

Grille d'analyse d'une chanson, histoire des arts

Introduction : présentation du chant

1. La Nature de l'œuvre :

Musique élitiste ou populaire ? Narrative ou poétique ?

2. Origine de l'œuvre :

Titre, compositeur, dates et lieu, interprètes.

3. Contexte historique :

- Événements politiques et économiques de l'époque.

- Dans quel contexte l'œuvre était-elle interprétée ?

Première partie : description et analyse

4. Les paroles :

Significations de chaque couplet : quelles grandes idées y sont développées, et quels en sont les mots-clés?

5. La musique :

Instruments, tempo et rythme, voix.

6. Description éventuelle de l'affiche, la couverture de disque...

Seconde partie : interprétation

7. Comment et par qui la chanson est-elle interprétée ?

Implication du ou des chanteurs, technique vocale, intonations...

8. A quel moment de la carrière du compositeur ou/et de l'interprète cette chanson intervient-elle ?

9. Quel est le rôle de l'accompagnement ?

10. Quel est le message de la chanson ?

Faire naître des émotions, convaincre, fédérer, critiquer...

Conclusion : portée de la chanson

11. Que représente historiquement cette chanson ?

12. Quel est votre ressenti personnel par rapport à cette chanson ?