

3	CERTON E.J.	Elles se vendent toutes	B	120
9	GILTENE J.	Pas de pitié pour les femmes	B	100
12	GERALD A.	Suis-moi, mignonne	B/M	70
17	BRUCE J.	Une vraie panthère	B	90
21	HILGENDORFF H.	Un ange entre dans la danse	TB/B	80
22	GHNASSIA M.	"Foule" aux dames	TB/B	60
23	BRUCE J.	Un fromage pour une souris	TB/B	90
24	CAMOIN J.C.	Les femmes sont pas marrantes	B/M	50
25	BRAUN M.G.	Une fille tranquille	TB/B	80
29	LITTON J.	Je ne crains personne	TB	80
32	GILLIS W.	Pas la peine d'insister	TB/B	60
34	BRAUN M.G.	Des ongles pour griffer	B	50
36	LAFORST S.	Danger public	B/M	35
37	GOSS A.	Sérénade aux colts	TB/B	40
41	CERVION T.	Jour des morts	B	40
42	CRAU J.	Jeux de vilains	B	40
46	BRAUN M.G.	Un goût de sauvage	B	45
47	LAFORST S.	Sans pardon (exemplaire non coupé)	TB	60
47	LAFORST S.	Sans pardon	TB/B	40
49	AULNOYES F. des	Interdit aux moins de 16 ans	B	35
50	ALBAN R.	Coups de matraque	B	30
51	BRAUN M.G.	D'une courte tête	B/M	20
53	MORRIS J.H.	Un dimanche pour pleurer	B	25
54	BRAUN M.G.	L'enfer est au sous-sol	B/M	20
56	JOVE M.	La mort sans phrases	B	20
58	VITET R.	Priorité pour le coupable	TB/B	20
60	LAFORST S.	Une poigne de fer	B	20
61	BRAUN M.G.	Plus quatre	B	20
62	COULMER M.	Mauvaise carte	B/M	15
65	BRAUN M.G.	Le chemin du couteau	B	15
66	LAFORST S.	Du sel dans la plaie	B/M	15
68	CASSINI Z.	Mollo sur la joncaille	B	45
70	BRAUN M.G.	Verdict de mort	B	18
72	FOREST J.	Tocata en colt majeur	B	15
74	LAFORST S.	L'ange infernal	B	15
75	RANDA P.	Solde à la morgue	B	20
78	BRAUN M.G.	Barré en rouge	B	15
79	LAFORST S.	Tête baissée	TB/B	20
80	LIARWILD P.	Une femme au bout du fil	B	13
82	RANDA P.	Un truand court en sourdine	TB/B	18
83	BRAUN M.G.	Filet sanglant	TB/B	20
86	VANETT P.	Trois jours à vivre	B	15
86	VANETT P.	Trois jours à vivre (couverture cinéma)	B	15
88	LAY A.	Le diable est au fond du sac	B	15
89	LAFORST S.	Poison en mer	B	13
91	BRAUN M.G.	La peur libre	B	13
94	SAINT-MOORE A.	La mort sort de l'ombre	M	5
96	RANDA P.	Impasse à la dame	B	13
97	BRAUN M.G.	Meurtre sur mesure	TB/B	15
98	LAFORST S.	Un enfant de cœur	B	12
99	SAINT-MOORE A.	Corrida en musique	TB/B	15
103	LAY A.	Je condamne et j'oublie	B	15
104	BRAUN M.G.	Un bagarreur	B/M	10
105	RANDA P.	Le libéré	B	10

106	BECKER B.	Guillotine pour demain	TB	13
107	BRAUN M.G.	Déjà cadavre	B	12
110	RANDA P.	Meurtres à la tire	B	12
112	LAFOREST S.	Tirée aux faisans	B	10
113	RANDA P.	Mi-flic mi-raisin	B	12
118	RANDA P.	Pour solde de tous comptes	B	12
119	LAY A.	Mes excuses au cadavre	TB/B	12
120	LAFOREST S.	Sales mômes	TB	12
121	RANK C.	Les noyés sont aveugles	M	6
124	LAY A.	P 38 et vieilles méthodes	B	9
125	BECKER B.	Nuit des traqués	B/M	10
