



[Accès au site
De Papy-Dulaut](#)

Rééditions de San-Antonio au fleuve noir

Sommaire :



[↩ Rééditions dites "Commissaire bleu"](#)

San-Antonio en édition originale



[Rééditions dites "Commissaire blanc" ⇨](#)

Commande

Merci de vérifier par email la disponibilité des ouvrages que vos souhaitez acquérir.

Frais de port :

Au tarif postal en vigueur pour toute commande inférieure à 90 €, port gratuit au delà.

"San-Antonio" rééditions dites "Commissaire bleu"

Rares premières rééditions

Pub de la 4ème de couverture : SPECIAL-POLICE

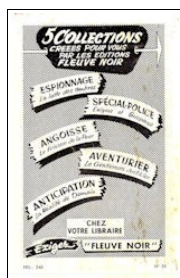


Tête non massicotée, dernier titre du catalogue " Les anges se font plumer"
Les dates erronées des premières éditions sont conservées, d'où bien des errements...

- | | | | | |
|-----------|-------------|---|---|----|
| (1957) 30 | SAN-ANTONIO | Mes hommages à la donzelle
- trace discrète d'une tasse à café au 1er plat,
dommage, cet exemplaire présente bien | B | 30 |
| (1957) 40 | SAN-ANTONIO | Des clientes pour la morgue
- Un pli au coin inférieur | B | 40 |

Pub de la 4ème de couverture : 5 COLLECTIONS

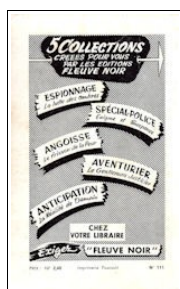
Imprimerie Yvetot, Prix FRS 240



- | | | | | |
|-----------|-------------|--------------------------|---|----|
| (1958) 35 | SAN-ANTONIO | Du plomb dans les tripes | B | 10 |
|-----------|-------------|--------------------------|---|----|

Pub de la 4ème de couverture : 5 COLLECTIONS

Imprimerie Foucault, Prix NF 2,40



- | | | | | |
|-----|-------------|-----------------------------|-----|---|
| 101 | SAN-ANTONIO | Ca tourne au vinaigre | B/M | 4 |
| 111 | SAN-ANTONIO | Au suivant de ces messieurs | B/M | 4 |

Pub de la 4ème de couverture : 5 COLLECTIONS

Imprimerie Artistique de Monaco (Imprimerie Nesme sur couverture du N° 57 au 85)

Prix NF 2,40 (2,40 NF pour N° 57 et 59)



- | | | | | |
|---------|--------------------|-------------------------------|-----|-----|
| 11 | SAN-ANTONIO | Laissez tomber la fille | B/M | 3 |
| 19 | SAN-ANTONIO | Les souris ont la peau tendre | M | 1,5 |
| 35 | SAN-ANTONIO | Du plomb dans les tripes | TB | 6 |
| 38 | SAN-ANTONIO | Des dragées sans baptême | B | 4 |
| 40 | SAN-ANTONIO | Des clientes pour la morgue | B/M | 3 |
| 1960 57 | SAN-ANTONIO | Rue des macchabées | B | 4 |

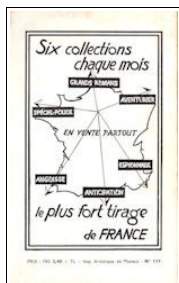
1960	59	SAN-ANTONIO	Bas les pattes	B/M	3
1961	71	SAN-ANTONIO	C'est mort et ça ne sait pas	B	4
(1962)	81	SAN-ANTONIO	Du mouron à se faire	B	4
(1962)	85	SAN-ANTONIO	Le fil à couper le beurre	B	4
	90	SAN-ANTONIO	Fais gaffe à tes os (Imp. Foucault sur couverture)	B	4

Prix F 2,40

(1963)	19	SAN-ANTONIO	Les souris ont la peau tendre	TB	6
(1963)	38	SAN-ANTONIO	Des dragées sans baptême	B	4
1963	145	SAN-ANTONIO	Le secret de Polichinelle	B	4
1963	151	SAN-ANTONIO	Du poulet au menu	B	4
1963	157	SAN-ANTONIO	Tu vas trinquer San-Antonio - <i>dos insolé</i>		2

Prix FRS 2,40

1963	179	SAN-ANTONIO	Prenez-en de la graine	B	4
1963	188	SAN-ANTONIO	On t'enverra du monde	B	4
1963	194	SAN-ANTONIO	San-Antonio met le paquet	B	4

Pub de la 4ème de couverture : Six collections**Prix FRS 2,40 Imprimerie Artistique de Monaco**

