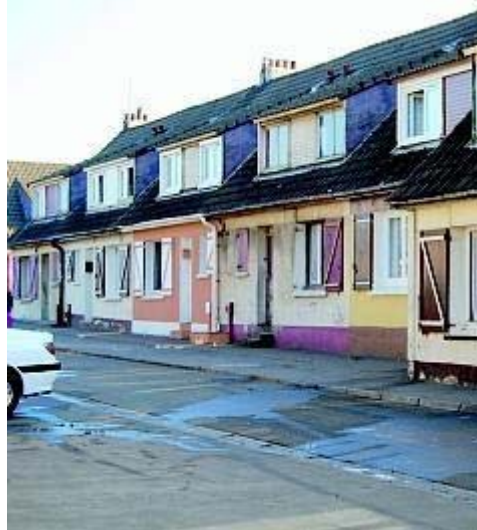


Boulogne

Pour la réhabilitation des logements des rues Delacroix et Molinet

Des maisons (presque) "fait maison"

mercredi 16.09.2009, 14:00



Les habitants attendaient avec impatience les avancées du projet.

C'est une expérience originale qui se propose aux habitants des rues Delacroix et Molinet. L'architecte Patrick Bouchain et son équipe seront aux côtés des locataires pour travailler avec eux à la réhabilitation de leur propre logement

Construire autrement : c'est la philosophie de Patrick Bouchain. C'est cet éminent architecte qui travaille aux côtés de la Ville de Boulogne et d'Habitat du Littoral pour la rénovation des habitations des rues Delacroix et Molinet.

Une philosophie qui a séduit Frédéric Cuvillier, député-maire.

La Semaine dans le Boulonnais : Pouvez-vous résumer le projet ?

Frédéric Cuvillier : « Nous sommes dans un contexte de logements familiaux fortement dégradés. Le principe est le suivant : comment faire participer les habitants à la reconstruction de leur propre logement tout en maintenant le lien social entre voisins. C'est aussi un moyen de montrer aux personnes qui ne sont pas ou plus en activité qu'elles ont des compétences à utiliser. Il s'agit d'une démarche expérimentale très valorisante ».

Comment s'est dessiné votre projet boulonnais ?

Patrick Bouchain : « Sur le site, l'idée de la rénovation s'est confirmée. La démolition est à la fois dommage et impossible. Dommage dès lors que l'on souhaite se situer dans une démarche de développement durable. A cela s'ajoute l'attachement qu'ont les habitants pour leur maison. Beaucoup y ont fait des travaux. Et le loyer y est très faible. Il serait très difficile de retrouver cela ailleurs ».

Comment le chantier va-t-il se dérouler ?

Patrick Bouchain : « Déjà, quand nous rencontrons les habitants, ils n'ont plus l'inquiétude de s'entendre annoncer un déménagement. Maintenant, le travail se fait avec et devant les gens. C'est une démarche très positive, un facteur fort de lien social. C'est une façon de ramener le travail à la maison. Ce qui compte, c'est de démarrer, de travailler sans arrêter, sans que ce soit soudain, violent. En outre, nous nous attachons à la diversité : chaque maison, chaque habitant a son propre projet.

Combien de temps prendra cette rénovation ?

Patrick Bouchain : Ce doit être un travail progressif. Sur place, une jeune architecte, Sophie Ricard, fraîchement diplômée, travaillera dans une maison-atelier. Pour moi, cela ne devrait pas prendre moins de 36 mois. Certains travaux indispensables seront réalisés tout de suite. Ensuite nous avons proposé de construire quelques maisons neuves, parce que c'est la vie d'un quartier. Peut-être que quelques familles auront envie de s'y installer. Cela pourrait permettre des transferts, des opérations tiroirs, le temps de mener les travaux à bien... Comment expliquez-vous que certaines maisons soient très bien entretenues et d'autres dans un état plus triste ?

Bien sûr, les difficultés sociales entrent en jeu. Ensuite, cela dépend du rapport de chacun avec sa maison, l'entretien... C'est pour cela qu'il me paraît intéressant de rendre les travaux visibles, publics. Un ravalement de façade réalisé un week-end peut donner des envies, changer des comportements... Il y a beaucoup de pédagogie dans ce projet.

Vous avez déjà mené ce type de projet ?

Le recul que nous avons, c'est sur nos chantiers dans le monde culturel. Là, nous avons travaillé sur du logement, des ateliers, des lieux de résidence d'artistes. Je me suis rendu compte que les conditions de beaucoup d'artistes sont très proches de celles des personnes qui vivent dans les logements sociaux, avec toutes les difficultés qu'ils connaissent. Pour

moi, le travail que nous commençons à Boulogne, ça n'est pas qu'un travail social, c'est aussi un projet culturel.

Boulogne est la deuxième ville du Nord à adhérer à cette philosophie, après Tourcoing. Nous travaillons aussi près de Bordeaux, à Marseille, en Ardèche, etc.

Vous connaissez Boulogne ?

Je suis venu il y a 4 ans. J'ai gardé un souvenir très attachant, très ému du Chemin-Vert. On y trouve à la fois une grande pauvreté et un très beau paysage. Après tout, tout le monde a droit au paysage. J'aimais aussi la modestie des logements... Boulogne est une très belle ville qui a su garder son coeur historique. Il y a un traitement populaire de l'architecture, qui n'est pas touristique ou académique. J'aime la proximité entre les logements sociaux et les logements les plus chers de la ville... Et puis il y a l'histoire : la pierre de la Légion d'Honneur est toute proche. Pour moi, c'est très fédérateur.

Propos recueillis par

Florence PÉCRIAUX

La Semaine dans le Boulonnais



vos réactions

Pour réagir à cet article

- introduisez votre nom d'utilisateur
- rédigez votre commentaire
- postez

- Nom d'utilisateur :
- Mot de passe :
- [pas encore inscrit ?](#)

- Titre :
- Rédigez votre commentaire (1000 caractères max.):
- [Quelques règles de bonne conduite avant de réagir](#)
-

- - Sites du Groupe Voix du Nord :
 - [Groupe Voix du Nord](#)
 - [Groupe Rossel](#)
- - Actualité :
 - [La Voix du Nord](#)
 - [Sports avec La Voix des Sports](#)
 - [Economie avec lavoixeco.com](#)
 - [La Voix au Féminin](#)
 - [Lille Plus](#)
 - [Nord Eclair](#)
 - [Nord Littoral](#)
 - [La Semaine dans le Boulonnais](#)
 - [L'Avenir de l'Artois](#)
 - [L'Echo de la Lys](#)
 - [Le Journal de Montreuil](#)
 - [Le Réveil de Berck](#)
 - [Le Phare Dunkerquois](#)
 - [Le Journal des Flandres](#)
 - [Le Messenger](#)
 - [Les Echos du Touquet](#)
 - [L'indicateur des Flandres](#)
- - Télévision :
 - [Wéo - La Télé Nord-Pas de Calais](#)
- - Loisirs :
 - [Nordway Magazine](#)