128	RANDA P.	Carnaval au vinaigre	B	12
131	SAINT-MOORE A.	La dernière morsure	TB	12
133	LAFOREST S.	Feux de mort	B	8
134	LAY A.	Concerto à tir rapide	TB/B	10
136	ROPP M.	Jeu sans joie	TB/B	10
137	RANDA P.	Le mec plus ultra	B	10
138	BRAUN M.G.	Jugement rendu	B	10
139	PAGE A.	De main de maître	B	10
140	BECKER B.	La chair et la corde	TB/B	12
146	PAGE A.	Meurtre pour la galerie	B	10
147	RANDA P.	Séances comprises	B/M	9
149	LAFOREST S.	En gros et en détail	B	8
152	LAY A.	Déterrez, c'est une erreur	B	6
153	PAGE A.	Liberté conditionnelle	B	8
155	BRAUN M.G.	La bête et le venin	B/M	5
159	LAFOREST S.	Nocturnes mortels	B/M	3
160	COULMER M.	La nuit de ma mort	TB/B	8
161	LAY A.	La lionne	B/M	3
162	PAGE A.	Dernier carat	B	5
166	ROPP M.	La route aux loups	B	4
168	LAY A.	Ma mort a des yeux bleus	TB	8
174	PAGE A.	Les confetti par la racine	B	5
175	RANK C.	Plaidoyer pour l'assassin	B/M	3
176	LAY A.	La mort à pleins bras	B	5
195	RANDA P.	Tocsin en plein jour	B/M	4
199	LAY A.	La route est longue jusqu'en enfer	TB/B	5
208	LAFOREST S.	Flambée de colère	B	4
209	BASTIANI A.	Hallali aux Halles	M	5
211	BRAUN M.G.	12 avant 12	B	4
212	SAINT-MOORE A.	Le piège aux serpents	B	4
213	LAY A.	Un linceul de sable	B	3
215	RANDA P.	Retour à l'expéditeur	TB	8
220	BASTIANI A.	Que le cric me croque	B/M	8
222	RANK C.	Les eaux malsaines	TB/B	5
225	SAN-ANTONIO	Du brut pour les brutes	M	15
229	ROPP M.	Souviens-toi du vent	B	4
231	LAFOREST S.	De main morte	B	3
235	RANDA P.	Corrida sans issue	B	5
237	PAGE A.	La dernière vague	B/M	3
241	DARD F.	Puisque les oiseaux meurent	M	5
243	RANK C.	Du fond de la nuit	TB/B	5
244	SAN-ANTONIO	Berceuse pour Bérurier	M	15
247	DARD F.	L'accident	M	4
250	SAN-ANTONIO	Ne mangez pas la consigne	M	15
251	ROPP M.	Un coup pour rien	B	3
253	DARD F.	Le monte-charge	B	6
254	RANK C.	Les rats au piège	B	3

260	RANDA P.	Raz de marée	M	3
261	VILARD R.	Ca se mange froid	M	2
266	VILARD R.	Touquet, impair et manque	B	3
267	PAGE A.	Visa pour l'inconnu	B	3
268	LAFOREST S.	L'homme de trop	B	3
269	LAY A.	Pour toute la mort	B/M	2
272	ARNAUD G.J.	Haut-vol	B/M	3
273	SAN-ANTONIO	De "A" jusqu'à "Z"	B/M	15
275	VIAL P.	Le royaume des grimaçants	M	4
277	RANK C.	Le sang et la cendre	B	4
282	SAINT-MOORE A.	Le diable aime la neige	M	1.5
283	VILARD R.	Fais ta valise, Fromer	TB	3
285	ARNAUD G.J.	Dernier convoi	B	4
288	LAFOREST S.	Le paniquard	M	1.5
290	RANDA P.	Quand la police sonnera	B	3
293	SAN-ANTONIO	Fleur de Nave vinaigrette	B/M	15
298	VIAL P.	On ne tue pas n'importe qui	B	4
304	PAGE A.	Froid comme le marbre	B	2
305	SAN-ANTONIO	Ménage tes méninges	M	8
307	LAY A.	Blizzard	B	3
