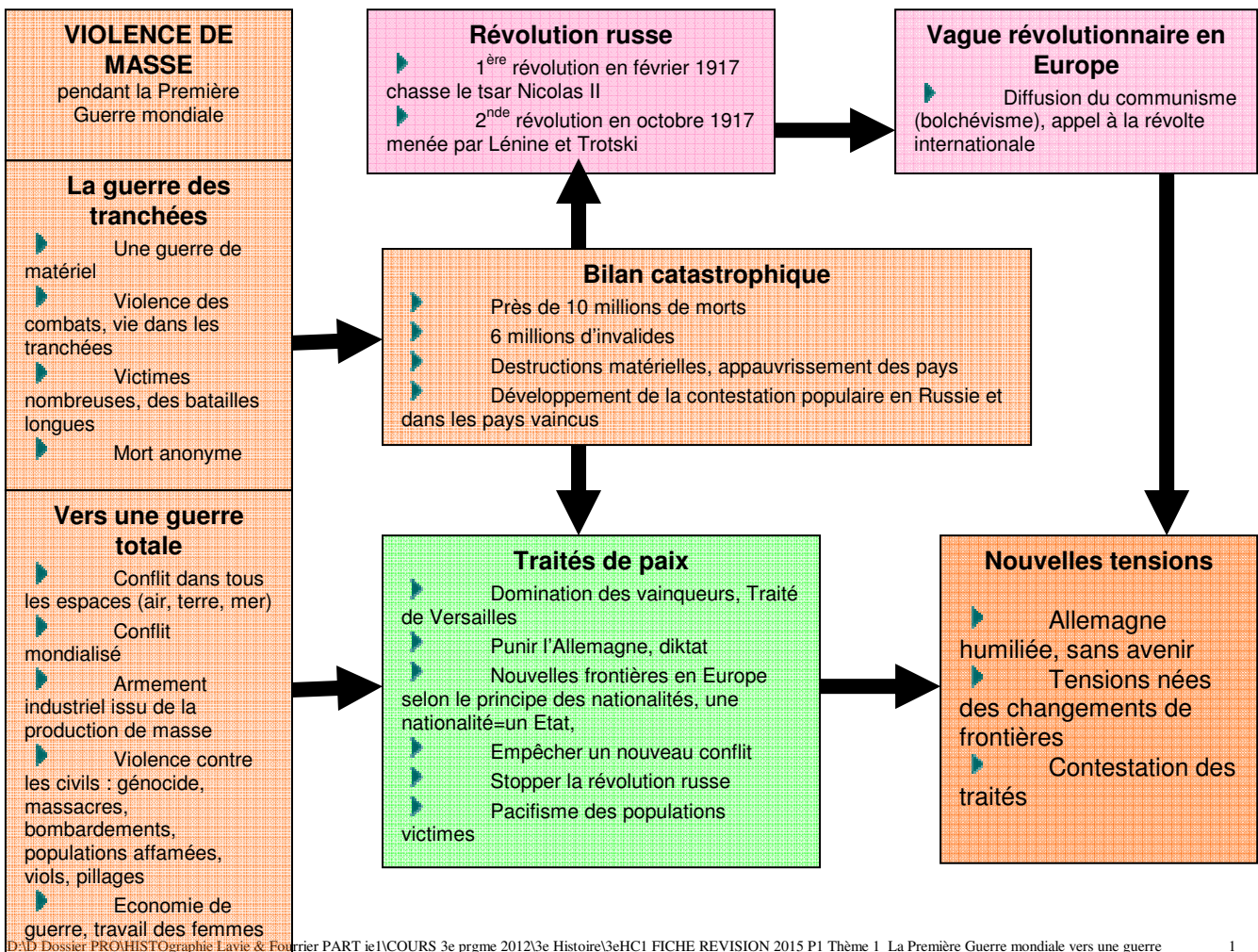
##### ► Première partie de l'épreuve : « Questions »

Tous les points de ce thème peuvent donner lieu à des questions à réponse courte. La capacité « décrire et expliquer la guerre des tranchées et le génocide des Arméniens comme des manifestations de la violence de masse. » peut donner lieu à des développements construits

##### ► Seconde partie de l'épreuve : « Travail sur un document »

On pourra proposer au candidat un document textuel ou iconographique emblématique de la violence de masse portant sur la guerre des tranchées, sur le génocide des Arméniens ainsi que la carte de l'Europe au sortir de la guerre.

#### Connaissances essentielles





## Notions et principes à maîtriser

sur la violence de masse

**Brutalisation (la)** : violences extrêmes subies par les populations et qui ont des conséquences sur les mentalités des sociétés après la guerre.