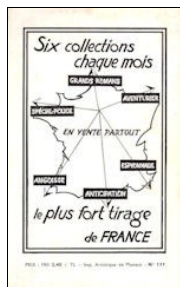
(1963)	43	SAN-ANTONIO	Descendez à la prochaine	M	2
(1963)	57	SAN-ANTONIO	Rue des macchabées	B	4
(1963)	93	SAN-ANTONIO	A tue... et à toi	B	4
(1964)	101	SAN-ANTONIO	Ca tourne au vinaigre	B	4
(1964)	108	SAN-ANTONIO	Les doigts dans le nez	B/M	3
(1964)	111	SAN-ANTONIO	Au suivant de ces messieurs	B	4

Pub de la 4ème de couverture : "Grands Romans"

**"Térésa" (59, 71),
"La Perle noire" (76, 81),
"Le Standing" (85)**

Prix FRS 2,40 Imprimerie Artistique de Monaco

1965	59	SAN-ANTONIO	Bas les pattes	B	4
1965	71	SAN-ANTONIO	C'est mort et ça ne sait pas	B	4
1965	76	SAN-ANTONIO	Messieurs les hommes	B	4
1965	81	SAN-ANTONIO	Du mouron à se faire	B	4
1965	85	SAN-ANTONIO	Le fil à couper le beurre	B	4

"San-Antonio" rééditions dites "Commissaire blanc"**Pub de la 4ème de couverture : Six collections**

1965 38	SAN-ANTONIO	Des dragées sans baptême	B	3
1965 40	SAN-ANTONIO	Des clientes pour la morgue	B	3
1966 63	SAN-ANTONIO	Deuil express	B	3
1966 67	SAN-ANTONIO	J'ai bien l'honneur de vous buter	B	3
1966 90	SAN-ANTONIO	Fais gaffe à tes os	B	3
1966 93	SAN-ANTONIO	A tue... et à toi	B	3
1966 101	SAN-ANTONIO	Ca tourne au vinaigre	B	3

Pub de la 4ème de couverture : "Grands Romans"

*"L'évadé de la Bastille" (11, 19, 30),
"Térésa" (35),
"La nuit de Thermidor" (111, 117, 145, 151, 157),
"Les amants de Quiberon" (179, 188)*



1965 11	SAN-ANTONIO	Laissez tomber la fille	B	3
1965 19	SAN-ANTONIO	Les souris ont la peau tendre	B	3
1965 30	SAN-ANTONIO	Mes hommages à la donzelle	B	3
(1965) 35	SAN-ANTONIO	Du plomb dans les tripes	B	3
1966 111	SAN-ANTONIO	Au suivant de ces messieurs	TB	4
1966 117	SAN-ANTONIO	Des gueules d'enterrement	B	3
1966 145	SAN-ANTONIO	Le secret de Polichinelle	B	3
1966 151	SAN-ANTONIO	Du poulet au menu	B	3
1966 157	SAN-ANTONIO	Tu vas trinquer San-Antonio	B	3
(1966) 179	SAN-ANTONIO	Prenez-en de la graine	B	3
(1966) 188	SAN-ANTONIO	On t'enverra du monde	B	3

Pub de la 4ème de couverture : L'Histoire de France

(1964) 163	SAN-ANTONIO	En long, en large et en travers	B	3
(1964) 173	SAN-ANTONIO	La vérité en salade	B	3
(1964) 207	SAN-ANTONIO	Tout le plaisir est pour moi	B/M	2
1964 225	SAN-ANTONIO	Du brut pour les brutes	B	3
1964 233	SAN-ANTONIO	J'suis comme ça	B	3
1964 238	SAN-ANTONIO	San-Antonio renvoie la balle	B	3

Pub de la 4ème de couverture : Le standinge

1965 123	SAN-ANTONIO	Les anges se font plumer	B	3
1965 129	SAN-ANTONIO	La tombola des voyous	B	3
1965 141	SAN-ANTONIO	J'ai peur des mouches	B	3

Pub de la 4ème de couverture : Béru et ces dames



1965	38	SAN-ANTONIO	Des dragées sans baptême	B	3
1965	40	SAN-ANTONIO	Des clientes pour la morgue	B	3
1966	90	SAN-ANTONIO	Fais gaffe à tes os	B	3
1966	108	SAN-ANTONIO	Les doigts dans le nez	B	3
1966	117	SAN-ANTONIO	Des gueules d'enterrement	B	3
1967	194	SAN-ANTONIO	San-Antonio met le paquet	B	3
1967	201	SAN-ANTONIO	Entre la vie et la morgue	B	3
1967	244	SAN-ANTONIO	Berceuse pour Bérurier	B	3
1967	250	SAN-ANTONIO	Ne mangez pas la consigne	B	3
1967	259	SAN-ANTONIO	La fin des haricots	B	3
1967	265	SAN-ANTONIO	Y'a bon, San-Antonio	B	3
1967	273	SAN-ANTONIO	De "A" jusqu'à "Z"	B	3