309	ROPP M.	L'ange gardien	B/M	1.5
310	RANK C.	Les anges noirs	B	2
313	ARNAUD G.J.	Afin que tu vives	B	3
315	VILARD R.	Echec au meurtre	B	2
321	SAN-ANTONIO	San-Antonio chez les gones	B/M	12
323	RANDA P.	Suite en morts majeurs	TB/B	4
325	DARD F.	La pelouse	M	5
328	VIAL P.	La rogne	B	4
329	LAY A.	Retour aux sources	B	2
331	VILARD R.	Dis-moi qui tuer	M	1
338	COURCEL P.	Le pont sur le gouffre	B	2
339	PAGE A.	La rue morte	M	1.5
340	CAROFF A.	La bouche d'égout	B/M	1.5
341	SAINT-MOORE A.	Dernier collier pour dame seule	B/M	1.5
343	SAN-ANTONIO	En peignant la girafe	M	8
344	RANDA P.	Le racket à Freud	B	3
345	VILARD R.	Tel un aveugle	B	2
346	LAY A.	La grande chasse	B	2
347	ROPP M.	La fille sur le parvis	B	2
348	DARD F.	Quelqu'un marchait sur ma tombe	B	6
349	RANK C.	La fosse	M	1.5
350	ARNAUD G.J.	Exhumation	B/M	3
351	VIDAL G.	Réaction de grâce	TB/B	3
352	COOPER M.	La clef de l'enfer	B	3
354	ARNO M.	L'étrange étranger	M	1.5
355	VIAL P.	La virgule d'acier	B	3
357	PAGE A.	Le temps de mourir	B	2
358	SAN-ANTONIO	Le coup du Père François	B	8
360	LAY A.	Les chemins de la nuit	B	2
362	FALLER R.	Dernière solution	M	1
363	CAROFF A.	L'embuscade	B	3
365	RANDA P.	L'instrument du destin	B	2
366	CARON R.	Notre abonné de Hong-Kong	B/M	1.5
368	MORRIS-DUMOULIN G.	Double exemplaire	M	1.5
369	VILARD R.	Le sorcier	B	2
370	GAREN J.P.	Défense sans pitié	B	2
371	CARON R.	Les frelons	TB/B	3

375	NORO F.	Mourir un peu	B	2
376	PAGE A.	La gueule d'un autre	B	2
377	SAINT-MOORE A.	Les seigneurs s'ennuient	B	2
378	CAROFF A.	Les associés	B/M	1.5
379	FALLER R.	Plainte contre X	B	2.5
380	VILARD R.	Pas le temps d'enterrer	TB/B	3
381	CARNAL M.	La jeune morte	B	2
382	RANDA P.	Tombe pour un vivant	B	3
383	FERRIERE J.P.	Constance aux enfers	B/M	2.5
385	SAN-ANTONIO	Le gala des emplumés	B	8
386	ROPP M.	Les enfants perdus	B	2
387	COURCEL P.	Le meurtrier aux mains vides	B/M	1.5
388	GAREN J.P.	Malade à tuer	M	1.5
392	NEMOURS P.	Hélène, la mort et moi	TB/B	2.5
394	VILARD R.	Léda et le pigeon	B	2
395	CAROFF A.	Mort d'un libraire	B	3
397	PAGE A.	Le yacht noir	M	1.5
400	SOCOA J.	La mort prend l'ascenseur	M	1.5
401	RANK C.	Juste un drame	B	2.5
402	ROPP M.	Absence	B	2.5
403	VIDAL G.	Feu vert	TB/B	3
404	NORO F.	Les tueurs meurent aussi	B/M	1.5
406	SAINT-MOORE A.	Quarante de fièvre	B	2
408	ARNAUD G.J.	Témoin unique	B/M	3
409	RANDA P.	Pente fatale	TB/B	4
413	COURCEL P.	Assassin par intérim	B	2
414	VIAL P.	Je vous salue, Mafia	B	3
415	VILARD R.	Les requins	B	2
416	RANK C.	Rappelle-toi, Karen	TB/B	2.5
417	MORRIS-DUMOULIN G.	Modestie mise à part	B	2
418	ARNO M.	J'ai tué	B	2
419	LAY A.	Le purgatoire des innocents	B/M	1.5
420	CAROFF A.	Des gants pour la peau	B	3