**Front (un)** : zone de combat direct entre deux adversaires.

**Génocide** : le massacre en partie ou totale d'un peuple.

**Guerre de position** : les armées s'enterrent dans des tranchées et défendent leur position.

**Guerre totale (la)** : Guerre ou tous les moyens (humains, économiques, financiers) sont mobilisés.

**Propagande (la)** : diffusion systématique d'informations dans le but d'influencer les pensées, les croyances, les sentiments et les actions des gens.

sur la révolution russe et les traités de paix

**Communisme (le)** : selon l'idéologie de Karl Marx, système fondé sur la propriété collective et le partage des revenus du travail. L'Etat dirige toute l'économie.

**Diktat (un)** : mot allemand appliqué au Traité de Versailles pour signifier le côté inacceptable de celui-ci.

**Soviet (un)** : conseil composé de soldats, de paysans et d'ouvriers en Russie après la révolution d'octobre 1917.

### Dates clés

(en gras, date BREVET)

#### 1914-1918 Première Guerre mondiale

1914 août début de la Première Guerre mondiale

Avril 1915-juillet 1916 génocide arménien

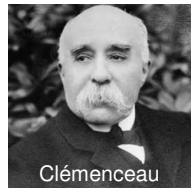
#### 1916 février- décembre bataille de Verdun

#### 1917 février et octobre révolutions russes

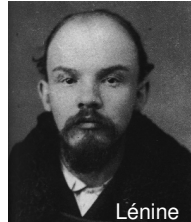
#### 1918 11 novembre armistice de la Première Guerre mondiale

28 juin 1919 traité de Versailles

### Personnages clés



Clémenceau



Lénine

**Clémenceau** (1841-1929)

Président du Conseil des ministres en 1917, il déploie toute son énergie pour la victoire. Il représente la France aux négociations pour la paix en 1919.

**Lénine** (1870-1924)

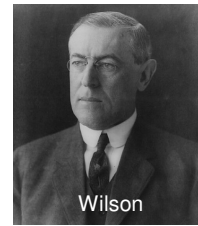
Fondateur du parti bolchévique en 1912. Prend la tête de la seconde révolution russe en octobre 1917.

**Wilson** (1856-1924)

Président des Etats-Unis de 1913 à 1921. Entre en guerre en 1917, il influence les traités de paix signés en Europe.

**Rosa Luxemburg** (1870 -1919)

Chef de la révolte spartakiste (communiste) allemande. Assassinée à Berlin lors de la répression de la révolte.



Wilson



Rosa Luxemburg

## Histoire des Arts : artistes et œuvres clés

**Maurice Genevoix**

Ecrivain français (1890 -1980) *Lettres*

**Stanley Kubrick**

Réalisateur américain (1889 -1977) - Film *Les sentiers de la gloire*, 87 mn, noir et blanc, 1957.

Kubrick relate dans ce film un incident authentique survenu au sein de l'armée française durant la Première Guerre mondiale. Deux généraux dépassés par la réalité des combats envoient leurs hommes contre les positions allemandes. Les survivants reviennent dans la tranchée mais le régiment est alors accusé de lâcheté et trois fantassins choisis au hasard passent en cour martiale.



Chanson - Auteur anonyme

**Chanson de Craonne**

Un chant populaire témoin de la Grande Guerre et de la lassitude des soldats dans les tranchées.

**L'Internationale**

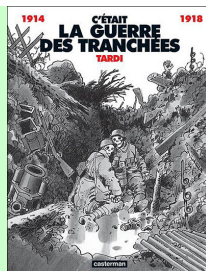
chant révolutionnaire dont les paroles furent écrites en 1871 par Eugène Pottier et la musique composée par Pierre Degeyter en 1888. C'est le chant symbole des luttes sociales à travers le monde.

**Jacques Tardi**

Bande Dessinée

**C'était la guerre des tranchées**, Casterman, 2000, 128 p.

Passionné par la Grande Guerre, Tardi nous livre des épisodes courts de poilus dans les tranchées durant la guerre.



**Otto Dix**

Peintre allemand (1891-1969)

Il peint la souffrance, montre l'atrocité et l'absurdité de la guerre.

**La Guerre** (1929 -1932), peinture a tempera (permet de représenter la transparence) sur panneau de bois, tryptique, panneau central 204x204 cm, panneaux latéraux, 204x102cm chacun, Dresde.





## Carte : la carte de l'Europe au lendemain des traités

Since Hans-Erich Stier, « Westermann Grosser Atlas zur Weltgeschichte », 1985, ISBN 3-14-100919-8, pp. 150-153



## Cours

### 1. Un conflit mondial caractérisé par une violence de masse.

#### 1.1. Les phases d'un conflit mondial

Dès la fin du XIXe siècle, les États européens ont formé des systèmes d'alliances militaires opposés. Les rivalités politiques, économiques et militaires entraînent l'Europe dans la guerre après l'assassinat de l'héritier de l'Empire d'Autriche (le 28 juin 1914 à Sarajevo). La guerre débute en août 1914, plusieurs aspects la caractérisent :

■ **guerre de mouvement** au départ, à la fin de 1914 le conflit devient **une guerre de position**. Sur le front Ouest, les soldats creusent des **tranchées** de part et d'autre d'un front immobile, long de 700 km.