421	ROPP M.	Hilda aux yeux trop clairs	B/M	1.5
422	LAFOREST S.	Pomme de discorde	B	2
423	SAINT-MOORE A.	Le sang des idoles	B/M	1.5
424	RANDA P.	K.O. technique	B	3
425	VILARD R.	Le troisième larron	TB/B	2.5
426	TIFFANY G.	Le singe bleu	M	1.5
427	SAN-ANTONIO	Bérurier au sérail	B	6
428	ARNAUD G.J.	Droit d'asile	TB/B	5
429	LAY A.	Le sommier	B	2
430	NORO F.	Faut bien vivre	M	1
432	ARNO M.	Preuve par veuf	B/M	1.5
433	NEMOURS P.	Chez Crinne	B	2
434	ROPP M.	Ne jugez pas	B	2
436	VILARD R.	Celle qu'on n'attendait pas	B	2
440	COOPER M.	Les nerfs qui lâchent	B	2
442	LAFOREST S.	Coup de soleil	B	2
443	SAN-ANTONIO	La rate au court-bouillon	B	6
444	RANDA P.	Coup de flambe au coeur	B	3
445	LAY A.	La clef	B/M	1.5
446	ROPP M.	Ca va trop loin	B	2
448	ARNAUD G.J.	La mine	B/M	2.5
449	MORRIS-DUMOULIN G.	Mettez-vous à ma place	B	2
450	COURCEL P.	Ces morts qui m'accusent	B	2

451	VILARD R.	Quand Carla chantait	B	2
452	FALLER R.	Témoignage	M	1.5
456	LAY A.	La chandelle par les deux bouts	M	1.5
459	NORO F.	On recherche héritière	B/M	1.5
460	VIDAL G.	Tension de famille	B	1.5
461	TIFFANY G.	Un meurtre dans les yeux	M	1
462	ROPP M.	Le temps d'une chute	B	1.5
464	CAROFF A.	Les sournoises	B/M	1.5
465	VILARD R.	En attendant l'aube	B/M	1.5
466	ARNAUD G.J.	Les détraqueurs	B/M	2.5
468	SAINT-MOORE A.	Les voix de la nuit	TB	3
469	COOPER M.	Les hommes de proie	B	2
470	FERRIERE J.P.	Un diable sur mesure	B	2.5
473	LAFOREST S.	Marché blanc	TB	2.5
475	ROPP M.	Jeux de clés	M	1.5
477	MORRIS-DUMOULIN G.	Croyez-moi sur parole	B	2
478	ARNO M.	La mort pour dot	B	2
479	ARNAUD G.J.	La tentation	B	3
481	TIFFANY G.	La main tranchée	B	2
482	RANDA P.	Vague de fond	M	1.5
483	COURCEL P.	La haine qui rôde	TB/B	2
484	LAY A.	Sylvie	B	2
485	SAN-ANTONIO	Vas-y, Béru !	B/M	4
486	PAGE A.	Silence de mort	B/M	1.5
487	FALLER R.	Un si léger sommeil	B/M	1.5
489	VILARD R.	Peau-rouge	B/M	1.5
490	HELENA A.	L'article de la mort	M	3
493	NEMOURS P.	Quelque chose de pourri	B	2
494	RANDA P.	Les dés roulent	B	2.5
495	LAFOREST S.	Pavé glissant	B	2
496	PAGE A.	Cherchez la fille	B	2
497	ARNO M.	Sans crime ni raison	B	2
498	DERBLAY M.	Un mort gratuit	M	1.5
499	RANK C.	Tous les diamants du monde	B/M	1.5
500	RANDA P.	Dette sur l'honneur	B	2
501	LAY A.	Toboggan	B	2
502	ROPP M.	Ne fais pas ça, Isabella	B	1.5
503	CARON R.	Tableau de chasse	TB	2.5
506	VILARD R.	Chasse-neige	B	2
507	NEMOURS P.	Scotland Yard fournit l'alibi	B	2
508	ARNAUD G.J.	Infortune	B	3
509	HELENA A.	Remise de peine	B/M	3
HS 511	SAN-ANTONIO	Tango Chinetoque	B	3
516	FERRIERE J.P.	Sainte angoisse	B/M	2
HS 517	DARD F.	Une seconde de toute beauté	B	4
522	VILARD R.	Le bout du monde	B/M	1.5
HS 523	SAN-ANTONIO	Salut, mon pape !	B	3
527	COURCEL P.	Facture en souffrance	TB/B	2.5
528	VIAL P.	Deux mafiosi	TB	5
534	CARTER J.	L'ère des bijoux	B	9
535	STUART J.	Requiem pour un vivant	B	2
538	VILARD R.	La mort en tubes	B	2
539	TIFFANY G.	La tragédie du Viking	B	2
540	HELENA A.	Les cailloux de l'illusion	B	5
HS 541	RANK C.	La grande traque	B	3
542	PAGE A.	Nuit rouge	B	2
543	ARNAUD G.J.	Tel un fantôme	B	3

544	CAYEUX J.B.	Au plus juste prix	M	1
545	FALLER R.	La vérité pour finir	M	1
546	RANDA P.	Huit briques dans mon jardin	B	4
HS 547	BRAUN M.G.	Malheur Lake	TB/B	4
548	SAINT-MOORE A.	Jusqu'au sixième cercle	B	2
549	COURCEL P.	Mirage pour un pantin	B	2.5
550	ROPP M.	Entre chiens et femmes	B	2
551	VILARD R.	Péril en la demeure	B	2
HS 553	RANK C.	Timm de Coronado	TB/B	3
554	LAY A.	Sang et eau	M	1
555	CAROFF A.	Mort imminente	B	2
556	ARLY D.	Meurtre en eurovision	B	3
557	HELENA A.	Neige au sang	B	4
HS 559	BRAUN M.G.	Tête à vide	B/M	2
561	PAGE A.	Le grappin	B	3
562	RANDA P.	Carré aux dames	B	2.5
563	ARNO M.	Les grandes vagues	B	2.5
564	NORO F.	A condition d'en sortir	B	2
HS 565	SAN-ANTONIO	Mange, et tais-toi !	B	3
566	VILARD R.	Sous l'œil des vautours	B	2
567	LAY A.	Dérapiage	B	2
569	HELENA A.	Recel de malfaiteur	B/M	3
HS 570	MALET L.	Nestor Burma en direct	TB	5
HS 571	LAFOREST S.	Malemort	TB	3
573	FERRIERE J.P.	Marie-Meurtre	M	2
574	ARNAUD G.J.	Tatouage	B	4
HS 576	RANDA P.	A moi de jouer ce matin	B/M	2
HS 577	SAN-ANTONIO	Faut être logique	B	3
580	FALLER R.	La place du mort	B/M	1.5
581	CARTER J.	Caveau de famine	B	9
HS 582	PAGE A.	Casse-cou	B	2
HS 583	BRAUN M.G.	A pleins tombeaux	B	3
587	HELENA A.	Dix francs pour mourir	B	4
HS 589	SAN-ANTONIO	Y'a de l'action	B/M	3
591	COURCEL P.	Retour grinçant	B	2
592	NEMOURS P.	Meurtre en gros plan	B	2
593	TIFFANY G.	Etes-vous Emilie ?	B/M	1.5
HS 595	SAINT-MOORE A.	L'aiguille dans le foin	TB	4
596	HELENA A.	Dionysos 7,65	B/M	3
598	CAROFF A.	Histoire de tuer	B/M	1.5
HS 607	SAINT-MOORE A.	La nuit du chat	B/M	1.5
608	MORRIS-			
	DUMOULIN G.	Tous dans le même sac	B	3
HS 613	SAN-ANTONIO	Béru contre San-Antonio	B	3
615	VIAL P.	L'ardoise d'un apache	B/M	2
616	LATOURE P.	Silence, on tue	B	2
HS 619	BRAUN M.G.	3 morts, 1 tiercé	B	2.5
620	LAY A.	Chantage de haut vol	B	2
622	VILARD R.	La dernière séquence	B	2
HS 623	MALET L.	Nestor Burma revient au bercail	M	2
627	NEMOURS P.	Rubis sur l'onde	B	2
628	MICHEL J.	Pétales pour un cadavre	B	2
HS 631	SAN-ANTONIO	L'archipel des malotrus	B	3
HS 637	ARNAUD G.J.	Notre oncle de Cincinnati	B	3
HS 639	NORO F.	Les malfaisants	TB	3
HS 643	SAN-ANTONIO	Zéro pour la question	B	3