■ C'est une guerre mondiale car elle engage les colonies européennes et les États-Unis à partir de 1917.

■ Après la **Révolution Russe en 1917** et son retrait de la guerre en mars 1918, les Allemands lancent une vaste offensive à l'Ouest. C'est la reprise de la guerre de mouvement. Mais après les puissances centrales sont épuisées et c'est l'alliance de l'Entente qui l'emporte. L'armistice est signé à Rethondes, le 11 novembre 1918.

DOSSIER pp. 30-31, 1916 la bataille de Verdun

#### 1.2. La violence de masse

Au cours de cette guerre, les soldats subissent des violences nouvelles et multiples.

■ Armement meurtrier : mitrailleuses, obus, bombes, gaz chimique ;

■ Conditions de vie et de combat très éprouvantes dans les tranchées : boue, poux, attaques répétées sans succès.

Cette brutalisation de la guerre provoque des millions de morts et de blessés.



### 1.3. Vers la guerre totale

La durée et la dureté du conflit mobilisent entièrement les économies et les sociétés.

- ▶ Les usines sont reconverties pour produire en masse les armements et les munitions (ex.: obus, chars Renault).
- ▶ Les femmes, des ouvriers non mobilisés ou originaires des colonies remplacent les hommes partis au front et participent à l'effort national.
- ▶ La propagande est massive pour encourager le patriotisme et la haine de l'ennemi (affiches, caricatures, cartes postales).
- ▶ Les civils sont aussi victimes de bombardements et de massacres comme par exemple le génocide des Arméniens perpétré par l'Etat turc allié de l'Allemagne. Cette violence de masse entraîne entre 800 000 et 1 200 000 morts en moins d'un an, soit près de la moitié de la population arménienne. De nombreux survivants choisissent l'exil vers l'Europe occidentale, formant une nouvelle diaspora.

PROJECTION EXTRAIT Les Sentiers de la Gloire (début, attaque tranchées)  
ECOUTE chanson de Craonne

Le bilan de la guerre est désastreux

- ▶ plus de 10 millions de personnes ont été tuées ;
- ▶ plus de 20 millions de blessés ;
- ▶ baisse du nombre de naissances ;
- ▶ destruction des terres agricoles, des villes, des régions industrielles ;
- ▶ affaiblissement profond de l'Europe.

DOSSIER pp. 36-37, de la guerre à la Révolution

## 2. La révolution russe et les traités de paix bouleversent l'Europe.

### 2.1. La révolution russe et ses conséquences en Europe.

En 1917, la Russie est fragilisée par les conséquences de la guerre : problèmes d'approvisionnement, hausse des prix, chômage.

**Un vaste mouvement de contestation populaire débute fin février 1917 (grèves, manifestations, mutineries) ; c'est la première révolution.** En mars, le tsar Nicolas II abdique et un gouvernement provisoire est créé.

**En octobre 1917 une seconde révolution est menée par les bolcheviks** (communistes). Conduits par **Lénine** dans la nuit du 24 au 25 octobre 1917, ils prennent le contrôle de Petrograd et renversent le gouvernement provisoire. Pour établir un régime communiste en Russie les bolcheviks signent la paix avec l'Allemagne. La guerre devient civile.

**La révolution russe provoque des tentatives révolutionnaires en Europe.** Ainsi en 1919, les communistes allemands, les **Spartakistes**, dirigés par Karl Liebknecht et **Rosa Luxemburg**, tentent de prendre le pouvoir en Allemagne. Le gouvernement allemand réprime alors l'insurrection.

ECOUTE chanson de l'internationale

### 2.2. Les traités de paix redessinent la carte de l'Europe

La Première Guerre mondiale s'achève avec **l'armistice du 11 novembre 1918**, c'est l'arrêt des combats.

Puis les représentants des États vainqueurs se réunissent à Paris à partir de janvier 1919 pour négocier les **traités de paix** entre les différents pays. Ils s'appuient sur les 14 points du président américain Wilson, qui reposent sur le droit des peuples à disposer d'eux-mêmes (un Etat pour une nationalité). Les frontières des pays vaincus sont ainsi modifiées en fonction du principe des nationalités.

**Le traité de Versailles** condamne l'Allemagne à des réparations très lourdes car elle est déclarée seule responsable de la guerre. Pour éviter de nouveaux conflits, une Société des Nations est créée.

**Dans la réalité ces traités de paix provoquent de nombreuses tensions.** Les Allemands reçoivent le traité de Versailles comme un diktat, les changements de frontières séparent des populations de leur pays d'origine.

TRAITE DE VERSAILLES  
CARTE EUROPE en 1923